POLEMICA SOBRE "JUAN MOREIRA" • APLAZAN UN FESTIVAL POR UNA HUELGA • HOMENAJE A NORMA FONTENLA Y NEGLIA

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

TRAGICA MUERTE DE 3 OBREROS EN MENDOZA

ELECTROCUTADOS POR TERRIBLE DESCARGA ELECTRICA

• Información Página 4

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año IX-Bs. As., Sábado 16 de Octubre de 1971-Nº 2.912-m$n. 40 ó $ 0,40

"PICADA" FATAL EN DOLORES: PERDIERON LA VIDA 3 JOVENCITAS

• Información Página 20



INCONSCIENCIA Y MUERTE. Así quedó el automóvil que chocó con un tren en Dolores a consecuencia de la irresponsabilidad de unos muchachos, corriendo "picadas" y que se tradujo en la dolorosa muerte de tres jovencitas.



POR ARRIBA. Entrevero ante la valla de Morón. Cabeceó Rojas. Pero su envío, salió elevado. El "gallo" logró sensacional victoria frente al puntero Lanús.

FALLECIO EN PARIS EL PINTOR ARGENTINO EMILIO PETTORUTI

• Información Página 2

MORON VENCIO A LANUS Y ARSENAL GANO A DEFENSORES

• Inform. Páginas 8 y 9

CHILE: CORDIAL ACOGIDA A LANUSSE

• Inform. Págs. 10 y 11

LO LI TA









PERON EXPRESO SU DESEO DE QUE LA TUMBA QUE ALBERGO LOS RESTOS DE EVITA, EN ITALIA, NO VUELVA A SER OCUPADA

MILAN, 16 (Associated Press). — Allegados al ex presidente argentino Juan D. Perón, manifiestan que el ex presidente argentino desea que la tumba donde fue sepultada su esposa, Eva Duarte de Perón, en Milán no sea utilizada para enterrar a ninguna otra persona y que se coloque una placa para identificarla.

El secretario de Perón, José López Rega, se encuentra en Milán esta semana con el fin de visitar el lugar donde fue sepultado el ataúd de Eva Perón. Expresó el deseo de Perón a Alcide Cerato, presidente de una empresa de pompas fúnebres.

Cerato dijo que corresponde a las autoridades italianas conceder el permiso para colocar la placa y añadió que él elevó la solicitud a las autoridades locales para que se permita la colocación de la misma.

Los restos de Eva Perón fueron exhumados el 1º de setiembre y llevados a Madrid, donde descansan en la "Villa" de Perón. Cerato manifestó que los argentinos que vienen con López Rega "están prácticamente en una gira de peregrinaje".

Para las autoridades italianas la tumba que se encuentra en el sector 86 del cementerio local es aún el lugar donde reposa "María Maggi, viuda de Magistris", nombre falso bajo el cual fue sepultada Eva Perón.

Nunca se aclaró oficialmente en qué forma llegaron a Milán los restos de la difunta y cómo pudo ser sepultada bajo el nombre de María Maggi.

"Sin embargo, declaró Cerato, confío en que las autoridades locales concederán el permiso para colocar una placa donde ella descansó, y que todos aceptarán el deseo de Perón de que ninguna otra persona sea enterrada allí".

17 DE OCTUBRE: ACTOS

• En Unidades Básicas

Se inició anoche, con la comida organizada en el Castelar Hotel por el "Club del 45", la celebración del 26º Aniversario del 17 de Octubre, que culminará mañana con los actos que se realizarán en cada una de las aproximadamente 60 unidades básicas del Partido Justicialista en esta capital. El acto público central que habían previsto las autoridades del Movimiento, tal como lo anticipó ayer CRONICA en carácter de primicia exclusiva, no podrá hacerse por expresa prohibición del Gobierno.

Los peronistas habían gestionado la Plaza del Congreso para el mitin, denegada por el jefe de policía. Posteriormente, el ministro del Interior respondió en igual sentido al apoderado general del Partido Justicialista, Dr. Antonio J. Benítez. "No escapará a su comprensión —dice la nota del Dr. Arturo Mor Roig—, la inconveniencia de autorizar manifestaciones en lugares abiertos, que pueden ser utilizados, más allá de la voluntad de sus organizadores, para alterar el orden o la tranquilidad pública".

• "ACTOS ESCONDIDOS"

"Ello no importa de manera alguna menoscabo esencial para el derecho de reunión —afirma la nota del ministro—, que quedará asegurado con la posibilidad de realizar actos o concentraciones en locales o espacios cerrados".

Nuestro diario también adelantó que el Justicialismo había previsto, ante la negativa oficial a autorizar un mitin en la Plaza del Congreso, el cambio del escenario por la Plaza Once. Denegado también este lugar, se pensó en el estadio del Club Atlanta y el Luna Park, que no se lograron por dificultades imposibles de superar a última hora.

Ante esta situación, predominó en el seno del Consejo Superior la idea de que el Justicialismo no podía aceptar la limitación oficial y "menos aún derivar la conmemoración del 17 de Octubre a un acto supuestamente público pero escondido". En consecuencia, quedó definitivamente archivado el proyecto de la concentración popular, quedando únicamente en pie las reuniones en las unidades básicas, que se cumplirán mañana a las 20 en cada local partidario, con dos oradores en cada caso.



HABLA PALADINO. Lo hizo en la reunión del "Club del 45". Están Adolfo Cavalli, Carlos V. Aloé y Lorenzo Miguel.

• "CLUB DEL 45"

Como en años anteriores, se hizo la cena organizada por el "Club del 45", que reúne a los protagonistas de la histórica jornada de hace 26 años y a quienes fueron los colaboradores del gobierno de Juan Perón. Asistieron, entre otras figuras del Justicialismo, además del ex gobernador Carlos V. Aloé y el actual titular del movimiento, Jorge Daniel Paladino, los ex ministros Alfredo Gómez Morales, brigadier mayor (R) César Ojeda, Ramón Cereijo y general (R) Franklin Lucero; los dirigentes gremiales Adolfo Cavalli (62 Organizaciones), Lorenzo Miguel y Casildo Herreras, entre otros; los ex titulares de la Cámara de Diputados, Ricardo Guardo, Antonio J. Benítez y Héctor J. Cámpora; y numerosos dirigentes de la conducción actual y figuras de primer plano en otros tiempos, como Juana Larrauri, Roberto Ares, Jorge Tarrico, Eduardo Forteza, Angel Robledo, Raúl Apold, almirante (R) Moisés Romero Villanueva y Luis Oscar Ratti, entre otros.

• No Hay Mitin Central

• HABLA PALADINO

El ex gobernador Aloé se refirió en primer término a los objetivos de la reunión y las proyecciones del gobierno de Perón. Luego habló el señor Paladino quien recordó sus palabras del año anterior, en igual oportunidad, sobre los objetivos que debía alcanzar el movimiento y lo que esperaba el general Perón de sus dirigentes.

Enumeró la parte de dichos objetivos ya alcanzada, como la restitución de los restos mortales de Eva Perón, el "jaque" a los gobiernos que "querían permanecer 20 años" en el poder, y la nueva situación con la solución política en marcha y la fijación de las fechas de elecciones y entrega del poder. Exhortó a luchar por la segunda parte de los anhelos que comparte todo el país —dijo— que van a culminar "con el pleno ejercicio de la soberanía popular, como el 24 de febrero de 1946, y la devolución del poder al pueblo".

• MAÑANA EN SAN FERNANDO

El Sr. Paladino presidirá esta noche un acto en Lobos, pueblo natal de Perón, y mañana asistirá a un acto muy especial en una unidad básica peronista a cargo de un sacerdote. Se trata del local que ha levantado en una zona muy popular el padre Jorge, sobre el kilómetro 5 de la Ruta 202, en jurisdicción de San Fernando. En este caso habrá un acto que se iniciará con una misa a las 17.

En el interior del país se realizarán concentraciones y mítines en lugares abiertos, de acuerdo a lo anunciado, especialmente en Córdoba, Tucumán, Rosario, Salta y San Juan. En esta última provincia el secretario político del Justicialismo, Dr. Eloy Camus, presidirá un acto.

EMILIO PETTORUTI, GRAN PINTOR ARGENTINO, FALLECIO EN PARIS

SENSIBLE PERDIDA. Emilio Pettoruti, el gran pintor argentino que acaba de fallecer en París, donde residía.

PARIS, 16 (Associated Press). — El pintor argentino Emilio Pettoruti, de 77 años, murió hoy en esta capital, víctima de una afección hepática.

El extinto, considerado como uno de los más grandes pintores de América, vivía en París desde el año 1953 y su obra le valió el premio Guggenheim. Cuadros suyos figuran en las más importantes pinacotecas del mundo.

• NOTA DE REDACCION

Sempiterno visitante de la galería Lacloche, de Plaza Vendôme, en la "Ciudad Luz", Pettoruti, como surgido a través de relieves en témpera, como fruto de un "collage", melancolizaba en las tardes azulencas de París, recordando su lejana ciudad de La Plata, donde nació en el año 1894.

Empezó a trabajar muy joven. Llegó a ser director del Museo de Bellas Artes de La Plata. Fue clásico y moderno porque su obra es una definición de lo que constituye la pintura: color, gusto y expresión, y porque, en pintura, los problemas no se resuelven con recursos cuantitativos sino cualitativos, como en el caso del pintor de La Plata, del cual dijo un día Frank Elgar, en "Carrefour", que le parecía superior a Juan Gris.

En los últimos cinco años de su vida, Pettoruti, que en 1965 se quemó los ojos al saltarle a la cara agua hirviendo, cuando preparaba café en su "atellier" parisiense, sufrió tres operaciones oftalmológicas. El maestro se quejaba de que no distinguía bien formas, volúmenes, escorzos y tonos. Su inolvidable "Gruta Azul" puede considerarse como una obra maestra de las "investigaciones visuales".

Emilio Pettoruti, "el pintor de las Américas", pensaba, como Charles Baudelaire, que cuando llegara la inspiración le encontraría trabajando. En una ocasión, para obligarse a trabajar, para no dejarse tentar por la bohemia de los cafés, se afeitó la cabeza y no salió de su estudio en varios meses.

"Junto a sus telas, plantado como un labrador que asiste al deslumbramiento de una rica cosecha, vemos a Pettoruti, que tiene en sus manos la llave de París...", escribió de él hace años Luis María Bello. Tres años antes de su muerte, "La Derniere Heure" dijo que el gran pintor platense seducía por el rigor de la concepción y por el valor de los ritmos y colores.

El cronista tuvo ocasión de hablar con él en París, en el año 1960. "**Quisiera morir en mi patria**", afirmó en aquella oportunidad. No ha sido así y Pettoruti ha muerto en París, tal vez recitando "in mente" los versos de César Vallejo: "Moriré en París, con aguacero, un día del que ya tengo el recuerdo..."

Fue uno de los argentinos universales que llevó el arte de nuestra patria al mundo y proyectó nuestro nombre con intensa luminosidad: "Luz-elevación", "La mujer en el café", "La niña en el jardín", "Ser filósofo", "Racimo de uvas"...: he aquí los títulos de sus obras más representativas.

"**Ahora voy a pintar con más ansias que nunca**", había dicho hace solo unos meses. Se ha ido para siempre, a miles de kilómetros de su ciudad de La Plata, por la que siempre sintió una gran nostalgia, dejando tal vez inconclusa sobre el bastidor su obra maestra...

BAUTISMO COLECTIVO: JUAN DOMINGO Y MARIA EVA PARA TREINTA NIÑOS

En la villa de emergencia "El Libertador", ubicada en Villa Ballester, partido de San Martín, se realizó en las primeras horas de esta tarde el bautismo colectivo de treinta niños —nenas y varoncitos— que habitan en la misma. No hubo problemas con los nombres: estaban elegidos de antemano; por lo demás, la elección estuvo directamente relacionada a la inminente conmemoración, en el día de mañana, de otro aniversario del 17 de Octubre de 1945. Esos nombres eran Juan Domingo y María Eva. Los padres de los niños quisieron testimoniar así, según manifestaron a CRONICA, "nuestra adhesión a Perón y Evita".

La ceremonia estuvo a cargo del sacerdote Luca Tapia, con la presencia de las mujeres peronistas de la "Casa Eva Perón", de Acción Social, que viene realizando una sostenida y humana campaña de ayuda entre los pobladores de las villas. Con posterioridad al bautismo, se sirvió un refrigerio y, por último, integrantes de la comisión directiva de la entidad repartieron ropas y víveres entre las familias más necesitadas de dicho conglomerado. Entre los dirigentes se encontraban presentes Elena Pernicola, Susana Montuori, Catalina Valderrin, Regina Raselli, Celia Martínez. También asistieron los señores Antonio Medero, José Maselli y Enrique Pavón Pereyra.

Sobre mesas improvisadas, víveres, ropas (y también juguetes) representaban algo más que la satisfacción de una necesidad inmediata: en un sentido recordaban una época en que ser pobre no implicaba el desamparo y la indefensión social; por el otro, eran como el despunte de una esperanza: la de que en un futuro no lejano aquella protección y asistencia a los humildes volviera a ser una realidad de todos los días.

Córdoba: Pusieron en Libertad a un Dirigente Político

CORDOBA, 16 (De nuestro corresponsal). — Recuperó ayer su libertad el dirigente peronista, escribano Fausto Rodríguez, que se encontraba detenido en la Cárcel de Encausados a disposición del Poder Ejecutivo Nacional.

La libertad del escribano Fausto Rodríguez, fue dispuesta por el Ministerio del Interior, a solicitud del gobernador de la Provincia.

Al recuperar su libertad, el escribano Rodríguez era aguardado por dirigentes peronistas y miembros del Movimiento Justicialista.

HIMALAYA: EXPEDICION ARGENTINA, A LA ESPERA

Una temperatura de veinte grados bajo cero y vientos de más de 20 kilómetros por hora, soportan —a 6.400 metros— los integrantes de la tercera expedición argentina al Himalaya.

En el departamento tropas de Montaña, del Comando en Jefe del Ejército, se recibió una comunicación radioeléctrica del jefe de la expedición, informando que tales condiciones se registran en el campamento segundo, pronosticando para hoy una temperatura de 34 grados bajo cero y vientos de 50 kilómetros por hora. Más arriba, estos vientos soplan a razón de más de 100 kilómetros horarios.

Los escaladores se encuentran detenidos desde hace tres días y se mantendrán en los lugares alcanzados hasta que cesen las condiciones meteorológicas actuales. En el campamento mencionado se encuentran el capitán Néstor Azuaga, teniente primero Juan Manuel Llavar, y los señores Carlos Comesaña, Jorge Peterek y Ulises Vitale.

Otras informaciones de interés, suministradas por el jefe de la expedición, teniente coronel Héctor Cativa Tolosa, hacen saber que el sargento primero Barrientos, se recupera rápidamente de su dolencia.

LA PLATA: APERTURA POLITICA

Comienza a Funcionar el Lunes la Primera Junta Electoral

MAR DEL PLATA, 16 (De nuestro corresponsal). — La provincia de Buenos Aires iniciará simbólicamente la apertura política al entrar el próximo lunes en funciones la Junta Electoral, en un acto que se llevará a cabo en la Suprema Corte. Así lo anunció este mediodía en conferencia de prensa el ministro de Gobierno, doctor Enrique Roig Torre, que se encuentra en esta ciudad.

De este modo se cumple el primer paso para la institucionalización democrática del país, que ha anticipado enfáticamente el presidente de la República teniente general Lanusse.

El doctor Roig Torre, en una prolongada conferencia de prensa, abordó diversos temas locales y de carácter provincial, destacándose, entre ellos, la afirmación de que el acto del lunes reviste la trascendencia propia de un acontecimiento nacional y será la ciudad de La Plata, la primera capital de provincia que dará las pautas del cumplimiento del calendario político dispuesto por el gobierno nacional. El ministro anticipó que paulatinamente se están devolviendo los locales partidarios a los distintos partidos políticos y destacó la sensibilidad y la comprensión de todos los dirigentes, pues admitieron que aquellos locales, que oportunamente fueron confiscados por los gobiernos anteriores, donde funcionan oficinas o establecimientos de enseñanza que deben ser reubicados, sean entregados a medida que vayan siendo desocupados.

El doctor Roig Torre anunció que se están llenando todos los requisitos, con urgencia, para la entrega de los importes que figuran en los saldos bancarios de las cuentas que los partidos políticos tenían y cuyo monto, según expresó, es bastante elevado. Puso énfasis en subrayar que es propósito del gobierno provincial devolver a las comunas la mayor autonomía posible y que a tal efecto se encuentra próxima a ser refrendada una nueva ley que permita conformar un nuevo concepto de descentralización, facultades y obligaciones dentro de los ámbitos municipales. A modo de ejemplo dijo que se procederá, a la brevedad, a dar superintendencia a las comunas de la costa atlántica, de las respectivas playas, porque se estima en el ámbito provincial que ello permitirá una mejor conservación de las mismas y un mayor desarrollo turístico. Igualmente es propósito del gobierno provincial, transferir a las comunas los presupuestos para la ejecución de importantes obras públicas. Esta tarde el ministro Roig Torre regresará a La Plata.

● JUSTICIALISMO

Un comunicado que emana del partido Justicialista de Avellaneda, Agrupación 30 de Junio "Augusto Timoteo Vandor", hace saber lo siguiente: "La Agrupación 30 de Junio "Augusto Timoteo Vandor" del partido Justicialista de Avellaneda, cumple en informar a los peronistas de Avellaneda que en la fecha se han habilitado dos locales de afiliación más. Estos centros de afiliación están ubicados en los siguientes lugares: Circuito 39, calle Alte. Cordero 4828, y circuito 38, calle Belgrano 3933, ambos del partido de Avellaneda. También se informa que estos centros de afiliación están habilitados en los siguientes horarios: de lunes a viernes de 18 a 20.30 horas; sábados de 17 a 21 horas, y Domingos de 9 a 12 horas".

FRONDIZI DEFIENDE A FRIGERIO Y ADEMAS JORGE SALIMEI QUERELLA

Si bien no se ha proporcionado otra información oficial que la suministrada en la víspera por el titular de Interior, con respecto a las detenciones de civiles presuntamente comprometidos con el movimiento militar de la semana anterior, continúa el juego de versiones y declaraciones en contrario.

Hasta ahora se sabe que están detenidos el doctor Roberto Roth, ex secretario técnico-legal durante la presidencia de Onganía, el doctor Enrique Gilardi Novaro, ex presidente del Banco de la Nación y subsecretario de Interior durante el gobierno de Levingston y el señor Manuel Ferreira (h.) ex secretario de Prensa y Difusión de la provincia de Buenos Aires, mientras que pesa orden de captura contra Rogelio Frigerio y Samuel Schmukler.

Pero además, durante el día de ayer circuló extraoficialmente una lista de personas supuestamente vinculadas a la sublevación y compuesta por los siguientes nombres, Roberto Eustaquio Mayer, Jorge Omar Díaz, Víctor J. Fernández, Francisco Nicolay, Fausto E. Rodríguez, Pedro F. Funes, Roberto A. Balduzzi, Jorge Raúl Angelinotti, María Marta Foulkos, Hilda A. Gradal de Rusconi, Enrique O. Rusconi y Armando Attadome Abigail. Sin embargo, todos los esfuerzos periodísticos destinados a confirmar la existencia de la mencionada lista, y los nombres que la integran, se estrellaron contra la más rotunda negativa. Este negativa abarcó todos los sectores cubiertos por la requisitoria, entre ellos la Policía Federal, el Comando en Jefe del Ejército y aún la propia Casa de Gobierno.

Entre tanto, se confirmó la iniciación de dos querellas por presuntas calumnias e injurias, presentadas por el doctor Roth y por el doctor Jorge Néstor Salimei. El primero se presentó, por intermedio de su representante legal, ante el juzgado federal y correccional del doctor Luis María Rodríguez, iniciando querella por presuntas calumnias contra el teniente general Lanusse, como Comandante en Jefe del Ejército, el coronel Carlos Alberto Orué Zabala y el teniente coronel Carlos José Giulano, jefe de Prensa y Difusión y jefe de Relaciones Públicas, respectivamente, del Comando en Jefe. El querellante funda su acción en el comunicado 361 del Comando en Jefe del Ejército, en el que —dice— se lo sindica como implicado en la rebelión del 9 del corriente, cosa que niega terminantemente en todo sentido. Reclama como indemnización un millón de pesos ley que donará, manifiesta, para fundar un instituto contra los monopolios internacionales. En cuanto al doctor Salimei, acciona contra el director de LR3 Radio Belgrano, por la presunta comisión del delito de calumnia y/o injuria, al responsabilizarlo directamente de "noticias tergiversadas sobre mi persona y que tuvieron divulgación por ese medio".

● FRONDIZI

El ex presidente Frondizi dio a conocer en la víspera un comunicado por el que expresa su solidaridad con Rogelio Frigerio, desmintiendo al mismo tiempo que éste conspirase, "aunque predique —dice— como nosotros, en todo momento, la necesidad de hacer en la Argentina la Revolución Nacional a que se han comprometido las Fuerzas Armadas'. Luego de ratificar su solidaridad poltíica y personal con quien fuera su asesor principal durante su gestión presidencial, el doctor Frondizi acusa de haber sostenido la medida "al representante de la Hora del Pueblo en el Gobierno nacional".

Si bien no se suministró ninguna información oficial, se aseguraba anoche en diversas fuentes que tanto el general Roberto Marcelo Levingston como el general Juan Enrique Guglialmelli, habían recuperado su libertad después de prestar declaración

El Comando en Jefe del Ejército daría a conocer esta noche un comunicado relacionado con la situación de Levingston y Juan Enrique Guglialmelli.

● EXTRAÑA CARTA

Hemos recibido en la fecha una misiva supuestamente firmada por el teniente coronel Fernando Baldrich, en la que solicita la publicación del siguiente texto: "En nombre de mis camaradas presos y frente a la ofensiva del Gobierno tendiente a confundir ante la opinión pública la orientación del movimiento militar del 8 de octubre, declaro bajo juramento y palabra de honor que es de toda falsedad que estuvieran vinculados al mismo, los señores Rogelio Frigerio, Samuel Schmukler, etc. En cambio sí aparecen con más lógica esos señores ligados al Gobierno a través del nuevo ministro, doctor Ismael Bruno Quijano, designado con posterioridad al movimiento". Sigue una firma manuscrita que, según aclaración, dice Fernando Baldrich.

● EN LA PLATA

LA PLATA, 16 (De nuestro corresponsal). — Con el patrocinio de los doctores Adalberto Zelmar Barbosa, Julio Alberto Tulian, Jorge Alberto Quitegui y Miguel Angel Iribarne, fue interpuesto un recurso de hábeas corpus ante el juzgado en lo penal a cargo del doctor Rómulo Dalmarini, a favor del señor Manuel Ferreira (h), ex secretario de Prensa y Difusión de la Provincia. El señor Ferreira, como ya informáramos, fue detenido anteayer

ASUNCION: CENSURA AL GOLPE DE LOS FASCISTAS

ASUNCION, 16 (France Presse). — La Argentina reclama aceleradamente la devolución del poder al pueblo, expresó aquí la prensa opositora, enjuiciando severamente el "golpe fascista" de Azul y Olavarría. En su principal comentario de los últimos acontecimientos argentinos determinados por los "golpistas" de las unidades militares sublevadas, "El Radical", órgano oficial del Partido Liberal Radical, la principal fuerza política de la oposición calificó de "derecha autoritaria" a los militares cabecillas de la reciente conjura contra el régimen del presidente Alejandro Lanusse. El comentario periodístico, que lleva la firma del columnista José Félix Fernández Estigarribia, recogió una reciente apreciación vertida en una revista argentina de noticia que decía: "Así, en la Argentina, existen quienes necesitan del desorden, de la quiebra de la disciplina. Pero el orden y la disciplina no se construirán sobre los bandos marciales de una dictadura, sino, únicamente, volviendo a las normas. Las dos advertencias de Córdoba deberían haber demostrado ya esta ley de la política contemporánea".

● RESPALDO AL GOBIERNO

El comentario periodístico de "El Radical" dijo que el gobierno argentino actuó con sagacidad al presentar y definir a los sublevados como elementos afines a dictaduras. Agregó que un aluvión de comunicados de la mayoría de los partidos políticos, de las fuerzas sindicales y estudiantiles y sorpresivamente del sector empresarial, "eran armas de tanto peso como la cantidad de efectivos militares que permanecían leales". "El Radical" manifestó que "paradójicamente el golpe militar ha conseguido un respaldo a favor del gobierno que de otra forma hubiera sido casi imposible". Indicó que vastos sectores de la Argentina que permanecían al margen del intento del "gran acuerdo nacional" ahora abandonan su pasividad ante la posibilidd de un retorno a otro gobierno totalitario.

● EL PERONISMO

Los juicios de "El Radical" fueron los primeros emitidos en la prensa de Asunción en torno a la subversión recién aplastada por el gobierno del teniente general Alejandro Lanusse. El periódico señaló que el peronismo se verá obligado a abandonar "sus regateos". Según su apreciación, el "hombre de Madrid" (el ex mandatario Juan Perón) "parece, por fin, inclinarse definitivamente por la solución propuesta por Jorge Paladino y mantener su liderazgo con el apoyo simultáneo a José Rucci de la CGT". Según el principal vocero periodístico de la oposición en Asunción, los "duros" del justicialismo "serían dejados de lado, por lo menos momentáneamente". Comentó que, sin embargo, el gobierno argentino se ilusionaría si creyera que su victoria del fin de semana le traerá aparejado una tregua. "La salida política es solo una faceta del problema —dijo— y aún ella misma debe ir más lejos que la posibilidad de elecciones". "El Radical" estimó que la Argentina reclama una auténtica democratización en todos los órdenes y la derogación definitiva del aparato legal represivo.

CONGRESO SOBRE LA EPILEPSIA EN EL "RAMOS MEJIA"

A partir del lunes próximo se desarrollará, en el hospital "José María Ramos Mejía", de esta ciudad, un simposio internacional sobre "Epilepsias" en el que intervendrán notabilidades científicas de distintas partes del mundo. El trascendental evento se prolongará hasta el miércoles 20, inclusive. El lunes se realizarán varias mesas redondas sobre: Genética, Psicología en Epilepsia, Electroencefalografía, Aprendizaje y Clínica, respectivamente.

El congreso coincide con la Reunión Anual Mundial de la Liga Internacional contra la Epilepsia, que se realiza por primera vez en el país, con la presidencia del profesor Gustavo F. Poch.

El simposio ha sido organizado por la Fundación para la Investigación de Enfermedades Neurológicas y está auspiciado entre otras entidades y reparticiones por la Universidad de Buenos Aires, la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad, la Liga Internacional contra la Epilepsia.

ROSARIO: EN GRAN OPERATIVO DETIENEN A 40 ESTUDIANTES

ROSARIO, 16 (De nuestro corresponsal). — Un número aproximado a 40 estudiantes fueron detenidos ayer en distintos procedimientos policiales iniciados con el allanamiento de un albergue de la Universidad Nacional del Litoral en horas de la madrugada, algunos de los cuales habrían recuperado ya su libertad. Por otra parte, esta ciudad vivió anoche horas de desórdenes, tumultos y explosiones cuando se formalizaron protestas por la expulsión de tres alumnos de la Facultad de Medicina.

Los procedimientos mencionados, que se concretaron durante todo el día, llevarían el objetivo de localizar a un estudiante determinado, presumiblemente algún alto dirigente da la actividad política a un guerrillero. El domicilio en el que comenzó el operativo fue la Casa del Estudiante, situada en la calle Tucumán 2351, que actualmente es ocupada por 22 jovenes. Algunos de ellos fueron apresados y remitidos a la jefatura de policía, incluidos el administrador del establecimiento, señor Eduardo Carrizo, argentino, de 57 años de edad, y sus hijos Eduardo y Héctor de 28 y 21 años respectivamente.

● TUMULTOS Y EXPLOSIONES

La protesta estudiantil por la expulsión de tres compañeros de Medicina, se formalizó en la propia Facultad, en la de Filosofía y Letras y en la vía pública. En la Facultad de Medicina, los estudiantes irrumpieron en el establecimiento en actitud de manifestación, y fueron reprimidos por las fuerzas allí destacadas, que debieron apelar al empleo de gases lacrimógenos.

La Facultad de Filosofía y Letras fue clausurada luego de la explosión de una potente bomba que causó graves daños en el lugar donde fue colocada, y en otras dependencias cercanas, como consecuencia de la onda expansiva. El estallido se produjo en el entrepiso del edificio, donde funcionan las instalaciones sanitarias.

En la zona céntrica, nutridos grupos de estudiantes realizaron anoche una serie de concentraciones. Finalmente, en la intersección de las calles España y Santa Fe, levantaron una barricada con maderas y otros elementos sacados de una obra de construcción cercana. Luego la destruyeron con bombas molotov, provocando la consiguiente alarma y conmoción en toda la zona.

● MESA REDONDA

No pudo realizarse la mesa redonda denominada "Juicio Revolucionario al Gran Acuerdo de la Represión", organizada por la Unión de Estudiantes del Litoral, con la adhesión del FEN, Federación Estudiantil Nacional. Debía efectuarse en la Facultad de Ciencias Económicas, pero ésta fue clausurada. La Facultad de Filosofía, con la que se intentó reemplazarla, debió ser evacuada ante el anuncio de que iba a explotar una bomba, como efectivamente ocurrió pocos instantes más tarde.

Se llevó a cabo entonces una conferencia de prensa a cargo de los abogados porteños Rodolfo Ortega Peña y Eduardo L. Dualhde, quienes entregaron una declaración sobre la actividad represiva en el país. Aludieron al 17 de octubre de 1945, cuando el pueblo "rescató a su líder de la represión montada por la oligarquía aliade al imperialismo". También se leyó una declaración condenatoria del doctor Isidoro Ventura Mayoral, abogado del ex presidente Perón.

TRES ELECTROCUTADOS

Horrible Suceso en Mendoza

MENDOZA, 16 (De nuestro corresponsal). — Espantosa muerte recibieron tres obreros de una empresa privada mendocina y otros cinco sufrieron quemaduras de distinto grado cuando un cable de alta tensión los alcanzó, descargando miles de voltios sobre ellos. El suceso, que conmovió a la población, ocurrió en la localidad de Buena Nueva, departamento Guaymallén, pasado este mediodía.

En la calle Serú, de la mencionada localidad, se hallaban trabajando ocho obreros de una empresa privada contratada por Agua y Energía para el tendido de una línea de alta tensión de 13.2 kilovatios. El trabajo se realizaba en forma normal cuando, por causas aún no establecidas fehacientemente, el cable se soltó de uno de sus lugares de amarre, alcanzando a los 8 operorios que lo manipulaban. La descarga alcanzó a todos, algunos de los cuales fueron despedidos a considerable distancia por efectos del shock eléctrico.

Cinco de ellos recibieron quemaduras de distinta intensidad, siendo trasladados a una clínica del lugar para su atención. Pero tres de los hombres, Silverio Ortega, Gerardo Sosa y Adrián Cisterna, hallaron la muerte en forma instantánea.

Minutos después de producido el trágico accidente, una cuadrilla procedió a reubicar el cable mortal en su lugar de amarre, en tanto que los cadáveres de los infortunados operarios eran trasladados a la morgue del hospital local.

● MENOR VEJADO

MENDOZA, 16 (De nuestro corresponsal). — Un menor de 4 años fue vejado por otro de 16 cuyo apellido sería Tapia (en razón de ser menor, la información no consigna el nombre del jojoven). El hecho ocurrió en Uspallata y el depravado se encuentra a disposición de la justicia en tanto la criatura fue trasladada para su atención al hospital zonal. Ante la revelación del suceso que causó gran conmoción se elevaron grandes voces de protesta en Uspallata, condenando al depravado y la población exige un castigo ejemplar.



PAJAROS DE CUENTA. Juan Bolla, Ferrúa, Fermín Bolla y Otto Ríos, detenidos en Roma. Eran del oficio.

ERAN GENTE CONOCIDA LOS 4 FALSIFICADORES

ROMA, 16 (Reuter). — Al allanar el domicilio, en esta ciudad, de Francisco Fermín Bolla, de 44 años, uno de los integrantes de la banda de falsificadores desmantelada y encarcelada ayer, la policía italiana encontró centenares de documentos falsificados y cheques de viajero robados, cuyo valor total asciende a 300.000.000 de liras. En el momento de efectuarse el procedimiento, para lo cual la policía debió derribar tres puertas, Franco Ferrúa, italiano, de 52 años, arrojaba cheques por una ventana, mientras Juan Bautista Bolla, de 40 años, hermano del mencionado al principio —y ambos oriundos de la provincia argentina de Santiago del Estero— intentaba huir.

La pandilla, que se completaba con Otto Alberto Ríos, de 46 años, santafesino, era buscada por Interpol desde hace años y según declaraciones de funcionarios de la compañía American Express, durante el tiempo que actuó en Europa costó varios millones de dólares a esa firma.

Al ser aprehendido, Francisco Bolla —que vestía elegante robe de chambre— haciendo gala de una serenidad inquebrantable, felicitó a los carabineros por la labor desempeñada.

CUATRO BOMBEROS HERIDOS AL VOLCAR UNA AUTOBOMBA

GENERAL ROCA, 16 (De nuestro corresponsal). — Cuando una dotación completa de bomberos se dirigía a sofocar un incendio declarado en un establecimiento agrícola próximo a la ciudad de Cipolletti, como consecuencia de una maniobra desafortunada la autobomba en que viajaban volcó y cuatro de los servidores resultaron heridos de gravedad. El vehículo era guiado por Horacio Vázquez, junto a quien vajaban los bomberos Jorge Goinhex, Saturnino Martínez Santiago Fernández y Nicolás Santafual. Acudían a una llamada de emergencia efectuada desde un establecimiento agrícola próximo a la ciudad donde se había declarado un incendio. Ante la posibilidad de que las llamas se extendieran a otras instalaciones del lugar, e incluso a los campos, Vázquez conducía el rodado a gran velocidad, con el propósito de llegar al lugar del siniestro lo antes posible.

Pero, al tomar una pronunciada curva existente a la salida de Cipolleti, en el kilómetro 22, el conductor realizó una maniobra con tan poca fortuna que la autobomba perdió estabilidad y volcó espectacularmente. Como consecuencia del golpe, Goinhex, Fernández y Martínez fueron violentamente despedidos del vehículo golpeándose seriamente en diversas partes del cuerpo. Por su parte, el restante bombero, Santafual, quedó aprisionado debajo del camión, de donde tuvo que ser rescatado por las personas que concurrieron al lugar en su auxilio.

Todos ellos sufrieron lesiones de gravedad y en ese estado fueron conducidos al hospital de Cipolletti, donde fueron internados y asistidos adecuadamente. Según se informó posteriormente, el estado de los tres primeros nombrados evoluciona lenta pero favorablemente, mientras que el de Santafual permanece estacionado, pese a que hombre se encuentra fuera de peligro mortal.

Por supuesto, el incendio —que para ese entonces se había extendido y amenazaba destruir importantes dependencias del establecimiento afectado— debió ser sofocado por otra dotación de bomberos que concurrió al sitio cuando se tuvo conocimiento del accidente ocurrido.

● PERCANCE FATAL

VIEDMA, Río Negro, 16 (De nuestro corresponsal). — Trágicamente perdió la vida un ciclista que se disponía a trasponer el tramo final del puente sobre el Río Negro, en esta capital. Se trata de Adriano Calentavide, argentino, de 48 años, quien fue rozado por un camión y se vio lanzado por la baranda a las aguas del río. Su cuerpo fue rescatado sin vida.

Detienen al Autor de un Homicidio, en Esta Capital

Efectivos de la comisaría 49ª lograron detener a José González, argentino de 37 años, quien el 31 de agosto del corriente año, dió muerte de varios balazos a su vecino Cayetano Dwarzo, argentino de 41 años, frente al número 4425 de la calle Manuela Pedraza.

González, discutió acaloradamente con Dwarzo por cuestiones personales el día ya señalado. Ambos hombres se violentaron y profirieron mutuas amenazas que concluyeron cuando González empuñó un arma de fuego y disparó repetidamente contra Dwarzo que murió alcanzado por varios proyectiles. Luego, el homicida se dió a la fuga eludiendo hasta ayer la acción policial. Finalmente los uniformados le dieron captura en una finca ubicada en Acha 4360, domicilio de un familiar.

● PISTOLERO PRESO

Personal policial de Burzaco detuvo a Jorge Víctor Prieto, último miembro prófugo de una activa banda de delincuentes que fue desmantelada tiempo atrás por la policía y de la cual forman parte, entre otros, Mariano Felizola y Néstor Ortega, quienes fueron ultimados el 19 de setiembre último en un tiroteo que sostuvieron con una comisión, en el barrio San José de Burzaco.

Prieto, de 23 años, apodado "El Colectivero", participó en más de 60 atracos contra comercios de diversa índole en el Gran Buenos Aires y en oportunidad de producirse el tiroteo mencionado logró huir, manteniéndose prófugo hasta ahora.

UN PROFUGO, IBA A FORMAR OTRA BANDA

MENDOZA, 16 (De nuestro corresponsal). — Al ser allanado el "aguantadero" regenteado por el conocido malviviente Alejandro Lucero (a) "Muñeco de Trapo", en las esquinas de las calles Luzuriaga y San Luis, del vecino departamento de Godoy Cruz, cayó en manos de la policía, aparte del nombrado, el penado prófugo Juan Hilario Campos a) "El Pibe Palermo", de 34 años, condenado por robo de automotores, tentativa de homicidio, robos reiterados y asociación ilícita. Este sujeto, que purgaba su pena en un establecimiento carcelario de San Juan, fue traído desde la vecina provincia hasta el hospital Marcial Quiroga para ser atendido de una dolencia; de este nosocomio logró evadirse sin que dieran resultado los procedimientos efectuados para dar posteriormente con su paradero.

● NUEVA BANDA

En el momento de practicarse la detención, este peligroso elemento se hallaba dedicado a la tarea de reclutar entre el hampa local, elementos para constituir una nueva banda, dado que se comprobó que tenía planeada la ejecución de varios asaltos de magnitud en esta provincia. La policía ha iniciado ahora las investigaciones del caso a fin de poner en claro las actividades de estos peligrosos sujetos dedicados desde hace mucho tiempo a robar y asaltar comercios y casas de familias.

MATO A SU AMIGA POR TRAICIONARLO Y QUISO SALVARSE, PERO LO DETIENEN

CORDOBA, 16 (De nuestro corresponsal). — Un hombre que hirió mortalmente esta madrugada de varios balazos a su concubina al sorprenderla en un terreno baldío en compañía de otro, atrajo la atención de un patrullero policial y de un peatón, denunciando la presencia del cuerpo caído y sangrante de la mujer como un hallazgo casual que acababa de efectuar mientras se dirigía a su domicilio. Al imponerle el policía que lo acompañara hasta el nosocomio donde condujo para su asistencia a la víctima, los nervios lo delataron y escapó. Poco después fue apresado y confesó su crimen, entregando el arma que empleó.

● A UN PATRULLERO

A las 3 de la madrugada de hoy, el oficial subayudante Jorge Zuloaga recorría la calle Aviador Albarracín, del barrio residencial San Roque. Al llegar al 3600 de esa arteria, observó desde el coche patrulla que guiaba, número 197 y perteneciente al Comando Radioeléctrico, que dos hombres le hacían señas desde la vereda opuesta para que se acercara.

Así lo hizo y recibió de ambos desconocidos la denuncia de que en un terreno baldío del lugar yacía desangrándose una mujer herida de varios balazos. Al penetrar al terreno comprobó la veracidad de la denuncia, comprobando que la víctima se hallaba inconsciente y en grave estado. Le prestó entonces socorro y la trasladó hasta el Hospital San Roque, invitando a los dos desconocidos a que lo acompañaran.

Una vez en el nosocomio, se atendió de urgencia a la mujer y el médico de guardia estableció que su deceso acababa de producirse en esos momentos. Se la identificó como a Nélida Beatriz Guerrero, argentina, de 28 años, domiciliada en Sarmiento 2691. Cuatro impactos de bala le habían provocado la muerte.

En esas circunstancias, el oficial Zuloaga adviritió que uno de los dos denunciantes había desaparecido del nosocomio. De inmediato participó la novedad al Comando Radioeléctrico y se dispuso un operativo "cerco" que en escasos minutos dio buen resultado. Se detuvo al sospechoso, que resultó ser Carlos Camino, argentino, de 27 años, concubino de la occisa, con la que convivía en la calle Sarmiento. Confesó que la había matado al sorprenderla con otro hombre en el baldío de referencia. Entregó el homicida el arma empleada, un revólver calibre 22, con cuatro cápsulas servidas.

● MARIDO HOMICIDA

CORDOBA, 16 (De nuestro corresponsal). — Un trágico drama pasional se desarrolló en el interior del domicilio ocupado por un adulto matrimonio, que culminó con la muerte de la mujer, a quién su marido le disparó dos balazos

Cuenta de este hecho dió a la policía el mismo uxoricida, quién, a las 2.30 de esta madrugada, se presentó a las autoridades de la seccional 13ª y luego de identificarse como Ramón Benito Ludueña, argentino, de 48 años, casado, se declaró autor de la muerte de su esposa, Nélida Alejandra Nievas de Ludueña, argentina, de 35 años, a la que disparó dos balazos en el interior del domicilio común, en Leandro N. Alem 2570. Entregó el arma empleada y manifestó que los celos lo impulsaron a tan grave decisión.

GOLPEO A SU EX NOVIA AL VERLA CON NUEVA RELACION

LA PLATA, 16 (De nuestro corresponsal). — En Monte Hermoso, partido de Coronel Dorrego, una joven fue sometida a malos tratos por su ex novio, cuando la sorprendió en el interior de un vehículo en compañía de su nuevo pretendiente.

Arnoldo Horacio Bahía encontró a la muchacha con otro hombre, en el interior de una pick-up estacionada frente a su domicilio. La pareja volvía de realizar un paseo y lo que presenció Bahía fue la despedida. Pero, furioso y dolorido por el abandono sufrido, intimidó a ambas personas con un revólver calibre 38 largo, obligando al hombre a conducirlos hasta su propia casa. Allí, y luego de golpear con el revólver la cabeza de la muchacha, exigió al novio que se alejara, cosa que el otro cumplió con diligencia. Luego, introdujo a la joven en la vivienda y allí la sometió a malos tratos por largo rato. Posteriormente, cuando la infortunada novia fue liberada por el rencoroso, efectuó la denuncia correspondiente y el agresor fue detenido, secuestrándosele el arma empleada.

Interrogado por los policías de la comisaría local, Bahía confesó ampliamente su responsabilidad en la agresión, y manifestó a la vez, que había actuado movido por la pasión, pues no había podido sobreponerse a la situación creada por la jovencita que lo había abandonado por otro hombre. Evidentemente, actuó movido por un cegador impulso derivado de su despecho, lo que no fue óbice para que lo procesaran.

BOCINAZOS

★ FIFA Amenaza a AFA con la Desafiliación (¡A Normalizar!)
★ Don Gatto no Tiene Siete Vidas y Nitti ya le Gastó Varias
★ D'Onofrio y Oneto Gaona en Abrazo Para una Fotonovela...

Desde esta columna expusimos, en más de una ocasión, las gestiones que se están realizando para lograr la normalización de la **Asociación del Fútbol Argentino.** Explicamos y analizamos los diversos vaivenes que desvelan a quienes pergeñan los planes electorales para que don **Raúl D'Onofrio** sea presidente —por derecha— de la entidad madre. Pero lo que aún no ha sido debidamente tratado es la difícil situación que atraviesa la AFA en su encuadre internacional. Como hasta los chicos saben, el fútbol internacional está regenteado casi colonialmente por la **FIFA**. Usted es dueño de dasafiliarse de la **FIFA** pero en cuanto lo hace, sonó: no puede participar en ningún certamen, ni olímpico, ni continental, ni nada... Al que se abre de la **FIFA** lo tratan como a un sarnoso... ¿Estamos? Nadie le da ni la hora...

Y sucede que justamente una de las cláusulas de los estatutos de la FIFA señala que las autoridades de las federaciones nacionales deben ser elegidas en asamblea. Y, casualmente, sucede que en la AFA este requisito no se cumple desde hace nada menos que **SEIS AÑOS.** (¡Pavada de tiempo!).

La **FIFA** esperó pacientemente diversos cambios de intervención y estudió con atención los movimientos políticos de "Argentine Republic" para saber si se crearían las condiciones propicias para que la normalización llegara, más ésta no arribó...

Al parecer, ahora don Stanley Rous se cansó de esperar y discretamente —como cabe a un súbdito de la reina inglesa— ha intimado a la **AFA** para que a la mayor brevedad posible cumpla con lo señalado en los artículos primero y cuarto del estatuto del organismo internacional (**"direcciones elegidas democráticamente"**).

Ante este conminatorio panorama se están realizando las consabidas apuradas gestiones en la **AFA** para volver a la "normalidad". Los informados dicen que la FIFA dio 60 días de plazo y en este caso la orden tendría fuerza por dos razones: 1º) **porque el Mundial del 78 correría peligro;** 2º) **porque la Confederación Argentina de Fútbol (los rebeldes del interior) han comenzado a moverse nuevamente.**

(¡A poner las barbas en remojo!).

* * *

El mandamás de la Asociación Argentina de Arbitros sigue teniendo serios problemas cuando de llevar a la práctica su tarea referil se trata. El último suceso controvertido lo protagonizó en el partido que jugaron hace pocos días los primeros equipos de **Temperley y Deportivo Morón.** El cotejo transcurría sin mayores variantes cuando de repente al enruladito **Nitti** se le ocurrió otorgar un penal (más que discutible) en beneficio del equipo local (los celestes). Lógicamente la reacción de los moronenses no se hizo esperar. Todos a una, los jugadores perjudicados se acercaron al árbitro en cuestión y le dijeron:

—¡Señor, nos estamos jugando el descenso y usted nos sanciona con este penal!

Uno de los menos protestones fue el ex sanlorencista Oscar Gatto, que se sorprendió mucho cuando don Teodoro Nitti apareció delante de é. blandiendo un rojo cartón para mandarlo a los vestuarios. (**"A mi nadie me dice loco!"**) Atento al informe del árbitro, el Tribunal de Penas sancionó a **don Gatto** como para que descanse en paz varias semanas.

Ahora el jugador de Morón no sabe qué hacer ni a quién irse a quejar. Todavía **Oscar Gatto** no salió de su asombro y sólo pide no volver a encontrarse con el extraño del pelo enrulado...

(¿Tendrá que ir a quejarse a Gardel?).

* * *

A todos quienes se encontraban ayer presentes en la inauguración del nuevo local social de la Asociación Argentina de Arbitros (un bien dotado piso ubicado justo frente a la AFA) no dejó de preocupar el hecho de que el actual interventor se encontrara con su antecesor. Bien es sabido que ambos han manifestado demasiadas diferencias de criterios. Pero sin embargo...

—¡Cómo le va D'Onofrio!

—¡Hola don Juan Martín!

Y un estrecho y largo abrazo subrayó la escena capaz de hacer llorar a las madres y las novias...

Allí, delante de todo el mundo, Juan Martín Oneto Gaona y Raúl D'Onofrio se confundieron (nunca tan bien usado el verbo) en un **púdico y varonil abrazo.**

¡Cosas veredes, Sancho!



¡MI AMIGO! Oneto Gaona, en fiesta de árbitros, se abrazó con quien lo reemplazó.

BOCA GRITO 7 GOLES

En Buen Cotejo, los Boquenses Aplastaron a Colón



AMBO. Pianetti, luego de recibir de Peracca, no tuvo mayores inconvenientes para cristalizar el segundo gol.



LOTERIA. Un taponazo de Savoy, al ejecutar un tiro libre, derrotó por quinta vez al arquero Constantino.



CARTON LLENO. Aunque aún vendría otro más, este tanto de Savoy, el sexto de Boca, resultó muy festejado.

La Boca volvió a vestirse con sus mejores galas. La producción de los "xeneizes" fue la razón. El once local fue una aplanadora que convirtió siete tantos y creó opciones a granel. Colón fue un "partenaire" que facilitó las cosas por su empeño en jugar y dejar jugar. A pesar de encontrarse en abultada desventaja nunca dejó de atacar, sin efectividad pero con tozudez. De esa obstinación y el gran desempeño boquense nació un cotejo muy bueno, que agradó a la concurrencia. Los minutos iniciales mostraron un mejor accionar por parte de la visita. En esos primeros 10 minutos, Boca no funcionó por el buen desempeño de Trullet y Ripke, que cortaban todos los caminos. Pero llegó el gol de los locales merced a un pase eficaz de Rogel para la rauda entrada de Potente, que se encargó de convertir; y la fisonomía del cotejo cambió. Pianetti se tiró más atrás a recibir de los volantes y empezó a realizar su gran faena. A poco de la anterior conquista, Boca lanzó su segunda estocada, fue Pianetti el scorer. Y de allí en más los boquenses comenzaron con su repertorio de paredes, gambetas y cambios de frente de notoria exactitud. Los ejes de esa buena tarea fueron Peracca, de gran despliegue. Potente y su habilidad para recibir siempre destapado y el "Pocho" Pianetti, silbado primero y ovacionado después.

La línea de fondo de Colón empezó a hacer agua, Zucarelli y Alcorcel no acertaban en los cruces, no se relevaban bien y para colmo de sus males, los pibes de Boca estuvieron inspirados. Aráoz no pudo frenar al habilidoso Ferrero y Peña sin brillar a gran altura se constituyó en problema insoluble para Rodríguez. Solo la línea de fondo boquense mostró algunas indecisiones en esos primeros 45 minutos, pero Rogel de buena labor, se encargó de frustrar todo intento de la vanguardia colonista. De acuerdo a ese panorama no fué de extrañar la diferencia que existió en el tanteador, 4 a 1 para una etapa jugada a todo tren. La incógnita del segundo tiempo radicó en la posibilidad de un resultado desusado o en una levantada sorprendente del equipo "sabalero", que hizo entrar a Saconi (jugador más ofensivo) que Lo Bello. En Boca Peracca lesionado, dejó su puesto a Savoy. Este cambio trajo aparejado un accionar más lento en el sector del medio campo, dado la movilidad incesante de Peracca y su toque instantáneo meros 45 minutos.

BOCA JRS. 7 — COLON 1

BOCA JUNIORS: Sánchez; Meléndez, Ovide, Suñé, Medina, Rogel, Peña, Peracca, Pianetti, Potente y Ferrero. A.S.: Antonio Roma. D.T.: Riera.
COLON DE SANTA FE: Constantino; Aráoz, Alcorcel, Zucarelli, Rodríguez, Lo Bello, Trullet, Motura, Di Meola, Ripke y Zibecchi. A.S.: Grosso. D.T.: Urriolabeitia.
Goles en el primer tiempo: A los 10' Potente (B); a los 15' Pianetti (B); a los 31' Peracca (B); a los 35' Peña y a los 36' Ripke (Colón).
Goles en el segundo tiempo: 17' y 19' Savoy (B) y a los 43' Peña (Boca Juniors).
Cambios: Al comenzar el complemento Savoy por Peracca (B) y Sacconi por Lo Bello (C); a los 20' Zimerman por Motura (C) y a los 33' Novello por Potente (B).
Arbitro: Oscar Veiró
Cancha: Boca Juniors
Recaudación: m$n. 965.600
Resultado de Tercera: Boca Juniors 3, Colón de Santa Fe 2 (se mantiene puntero el equipo xeneize).

No obstante, Boca siguió rindiendo y Savoy dentro de otra característica no desentonó en la construcción y estuvo brillante en la concreción de sus dos goles. El que empalideció en su trabajo fué Ferrero que no estuvo acorde a su buena tarea de la primera etapa. El tanteador, no obstante los cambios operados en cuanto a ritmo, siguió acrecentándose. Colón no cejó a pesar de la diferencia, siguió atacando, pero no basta lo perseverancia en fútbol sino se obra con claridad. Sus ataques fueron repetidos: "ollazos" para la cabeza de Rogel o cualquier otro defensor, porque el hombre de punta se llama Di Meola y el ariete "sabalero" de corta estatura asumió impotente el papel de espectador. Sánchez se vió exigido por algún disparo a las perdidas de Trullet o Ripke. Poco, muy poco para vislumbrar la posibilidad de un acercamiento en el marcador. El interrogante estaba fincado en la cantidad de goles que lograría Boca. Colón facilitó las cosas con su juego suelto, pero el condimento mayor lo puso Boca con una labor que apuntala la fe que los xeneizes depositaron en los chicos. A los "sabaleros" a pesar de la goleada les queda el halago de haberse brindado por el espectáculo en todo momento. Falencias aparte, su saldo positivo fue el respeto por un público ávido por ver fútbol sin especulaciones.

"Pocho" y su Partido Aparte

Al compás de las primeras intervenciones de Pianetti comenzaron los murmullos de desaprobación, pero el discutido delantero comenzó a mover los hilos de la vanguardia boquense y poco a poco fue trastrocando esos silbidos en aplausos. Y lo que va de un tiempo a otro... en el segundo período le pedían que tire hasta los tiros libres. Luego en el vestuario nos dijo: "Yo sé que la gente me silba pero después me aplaude, en el fútbol siempre hay dos caras de acuerdo a como a uno le vayan las cosas, lo que quiero señalar es mi aplauso a este Colón que le gusta jugar y deja jugar. Así da gusto, gane quien gane, hoy nos tocó a nosotros, mañana a ellos".

HOMENAJE: Al comenzar el cotejo se guardó un minuto de silencio con motivo del deceso del reportero gráfico "Pichi" Alvarez. Luego de la tocante ceremonia, Oscar Veiró se persignó en señal de recogimiento cristiano.

OPORTUNIDAD: "Ya sé que Bongiovani y Romero están en buen nivel como para jugar en primera, pero los que lo están haciendo actualmente cumplen a satisfacción y no se los puede excluir para darle paso a esos chicos. Ya les llegará el turno. La designación de varios jugadores nuestros para el seleccionado que va a competir en el campeonato preolímpico me preocupa pero no en demasía pues acá hay un plantel amplio". Riera conversó con CRONICA al finalizar el cotejo.

DESCANSO: Los jugadores de Boca tienen reposo hasta el domingo a las 10 horas. Este plazo fue bien recibido por los jugadores a pesar que pretendían unos días más, pero la vecindad de la próxima fecha fue el impedimento. Meléndez al irse saludó a Riera con un: "Hasta el martes, maestro" y ante la cara de sorpresa del técnico sonriendo pícaramente puntualizó: "Sí, ya sé maestro, hasta el domingo". Vuelve la alegría al vestuario boquense.

HOROSCOPO: Alguien nos dijo de un vaticinio de goleada por parte del siempre atento Andrés Prieto, DT de Vélez. Cuando finalizó el cotejo nos dijo: "Yo ya me lo palpitaba, a nosotros nos ganaron por esas circunstancias inexplicables que se dan en los partidos de fútbol".

ABUCHEOS: Otro defenestrado por los simpatizantes boquenses fue Savoy. Cuando entró en reemplazo de Peracca lo silbaron, luego concretó dos goles brillantes y las opiniones cambiaron. Raúl Savoy se mostró alegre en el vestuario por el triunfo abultado y su actuación pero no habló por una afección a la garganta, festejó en silencio, con sonrisas que decían todo.

PROBABLES EQUIPOS

Estos partidos corresponden a la tercera fecha del Campeonato Nacional de la AFA. Esta noche a las 21 juegan Rosario Central y Estudiantes de La Plata, y el resto es para mañana y comenzarán a las 16.

Zona "A"

G. Y ESG'MA (LP)-HURACAN (CR)

GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA: Gatti; Gonzalo, Gottfrit, Pérez, Romero o Leonardi, Santiago, Pedraza, Meija, Roselli, Montagnoli y Castiglia. A.S.: Guruciaga. D.T.: Varacka.
HURACAN (CR): Rodríguez; Alvarez, Vidal, Pérez, Nahuelpan, Lorenzi, Varela, Britapaja, Araneá, Toledo y Cárdenas. A.S.: Linari. D.T.: Santagata.
Arbitro: Humberto Dellacasa.
Cancha: Gimnasia y Esgrima de La Plata (Calle 54 y 118, La Plata).

• • •

SAN MARTIN (Mza)-N. O. BOYS

SAN MARTIN (Mza): Reggi; Falchi, Gramari, Sosa, Dubrowszeczky, Domínguez, Tévez, Ambroggi, Fernández, Barroso y Grudzien. A.S.: Tamagnoni. D.T.: Curi.
N. O. BOYS: Fenoy; Jara, Garrido, De Rienzo, Montes, Solórzano, Santamaría, Silva, Obberti, Zanabria y Mendoza. A.S.: Dedé. D.T.: Dellacha.
Arbitro: Angel N. Coerezza.
Cancha: S. Martín (Mza).

• • •

BELGRANO (Cba)-HURACAN

BELGRANO (Cba): Tocalli; Cuellar, Garay, Bracamonte, Rivadero, Luppo, Heredia, Syeygull, Coe, Relnaldi y Quiroga. A.S.: Pereyra. D.T.: García.
HURACAN: Hernandorena; Dopacio, Lavoratto, Zanotti o Laginestra, Maidana, Basile, Casano, Brindisi, Doval, Babington y Giribet. A.S.: Leyes. D.T.: Menotti.
Arbitro: Roberto Barreiro.
Cancha: Belgrano (Cba).

• • •

ARG. JUNIORS-RIVER PLATE

ARGENTINOS JUNIORS: Splinga; Urcevich, Nicieza, Morcillo, Ornad, Penna, Alvarez, Caputo, Moreno, Sosa y Eugui. A.S.: Gironacci. D.T.: Campana.
RIVER PLATE: Barisio; Dominichi, Rodríguez, Laraignée, Pérez, Merlo, J. J. López, Alonso, Pignani, Morette y Mas. A.S.: Pérez. D.T.: Didi.
Arbitro: Atilio García.
Cancha: Atlanta (Humboldt 408, Capital Federal).

• • •

J. ANTONIANA (S)-INDEP'DIENTE

JUVENTUD ANTONIANA (Salta): Iñiguez; Ferreyra, Laguna, Kulesza, Pachao, Ochalzpur, Crespo, Coronel, Menéndez, Luñiz y Lezcano. A.S.: Caruso. D.T.: Zamora.
INDEPENDIENTE: Santoro; Bertolotti, Sá, Comiso, Moreyra, Garisto, Balbuena, Pastoriza, Giachello, Semenewicz y R. González. A.S.: Medina. D.T.: Cap.
Arbitro: José Filachione.
Cancha: Gimnasia y Tiro (Salta).

• • •

BANFIELD-F. C. OESTE

BANFIELD: Lavolpe; Haack, Masalis, Tagliani, Manavella, Mateos, Amado, Sotelo, Minitti, Pellegrini e Ibáñez. A.S.: Orsi. D.T.: Subcomisión de Fútbol.
FERRO C. OESTE: Larrubia; Peláez, May, Saccardi, De Filippo, Tartaglia, Pérez, Arregui, Vidal, Moreno y Salomone. A.S.: Martínez. D.T.: Imbellone.
Arbitro: Eduardo Furlani.
Cancha: Lanús (Gral. Acha y J. I. Arias, Lanús).

• • •

K'BERLEY (MDP)-DON OR'NE (Ch.)

KIMBERLEY (MDP): Traverso; Fortunato, Capdevila, Díaz, Sangorrín, Cardone, Chaldú, Malleo, Gómez, Comesaña y Durso. A.S.: Ucha. D.T.: Saba.
DON ORIONE (Ch.): E. González; J. González, A. González, Domínguez, Garreto, Gazzola, Ebel, López, Ramírez, Molina y Bargas. A.S.: Bressan. D.T.: Lestani.
Arbitro: Oscar García.
Cancha: Estadio Gral. San Martín (Mar del Plata).

• • •

Zona "B"

GUARANI (Mnes)-ATLANTA

GUARANI (Mnes.): Cozzani; Ayala, Núñez, Díaz, Villalba, Olivera, Recalde, C. Britez, Lezcano, J. Britez y Noguera. A.S.: Duarte. D.T.: Dambrosio.
ATLANTA: Laino; Rico, Gil, Pecoraro, Collado, Morales, Cerqueiro, Vicente, Cano, Onnis o Gómez Voglino y Juárez. A.S.: Concl. D.T.: Zoff.
Arbitro: Aníbal Lugones.
Cancha: Guaraní (Misiones).

• • •

V. SARSFIELD-CHACARITA

VELEZ SARSFIELD: Marín; Gallo, Troncoso o Romero, Nieva, Avanzi, Ríos, Reguera, Bentrón, Lamberti, Bianchi y Benito. A.S.: Caballero. D.T.: Prieto.
CHACARITA JRS.: Carnevali; Sinatra, Buzzo, Bargas, Frassoldati, Fucceneco, Recúpero, Poncio, Genolet o Mario Rodríguez, García Cambón y Neumann. A.S.: Petrocelli. D.T.: Mareque.
Arbitro: Delio Blás Leiró.
Cancha: Vélez Sársfield (Jonte y Reservistas Argentinos, Capital Federal).

• • •

RACING-SAN MARTIN (Tuc.)

RACING: Gibaudo; Wolff, Paolino, Chabay, Rizzo, García Sangenis, Squeo, Rocchia, Lameiza, Cárdenas y Fabián Benitez. A.S.: Oriolo. D.T.: Spinetto.
SAN MARTIN (Tuc.): Rodríguez; Luna, Lizondo, Arias, Corbalán, Gómez, Alcorta, Calderón, Villalba, Sánchez y Toledo. A.S.: Maestro. D.T.: Antonieta.
Arbitro: Jorge Martínez Mayo.
Cancha: Racing. (Cuyo 520, Avellaneda).

• • •

SAN LORENZO-C. C'DOBA (SDE)

SAN LORENZO: D'Alessandro; Glaria, Heredia, Rivero, Rosl, Telch, Spósito, García Ameijenda, Ayala, Fischer y Chazarreta. A.S.: Kadijevich. D.T.: R. Domínguez.
CENTRAL CORDOBA (SDE): Trejo; Casares, Chazarreta, Mackeprang, Lobo, Saganías, Orellana, Butti, Díaz, Avila y Sánchez. A.S.: Ibáñez. D.T.: Rastelli.
Arbitro: Arturo Ithurralde.
Cancha: San Lorenzo de Almagro (Avda. La Plata 1702, Capital Federal).

• • •

HURACAN (BB)-G. Y ESG'MA (Mza)

HURACAN (BB): Santos; Giménez, Becchio, Ginder, Rodríguez, Lucero, Martínez, Fiore, Rosales, De Nápoli y Ferlich. A.S.: Micoli. D.T.: Gottardi.
GIMNASIA Y ESGRIMA (Mza.): Pedone; Ferreyra, Torres, Guayama, Vergara, Aceituno, Ibáñez, Legrotaglie, Fornari, Benítez y Luna. A.S.: Tazares. D.T.: H. Curi.
Arbitro: Luis Pestarino.
Cancha: Estadio Olimpo

• • •

R. CENTRAL — ESTUDIANTES

(Hoy 21 hs.)

ROSARIO CENTRAL: Menutti; Pascuttini, Carrascosa, González, Landucci, Fanessi, Bóveda, Aimar, Poy, Colmán y Gramajo. A.S.: Quiroga. D.T.: A. Labruna.
ESTUDIANTES: Pezzano; Manera, Rocca, Togneri, Medina, Pagnanini, Pachamé, Echecopar, Aguilar, Verde y Coscia. A.S.: Flores. D.T.: J. M. Silvero.
Arbitro: R. Goicoechea.
Cancha: R. Central (Génova y Cordiviola, Rosario).

SE ENFRENTAN DOS PUNTEROS

PROBLEMA CRIOLLO PARA MILLONARIOS

Ya estamos en la tercera fecha del Campeonato Nacional. Ya anoche hubo un partido adelantado, el que ganó **Boca Juniors a Colón de Santa Fe**, y esta noche se jugará otro, el de **Rosario Central con Estudiantes de La Plata**, quedando doce cotejos para este domingo. En este momento en la zona "A", son punteros **River Plate y Argentinos Juniors**, que han ganado los dos partidos disputados, mientras en la zona "B", son punteros también por haber vencido en los dos encuentros que jugaron, **Rosario Central y Gimnasia y Esgrima de Mendoza**. Naturalmente que Boca supera ya a los citados en esta sección, con cinco puntos, el tercer cotejo ya realizado, y así su ventaja queda para el recuento total de la jornada. Es una fecha interesante, cuyos detalles es el siguiente.

● EN LA SECCION A

En el field de Atlanta se enfrentan los dos punteros de la zona, siendo **Argentinos Juniors** local. Su visitante, **River Plate**, jugó realmente mal en los dos partidos efectuados, pero como venció, todo parece atenuado, pero sin duda, los "millonarios" deberán mejorar mucho para vencer a los "criollos" que vienen de ganar en el Chaco a Don Orione. En el field de **Lanús**, pues **Banfield** tiene su campo clausurado los del "taladro", que vienen de empatar con el campeón del Metropolitano en gran performance, recibirán a **F. C. Oeste**, ganador de Kimberley. Un partido más bravo de lo que parece, pues ambos tienen grandes ambiciones.

En **La Plata, Gimnasia y Esgrima** recibe a **Huracán de Comodoro Rivadavia**, equipo de escasa fuerza que aparentemente no tiene chance fuera de su campo.

En **Mendoza, San Martín**, al fin juega en su tierra. Viene de ganar fácil en Comodoro Rivadavia, pero tiene un visitante de riesgo en **Newell's Old Boys**, que igualara en Rosario con los cordobeses.

En **Córdoba, Belgrano**, que tiene una victoria y un empate, recibirá a **Huracán**, que no anda muy bien en el Nacional, pese a su triunfo último sobre los salteños de Juventud Antoniana.

En **Salta**, precisamente, se presenta el campeón **Independiente ante Juventud Antoniana**. Los "rojos" vienen con ganas de repetir en este torneo y aparecen como los probables ganadores en el Norte.

Por último, en **Mar del Plata**, se enfrentan **Kimberley y Don Orione**, dos perdedores que buscarán ponerse a flote.

● EN LA SECCION B

Indudablemente que se destaca del fixture de esta sección para mañana, el cotejo de **Vélez Sársfield con Chacarita Juniors**. El primero viene de perder en Santa Fe, ante Colón, en floja performance y los de San Martín vencieron a Racing. Indudablemente que la gente de Andrés Prieto, buscará volver al sendero de sus triunfos.

En **Bahía Blanca** hay un cotejo de resonancia, se presentan los mendocinos de **Gimnasia**, punteros de la zona y el año pasado clasificados como los mejores del interior, ante el **Huracán de Ingeniero White**, que está invicto, con tres puntos.

En **Avellaneda, Racing**, que viene de perder con Chacarita Juniors recibe a **San Martín de Tucumán**, que igualó el martes con San Lorenzo de Almagro. Los tucumanos parecieron resurgir entonces, veremos ahora si fue flor de un día.

San Lorenzo de Almagro, también flojo en este torneo, recibe a **Central Córdoba de Santiago del Estero**, que perdiera el martes con Rosario Central. De aquellos santiagueños que hicieran roncha en los campeonatos argentinos, solo queda el recuerdo, pero el Ciclón, esta vez con Fischer, no puede sentirse demasiado seguro.

En **Misiones, Guaraní Antonio Franco** recibe a un **Atlanta** que parece revitalizado. Claro que allí no será fácil para los bohemios.

● ESTA NOCHE

En Arroyito se enfrentarán esta noche a las 21, **Rosario Central**, ganador adentro de San Martín de Tucumán y afuera de Central Córdoba. de Santiago del Estero con **Estudiantes de La Plata**, que viene de empatar con los bahienses y antes de perder en Mendoza. Un match difícil pese a todo para los locales por el juego defensivo de los platenses, que siempre da trabajo a teams al estilo rosarino.

Sancionados que Reaccionan

La sanción impuesta por el Club Los Andes a sus jugadores ha derivado en un juicio que iniciará Futbolistas Argentinos Agremiados, pasado mañana, por intermedio de su asesor jurídico, el doctor Juan Confalonieri. El abogado asegura, que este caso, es muy fácil para llevar adelante, estaría ganado. Esto acontece por cuanto luego de conocer la decisión de la institución, los jugadores rechazaron la suspensión y le dieron un plazo de 24 horas para rever la medida, cosa que no se produjo.

Los siete futbolistas profesionales de la entidad de Lomas, no dudaron en calificar esta medida como improcedente. Todo comenzó el martes anterior, cuando asistieron normalmente al entrenamiento, pero se encontraron con la insólita actitud del utilero que les negó la indumentaria de fajina, afirmando seguir instrucciones precisas de los directivos. Inmediatamente, buscaron la presencia de un escribano para labrar un acta. A renglón seguido, cada uno de ellos, a saber: Cardaci, Barboza, Dacunto, Cirrincione, Sabella, Cominelli y Pandolfi, recibieron un colacionado: "Por incumplimiento Art. 312, inciso G, H y D suspendémoslo por el término de ..." Y luego se especificaba, en cada caso, los días que le correspondieron por la misma falta que los demás. Otra cosa incomprensible (?).

Cinco de ellos, están inhabilitados por 70 días, Cominelli por 60 y Sabella por 78. Este último, curiosamente, la cantidad exacta de días que le falta para vencer el contrato. El motivo que aducen los representantes de Los Andes es que los integrantes del plantel actuaron a desgano o faltos de dedicación. Este telegrama fue contestado, por indicación de agremiados, en estos términos y por la misma vía: "Impugno e intimo revoque sanción ilegal e injustificada, y paguen remuneraciones adeudadas dentro 24 horas bajo apercibimiento considerarme injuriado y despedido. Colaciónese".

Pero esta otra fue la ratificación plena que da motivo al juicio a iniciarse. Es la contestación de Los Andes donde no solo rechazan los términos de los telegramas enviados por los jugadores, sino que, además, ratifica ampliamente las sanciones aplicadas. Todo esto abre la perspectiva de un gran conflicto.

JORNADA DE POCA ATRACCION EN EL TORNEO ESPAÑOL

MADRID, 16 (ANSA). — La fecha de mañana por el torneo superior de España es considerada anodina y solo podría alterarse la calma por posibles sorpresas en Valencia y en Madrid.

El campeón Valencia recibe a **Sabadell** y el **Real Madrid recibe al Atlético de Bilbao, dos partidos** en que los locales parecen ser fáciles vencedores. De mayor interés son los cotejos de **Sevilla con Gijón** y de **Barcelona con Celta**.

Para estos cuatro equipos no hay problemas de alineaciones. Estos se presentan para el **Atlético de Madrid** que, además de las bajas por lesiones de Jayo, Iglesias y Eusebio y por intervención quirúrgica de Garate, no podrá alinear a Ovejero, sancionado por cuatro jornadas a raíz de su agresión a Lasa. El Atlético, ya en difícil situación, tiene que viajar a **La Coruña, Málaga vs. Real Sociedad, Burgos vs. Las Palmas y Granada vs. Betis**, se anuncian como partidos de rutina. No así el **Córdoba vs. Español**, que representa para el cuadro andaluz un muy difícil compromiso.

AFANUNCIOS

El "avispero" de las transferencias sigue revuelto, los pases suenan y suenan.. Uno de los muchos que están en puerta, el del uruguayo puntero de Argentinos Juniors, Héctor Eugui. Un desconocido a principios de temporada y que en poco tiempo llegó a cotizarse muy alto. Los de La Paternal tienen dos pedidos. Uno de Francia (empresario por medio) que será tratado en una reunión especial y el otro, muy fresco, del Torreón, de México. El jugador fue tasado en 30.000 dólares y la venta se descuenta, por el interés que mantienen ambas partes compradoras. Eugui no es el último de los "buscados". Anoche circuló una versión, fundamentando el interés de otro intermediario que quiere colocar en Francia a Marcos Pereyra Martins, de Newell's, y al conflictuado Dacunto. Los que están en "onda", argumentan muy probable el viaje del volante de Los Andes, solamente.

CASI HECHO: De un momento a otro quedará concretada la transferencia del rosarino Pellegrini, a un club francés. Anoche hubo una reunión en Banfield y se solicitó por la venta 12 millones de nacionales. El empresario quedó en contestar.

AL INTERIOR: Esta mañana viajó a Salta, Independiente. No integraron la delegación, Pavoni (suspendido) y los lesionados Miguel Angel López y Raimondo. La zaga la integrarán Bertolotti y Sá y Garisto ocupará el puesto de segundo marcador.

NOSTALGIAS: Tras una breve permanencia en Francia, volvió en la víspera el delantero de Atlanta, Gómez Voglino. En las primeras declaraciones expresó, que su prematuro regreso se debió a la nostalgia que le trajo Buenos Aires. El crack continuará en el club de Villa Crespo, ya que no hubo acuerdo para su venta.

QUERELLA: El secretario de Banfield, Pedro Chazón, se considera agraviado por algunas informaciones que se vertieron, en el caso de soborno contra Ortiz. Por tal motivo inició querella criminal contra órganos de prensa y determinados periodistas.

MILAN RECIBE AL FIORENTINA EN EL TORNEO ITALIANO

ROMA, 16 (ANSA). — Se reanudará mañana el campeonato italiano de fútbol de primera división, jugándose la segunda fecha en la cual se destaca el partido entre el **Fiorentina y el Milan**. El prestigio tradicional de los dos equipos lo hace el de mayor atracción.

El programa tiene otro cotejo incógnita que es el de **Catanzaro** con el campeón **Inter**, que enfrenta al primer team calabrés que llega a primera. Otro cotejo interesante es el **Cagliari** con el **Bergamo**, siendo local este último. En **Verona** se presentará otro de los grandes de Italia, el **Juventus**, mientras el **Bologna** debe enfrentar al **Varese**, que parece una víctima propiciatoria.

También busca reabilitarse el **Népoli**, que será local ante el **Mantova**, y los napolitanos esperan celebrar la primera victoria de los suyos. El **Roma**, que superó en la primera jornada, hace dos semanas al Vicenza, volverá a jugar en el campo romano, teniendo de rival al, **Sampdoria**. Y en cuanto al **Vicenza**, será visitante ante el **Torino**.

FISCHER Y PETROSIAN POR LA SEXTA

Fischer y Petrosian, también en domingo. Mañana, a las 17, en el Teatro Municipal San Martín (Sala Martín Coronado) se jugará la sexta partida en la que el armenio va a llevar las blancas y que —como en cada una de las anteriores— engendró un mayúsculo interés entre los muchos cultores del juego-ciencia. La "tabla de posiciones" los muestra con dos puntos y medio cada uno y eso, además de reflejar la paridad de fuerzas, demuestra que la nebulosa que, de entrada, existía en cuanto al resultado final se intensificó hasta convertirse en una capa densa e infranqueable. Hasta el momento consiguieron un triunfo cada uno y aunque las tres últimas partidas culminaron tablas, dos de ellas (la tercera y la última) bien pudieron culminar con el triunfo de uno de los dos.

Si bien es cierto que el resultado final mostraba un interrogante inmenso desde que los dos se clasificaron para la semifinal, en las "apuestas" de los entendidos Fischer tenía una mayor cantidad de chances. Sus aplastantes triunfos ante Ben Larsen y Taimanov le permitían llegar anímicamente agrandado y eso se sumaba al muy buen momento que atravesaba en el orden estrictamente técnico. El categórico triunfo obtenido en esa primera parte con Petrosian pareció ratificar plenamente los pronósticos. "Bobby es un genio...". "Petrosian no le va a durar mucho...". "No llegan a las doce...". Las frases como esas se desparramaron por todas partes, y casi todos descontaban que en la segunda la historia volvería a repetirse. Pero no. Se dio todo lo contrario. Petrosian jugando brillantemente, liberándose de las ataduras de sus esquemas conservadores consiguió un triunfo espectacular. Uno a uno. De noqueado a noqueador. Y la tercera pudo terminar con un nuevo revés de "Bobby" que encontró el recurso milagroso de la repetición fotográfica de movimientos para salvar medio punto.

La cuarta partida desmintió lo que había sido el match hasta ese momento. Entablaron en veinte movimientos en un final muy parejo y en alguna medida defraudaron a un público que aguardaba una lucha a muerte. Pero la quinta recompensó todo. Esta fue un regalo maravilloso para la vista. Se tiraron a ganar los dos, en todo el tablero

Por eso, afirmar que mañana en el San Martín va a estar el país ajedrecístico no es nada aventurado y por todo lo visto hasta ahora, decir que el resultado final no se puede descubrir ni con la bola de cristal no es un recurso de "no querer jugarse". ¿O no?



Por José Sacco

EL campeonato europeo de fórmula 2 ha tocado a su fin. Poco agregará la competencia que falta a cuanto ha sucedido a lo largo de la temporada 1971. La consagración del sueco Ronnie Peterson no fue sino la lógica culminación de un corredor excepcional en la categoría y que además ha logrado el subcampeonato de fórmula 1, detrás de Jackie Stewart. Una gran máquina —la March— y un gran piloto, integraron la combinación ideal que alcanzó a descollar en las dos fórmulas, cosa reservada a los "fuori serie", como lo fueron Jim Clark y Jochen Rindt.

* * *

LO realizado por Peterson no hace sino valorar la actuación de Carlos Alberto Reutemann, a quien solo le podría reprochar —y aquí incluimos a todo el equipo— un exceso de conservadorismo, que llegó a jugar más con la búsqueda de puntos para asegurar la posición en la tabla de puntuación, antes que con el riesgo de salir a ganar sin especulaciones, pero corriendo el albur de afrontar un abandono. Esto se vio claramente el domingo anterior, cuando prefirió usar gomas duras y con dibujo, que aseguraban la ausencia de problemas a lo largo de las 35 vueltas de cada batería, pero que le hacían perder aproximadamente un segundo por giro, respecto de los punteros (Emerson Fittipaldi y Peterson), quienes utilizaron neumáticos lisos.

* * *

PERO este año ha tenido la virtud de mostrar a Europa y a todo el mundo automovilístico, que Sudamérica está nuevamente en condiciones de terciar en la lucha. Desde la época de Juan Manuel Fangio y José Froilán González y hasta el año pasado, con el brillante relumbrón que significó la consagración de Emerson, se produjo un enorme bache que ahora, un cuarteto integrado por los dos Fittipaldi, Reutemann y Pace lo llena con grandes posibilidades de éxito de aquí en más. Y la actuación de estos hombres se ve avalada con la organización en esta parte del continente, de las temporadas argentinas (que cuentan ya con carreras puntables para los campeonatos mundiales de SP y F 1 y las de Brasil, con F 3 a principios de este año y F 2, desde fin de este mes con 3 competencias y una cuarta a realizarse en el "Oscar Cabalén" de Alta Gracia el 21 de noviembre.

* * *

MIENTRAS tanto, en nuestro país se sigue preparando la infraestructura. En el autódromo del Parque Almirante Brown ha comenzado la remodelación, aunque los trabajos parecen no tener el ritmo necesario como para que las obras tengan rápida concreción. En Balcarce, está en preparación una conferencia de prensa en la municipalidad, para dar a conocer la marcha del trabajo en el Autódromo Municipal de Influencia Regional "Juan Manuel Fangio", que se está construyendo en las estribaciones de la sierra "La Barrosa".

* * *

SOLO hay punto oscuro y a más tardar en marzo del próximo año deberá aclararse, o se correrá el riesgo de perder todo lo conseguido en los últimos tres años. Hace un tiempito el presidente del Club YPF anunció la decisión del club de desligarse de la organización de competencias automovilísticas internacionales. Las de enero y febrero serán las últimas, según el deseo de don José Boeri y su gente. Es que consideran que han cumplido con el mandato recibido de las autoridades nacionales de reconquistar las fechas con puntaje para nuestro automovilismo, para lo que se les había fijado un plazo de 5 años. Ellos lo consiguieron en 3 y ahora quieren que las entidades netamente automovilísticas se hagan cargo del resto.

EMERSON FITTIPALDI EL MAS VELOZ

REUTEMANN EN LA RONDA FINAL

ROMA, 16 (Especial para CRONICA). — Mañana caerá el telón sobre la temporada oficial de automovilismo, en lo que respecta a la F-2, con puntaje para el campeonato europeo de la especialidad. La prueba se verificará en el autódromo de Vallelunga, a unos 35 kilómetros al norte de esta capital. El circuito mide 3.115 metros y será cubierto en una sola serie de sesenta y cinco vueltas y la competencia comenzará a las 15.15, hora de Italia.

En las pruebas de clasificación de la víspera, se destacaron el brasileño Emerson Fittipaldi, que registró el mejor tiempo, con escasísima diferencia del argentino Carlos Reutemann, que se colocó a solo 15 centésimos de segundo del volante de Brasil. En efecto, Fittipaldi marcó 1'12"25|100, a 159,447 kilómetros por hora de promedio. El argentino Reutemann registró 1'12"40|100; el tercer tiempo correspondió a Beutler, 1'12"53|100; cuarto, Wilson Fittipaldi, 1'12"65|100; quinto, Carlos Pace, 1'12"66|100; quiere decir que en la escasa diferencia de 41 centésimos de segundo, están estas cinco máquinas, signo claro de lo dura que será la carrera de mañana. El sexto registro correspondió al argentino Carlos Ruesch, quien empleó en su mejor vuelta, 1'13"65|100.

Cabe agregar que se advirtió la presencia de alrededor de quince volantes, quienes se ocuparon de acondicionar sus máquinas, sin ensayar, dedicándose, como señalamos, al arreglo de los coches. Sin duda, en las pruebas de clasificación de la fecha, trataron de buscar buenos tiempos, para optar a una buena ubicación en el puesto de largada en la carrera de mañana, que, repetimos, es la última de la temporada oficial del calendario europeo.

Los entendidos vaticinan que, dadas las características de los pilotos argentinos, en especial Carlos Reutemann, y al hecho que no se registró aún la inscripción de Ronnie Peterson, la competencia de clausura, es favorable a la chance de los mismos. Reiteramos que la carrera se hará sobre 65 vueltas, para cubrir 208 kilómetros en total.

★ LOS ASES EN EL OSCAR CABALEN

Contrato Para la Fórmula 2



CARLOS REUTEMANN.



GRAHAM HILL

Tuvo lugar en la víspera, en el Salón de Acuerdos del Automóvil Club Argentino, la firma del protocolo, por el cual el autódromo Oscar Cabalén de Córdoba será escenario el 21 de noviembre de una competencia de Fórmula 2 Internacional con la participación de las principales figuras. El ACA, como depositario del poder deportivo en nuestro país, avaló y apoyó las gestiones del Córdoba Automóvil Club con los directivos brasileños

Estuvieron presentes, el vicepresidente primero del ACA, señor Federico Lajud quien ejerce la presidencia en ausencia del titular, doctor Carman; el comodoro Ernesto Bacca; los dirigentes cordobeses Alesio Chessel y Carlos Monguzzi; el secretario de Gobierno de la provincia de Córdoba, Federico Carlen y los representantes de Brasil, doctor Luis Eduardo Borgerth, director de TV Globo de San Pablo y Antonio Scavone, de Emprendimientos Brasileños, que tienen a su cargo la organización.

Las cuatro carreras insumirán una inversión de 280.000 dólares. En Brasil se disputarán el 31 de octubre y el 7 de noviembre en el circuito de Interlagos. La última carrera será el 14 de noviembre en Curitiba.

La que se efectuará en el autódromo Oscar Cabalén de Córdoba, será el 21 de noviembre. La carrera argentina estará diagramada sobre dos series de 40 vueltas cada una. En principio, el ACA pensaba traer las cuatro máquinas que dispone el equipo en Europa, pero al cambiar a fin de año la Fórmula, no se dispondrán de varios motores. Únicamente vendrán los Brabham BT-36 de Reutemann y Ruesch. Es factible también que entre serie y serie, se dispute una carrera de Fórmula 2 argentina, con un mínimo de 22 máquinas.

Los pilotos que intervendrán en las cuatro competencias, cuyos contratos han sido ya refrendados, son los siguientes: Graham Hill, Tim Schenken, Bob Wolleck, Francois Cevert, Emerson y Wilson Fittipaldi, Ronnie Peterson, John Watson, Mike Beutler, Luis Pereyra Bueno, Francois Migaul, Henry Pescarolo, Carlos Pace, Reine Wisell, José Ferreyra, Ronald Rossi, Carlos Reutemann, Carlos Ruesch, Arturo Merzario, Claudio Francisi, Giovanni Salvatti y Peter Westbury. En carácter de reservas, ya que aún por diversos motivos no pudieron concretar su participación, figuran Dieter Quester, Dereck Bell, Patrick Dal Bó y Jo Siffert. Es intención de los organizadores, que esta primera serie de competencias sea el anticipo de la integración latinoamericana, al Campeonato Europeo de Fórmula 2, que el próximo año será Intercontinental con pruebas en Argentina, Brasil, Venezuela, Colombia, Perú, Chile, Paraguay y Uruguay.

● ARGENTINA EN LA FIA

El Comité Ejecutivo de la Federación Internacional del Automóvil (FIA) en su última reunión celebrada en París, concedió al Automóvil Club Argentino un escaño permanente en la mesa directiva. El doctor César Carman, titular de la entidad argentina, será miembro integrante de la Comisión Deportiva Internacional, cargo que ya aprobó el Consejo del ente rector.

Di Palma Perdió Una Carrera en la Sede de CADAD

Otra carrera se resolvió en los escritorios de la CADAD (Confederación Argentina de Automovilismo Deportivo). Fue la que ganó el 3 del corriente mes Luis Di Palma (Vuelta de Santa Fe), quien fue desclasificado por haber utilizado en la emergencia el coche Nº 67 de su primo Darío Di Palma. Como se recordará, en aquella ocasión la máquina de Luisito sufrió desperfectos, por lo que, antes de largarse la competencia, solicitó permiso al comisario deportivo, Oscar Crespi, para utilizar el coche de su familiar, autorización que le fue concedida. El arrecifeño se impuso con ella, pero ahora fue descalificado, quedando la clasificación oficial de este modo: Primero, Malnatti; 2º Gradassi; 3º Marincovich y 4º Loeffel.

Osuna Frente a "Mantequilla"

MEXICO, 16 (Reuter). — El cubano-mexicano José "Mantequilla" Nápoles, campeón mundial de peso welter, se medirá esta noche en el Arena de México de esta ciudad con el argentino Esteban Osuna, en pelea donde no estará en juego la corona.

Osuna realizó sus prácticas con la colaboración de sus compatriotas Horacio Saldaño y Gustavo García, bajo la dirección de Bruno Alcalá, el "coach" argentino tan acreditado aquí por sus anteriores actuaciones entre nosotros. En contraposición con los alardes de "Mantequilla" declarando enfáticamente que noqueará al argentino antes del octavo round, el argentino se limitó a señalar que confía en sus medios para contrarrestar el volcánico accionar de Nápoles. Su único comentario sobre el campeón mundial, fue decir sonriente: **"Es muy simpático este muchacho... Pero yo vine desde Buenos Aires a liarme a golpes con él, y no mezquinaré el entrevero".**

Algunos comentaristas locales señalaron que el argentino trató de aparentar descuido en su presentación, pero que en el fondo, parece estar en mejores condiciones que Nápoles. "Mantequilla", siempre locuaz, añadió que: "El argentino lo estorbaba para ganar un millón de pesos en diciembre (80.000 dólares), cuando enfrente al norteamericano Hedgermon Lewis, en Los Angeles".

● RETADOR JAPONES

TOKIO, 16 (Reuter). — El campeón mundial de boxeo de la categoría livianos junior (según la Asociación Mundial de Box) Alfredo Marcano, de Venezuela deberá enfrentarse a un difícil retador japonés, cuando le toque defender el 29 de octubre el flamante título logrado en Caracas.

El retador, Kenji Iwata, se ha estado adiestrando duro en Tokio con la esperanza de traer de regreso al país la corona que Marcano arrebató al ex campeón Hiroshi Kobayashi, del Japón, el 29 de julio último, por nocaut en la décima vuelta.

● ARO, POR PUNTOS

SAN JUAN, 16 (De nuestro corresponsal). — En el ring del Parque Mayo de esta ciudad se presentó anoche el mendocino Carlos Aro, campeón sudamericano de los livianos, quien tuvo por adversario a Pedro Parra, ex titular chileno. A través de los diez rounds de lucha, prevaleció Aro en mérito a sus conocidas aptitudes boxísticas, hasta merecer la victoria por puntos, ante un adversario que, sin tener los recursos del cuyano, aportó a la pelea su empinado afán, con el desborde combativo que es característica de los púgiles trasandinos, pero fue dominado con amplitud, al extremo de que Parra cayó por la cuenta de ocho segundos en el sexto asalto, aunque batiéndose en todo momento con valentía.

En el semifondo, Raúl Pereyra ganó por puntos al campeón chileno de los medianos Manuel Hernández.

Durante su permanencia en esta ciudad, Francisco Bermúdez, el conductor de Carlos Aro y otros astros del pugilismo mendocino, mantuvo tratativas con los managers del campeón argentino, Raúl Venerdini, crédito sanjuanino, por la disputa del cetro continental en poder de Aro. Se ofreció una bolsa de un millón de pesos viejos, lo que conformaría a Bermúdez.

Hockey: Holanda le Dio "Batalla" a los Españoles

BARCELONA, 16 (EFE). — Holanda que ya otras veces resultó difícil rival para España, le presentó dura resistencia al conjunto local que disputa el mundial de hockey y logró alzarse con un valioso punto, al mantener el marcador igualado en cero tantos por bando. El público hispano había ungido favorito a su equipo y éste resultado le causó evidente decepción.

No obstante esto, los "rojos" conservan su chance intacta.

● GANO FRANCIA

En el primer encuentro de la segunda jornada, Francia derrotó por 1 a 0 al conjunto de Kenya. Ayer en la jornada inicial se registraron estos marcadores: Alemania 5-Argentina 1; India 1-Francia 0; España 2-Japón 0 y Pakistán 5-Australia 2.

RESBALO LANUS ANTE

Arsenal, que Derrotó a Defensores de Belgrano, Acortó Diferencias

Morón dio la nota de la vigésimoquinta jornada del campeonato de la "B". El "Gallito", en sensacional actuación goleó al líder Lanús. El vencedor sumó 2 puntos de oro en su desesperada carrera por escaparle al descenso. Lanús mantiene la punta, pero ahora es acosado por Arsenal. Los de Sarandí derrotaron a Defensores de Belgrano y se ubicaron a 3 puntos de los "Granas", con un partido menos jugado. Temperley superó a All Boys y se encaramó en la tabla. En el fondo, "Defe' está prácticamente condenado. Chicago empató con Quilmes y sacó valioso punto. Comunicaciones perdió con Talleres.

DEPORTIVO MORON 3
LANUS 0

No hubo en este match acciones de buen nivel técnico, pero sí alguna grata movilidad que hizo llevar la pelota de un sector a otro con velocidad puso cierto colorido. El líder del certamen halló en Morón a un rival que salió al campo dispuesto a cumplir un plan estricto de marcación. Fue así que Blanco sobre Veira, Roschia sobre Raffo y Aparicio —con un falso número 11 en la espalda— sobre Suárez, crearon problemás importantes al conjunto sureño.

En los comienzos de la segunda parte, el partido pudo tener un vuelco fundamental cuando Raffo perdió dos goles "cantados". Pero en seguida el match volvió a su tesitura anterior y tras una nueva conquista del local, la prodigalidad de sus hombres aportó un triunfo justiciero.

DEPORTIVO MORON: Bargas; Correia, Etchetto, Machado, Rossi, Blanco, Pinasco, Raschia, Domínguez, López y Aparicio. A.S.: Ferro. D.T.: Aráuz. S.C.: Gutiérrez, Vega, Bilbao y Carrizo.

LANUS: Pini; Piazza, Pont, Capurro, Suárez, Cornejo, O. Giménez, Veira, J. C. Rojas, Raffo y Albasetti. A.S.: Dávalos. D.T.: Acosta. S.C.: Peralta, Reggina, Lencina y Pérez Otero.

Arbitro: A. Miculka. **Cancha:** Dep. Morón.

Gol en el primer tiempo: A los 19' R. López (DM).

Goles en el segundo tiempo: 13m. Domínguez (DM) y a los 43m. Etchetto (DM), de tiro penal.

Cambios: En el segundo tiempo: Lencinas por Albassetti (L); Pérez Otero, por Cornejo (L); Vega por Raschia (DM) y Carrizzo por Domínguez (DM).

Incidencias: En el segundo tiempo, a los 23m. fueron expu'sados Pinasco y Pérez Otero.

Recaudación: 993.250 pesos moneda nacional

* * *

DEF. DE BELGRANO 2
ARSENAL DE SARANDI 3

Agradable partido en el "bajo" Belgrano. Defensores y Arsenal jugaron libremente, sin marcas a presión. Desde los primeros instantes la visita llevó la mejor parte por su función ofensiva,

DEFENSORES DE BELGRANO: Sambuceti; Giardullo, Bonnia, Giannetti, Bruni, Gigli, Prósperi, Gianello ,Domínguez, Fernández y Grieco. A.S.: Mentasty. D.T.: A. D'Acorsso. S.C.: Redondo, Camino, Acosta y P. López.

ARSENAL: Luque; Minutti, Palloti, Dudzik, Nicolás, K'asmeier, Villar, Berazategui, Martino, H. López y Santiago. A.S.: Cámpora. D.T.: Elena. S.C.: Domínguez, Janin, Grondona y Ruiz.

Arbitro: A. W. Mateo. **Cancha:** D. de Belg.

Goles en el primer tiempo: A los 21' Santiago (A); 42' Domínguez (DB).

Goles en el segundo tiempo: A los 4' H. López (A); 18' Santiago (A); 21' Grieco (DB) de penal.

Cambios: En el primer tiempo, Acosta reemplazó a Prósperi (DB) lesionado. En el complemento Ruiz entró por Martino (A).

Recaudación: 106.600 pesos moneda nacional.

* * *

QUILMES 2
NUEVA CHICAGO 2

En líneas generales el cotejo fue agradable. No tanto por la línea futbolística puesta en juego por los rivales, sino más bien por el ardor, empuje con que ambos se prodigaron en la lucha. Esta resultó pareja, aunque por momentos prevaleció Nueva Chicago por el mejor tratamiento dado al balón.

QUILMES: San Miguel; Carrizo, Mana, Espíndola, Salinas, Domínguez, Rodríguez, Puppo, Bourras, Villa y Espinoza. A.S.: Giulietti. D.T.: Iturrieta. Sup. de campo: Mabrich, Roldán, Martinoli y Calvo.

NUEVA CHICAGO: Tocalli; Zeballos, Juárez, Abritta, Avalos, Salvatti, Mastromauro, Lobianco, Pietrone, Jhones y Quiroga. A.S.: San Román. D.T.: Guerra. Sup. de campo: Gomissi, Gnavi, Laurita y Trejo.

Arbitro: T. Nitti. **Cancha:** Quilmes.

Goles en el primer tiempo: a los 2' Villa (Q); 24' Pietrone (NCH).

Goles en el segundo tiempo: A los 31' Espinosa (Q) y a los 44' Juárez (NCH).

Cambios: En el segundo tiempo, Calvo y Roldán entraron por Bourras y Villa (Q), y Comissi por Zeballos (NCH).

Incidencias: En el segundo tiempo, a los 12' Pietrone (NCH) desvió un penal; a los 8' fue expulsado Lobianco (NCH) por intento de agresión y a los 22' corrieron igual suerte Mana (Q) y Quiroga (NCH) por agredirse mutuamente.

Recaudación: 193.200 pesos moneda nacional.

* * *



CON GANAS. Así jugaron "Defe" y Arsenal. Partido agradable, muy bien jugado, en favor del poco apego a las marcas pegajosas que mostraron los equipos. Ganó Arsenal.

ALL BOYS 0
TEMPERLEY 2

Todo resultó monótono. Pero dentro de esa monotonía, fueron los "celestes", los que mejor orden impusieron. Su medio campo tuvo criterio, donde Escos elaboró jugadas claras. All Boys, se desenvolvió con hombres irresolutos y sin poder ofensivo. En el complemento, Temperley, logró su objetivo al convertir Corbalán, un bonito gol. Los minutos finales, mostraron a los locales, por emparejar la contienda.

ALL BOYS: Roganti; Panizo, Polleto, Lacrampe, Borruto, Vieytes, Cavallo, Wrobleweki, Stella, Romero y Medina. A.S.: Mirabal. D.T.: Paladino. S.C.: García, Ferraro, Giménez y Dorado.

TEMPERLEY: Barbieri; Medl, J. J. López Yuliano, Magalhaes, Salvador, Merlo, Flotta, Alvez de Souza, Escos y Corbalán. A.S.: Mercuri. D.T.: D'Angelo. S.C.: Carberol, Daniele, Biondi y O. López.

Arbitro: J. C. Rodríguez. **Cancha:** All Boys.

Goles en el segundo tiempo: 10' Corbalán (T); 44' Magalhaes (T).

Cambios: Giménez por Wrobleweki y Dorado por Medina (AB); O. López por Flotta y Daniele por Escos (T). Todos en el segundo tiempo.

Recaudación: 269.010 pesos moneda nacional.

* * *

SAN TELMO 3
DEPORTIVO ESPAÑOL 0

Partido bastante bueno fue el que se disputó esta tarde en la cancha de San Telmo. El local realizó un juego movido, agradable y basado fundamentalmente en el contragolpe.

SAN TELMO: Luraschi; Larrea, Sarmiento, Della Cecca, Vañasco, Méndez, Reynoso, Bresoli, Figueroa, Czentoricky y Arribillaga. A.S.: Quitian. D.T.: Vigo. S.C.: Camejo, Coronel, Herrera y Saravin.

DEPORTIVO ESPAÑOL: Casarino; Draghetti, Díaz, Fernández, Solahegui, Scoppa, Maturo, Miranda, Catania, Grondona y Guazzone. A.S.: Viegas. D.T.: Jim López. S.C.: Vallejos, Carrizo, Lozano y Teseire.

Arbitro: A. Ottone. **Cancha:** San Telmo.

Gol en el primer tiempo: A los 45' Arribillaga (ST).

Goles en el segundo tiempo: A los 26' Arribillaga (ST); 28' Arribillaga (ST).

Cambios: En el segundo tiempo: Coronel por Brésoli (ST), Carrizo por Guazzone (DE) y Teseire por Maturo (DE).

Recaudación: 288.000 pesos moneda nacional.

* * *

TALLERES 2
COMUNICACIONES 1

Técnicamente el cotejo no rayó a gran altura. La falta de trabazón fue evidente en ambos rivales, aunque uno y otro pusieron mucho entusiasmo en la lucha. Talleres, más ofensivo, supo sacar partido de las defecciones de la defensa rival en la primera media hora del match. Luego de ese tiempo, Comunicaciones se afirmó mejor en la zona intermedia y el juego se emparejó mucho.

TALLERES: Pérez; Ruiz, Podeley, Noack, Delménico, Kaczuk, Bavastro, Yudica, Arévalo, Confesor y Harguinteguy. A.S.: Chandía. D.T.: Berón. S.C.: Felipelli, Aquino, Marito y Lamela.

COMUNICACIONES: Palacios; Codina, Mírcoli, González, Lettieri, M. Luna, Ricagni, Montes, N. Luna, Dadovich y Mariani. A.S.: Lisas. D.T.: Zerrillo. S.C.: Urrutia, Castro, Tocalini y Herrera.

Arbitro: M. Comesaña. **Cancha:** Talleres.

Goles en el primer tiempo: 13' Confesor (T); 16' Arévalo (T).

Gol en el segundo tiempo: A los 2' M. Luna (C), de penal.

Cambios: En el segundo tiempo, Castro y Herrera entraron por Dedovich y N. Luna (C).

Incidencias: A los 44' del segundo tiempo fue expulsado Mírcoli (C) por protestar fallos.

Recaudación: 105.000 pesos moneda nacional.

* * *

EXCURSIONISTAS 2
ALMIRANTE BROWN 2

Se jugó en forma vertiginosa. Almirante Brown aprovechó con criterio a sus punteros. La valla local pasó por momentos de apremio, y en dos oportunidades el travesaño salvó a los locales.

EXCURSIONISTAS: Mazzini; Anaut, Sigman, Gil, Dauz, Lutte, Ugarte, Sicilia, Masciotra, C. López y O. López. A.S.: Hernández. D.T.: Soriano. S.C.: Brescia, Cesáreo y Balián.

ALMIRANTE BROWN: Miguelucci; Canio, Cattone, Osuna, Santamaría, Tello, Ortiz, Canevari, Tursi, González y Frattini. A. S.: Oleinicky. D.T.: Busico-Vidal. S.C.: Castiñeiras, Vargas y Pastorini.

Arbitro: A.Ducatelli. **Cancha:** Excursionistas.

Gol en el primer tiempo: A los 15' Canevari (AB).

Goles en el segundo tiempo: 1' O. López penal (E), 25' Tursi (AB), 42' Ugarte (E).

Cambios: En el segundo tiempo: Balián por Masciotra (E); Pastorini por Frattini (AB).

Recaudación: 141.600 pesos moneda nacional.

SUAREZ VENCIO A HURLINGHAM

Victoria y recuperación de Coronel Suárez. El cuarteto capitaneado por Juan Carlos Harriott, tras dos traspiés consecutivos (cayó sucesivamente ante Tortugas y Santa Ana), esta tarde volvió a su gran nivel de juego. Coronel Suárez se clasificó finalista del Campeonato Abierto de Polo del Hurlingham Club, al derrotar al equipo de la institución organizadora del torneo por 15 a 5. Mañana se conocerá el otro finalista: Santa Ana o Mar del Plata.

Comenzó mejor el cuarteto de Hurlingham. Y en base a un coordinado y efectivo juego de conjunto, se adjudicó el primer chukker (2-0). Pero bastó que Juan Carlos Harriot se asentara, para que Coronel Suárez, tras empatar en 2 al término del segundo chukker, pasara a dominar el juego casi a voluntad.

En el tercer chukker (que terminó 8-3 en favor de Coronel Suárez) se produjo un accidente que, afortunadamente, no tuvo consecuencias. Tras un entrevero rodó la cabalgadura de Antonio Herrera. Pero jinete y caballo no padecieron más que un pequeño susto.

● LOS EQUIPOS

CORONEL SUAREZ: Juan José Alberdi 8, Alberto Heguy 9, Juan Carlos Harriot 10 y Alfredo Harriot 9. **Total: 36.**

HURLINGHAM: Antonio Herrera 7, Héctor Merlos 8, Luis Laor 8 y Eduardo Moore 7. **Total: 30.**

Jueces: Francisco Dorignac y Ricardo Díaz. **Arbitro:** Alfredo Gotti.



BARGAS ANTES QUE RAFFO. Lanús no tuvo esta tarde en el Oeste su profundidad habitual, porque se ejerció sobre sus hombres marcación severa. En la escena, Raffo no puede llegar a tiempo, y la salida de Bargas lo anula.

EL GALLITO DE MORON

ASI ESTAN EN LA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
LANUS	24	13	7	4	51	30	33
ARSENAL DE SARANDI	23	12	6	5	44	26	30
NUEVA CHICAGO (*)	23	10	8	5	36	28	28
TEMPERLEY	24	10	7	7	37	36	27
SAN TELMO	23	9	8	6	33	29	26
ALL BOYS	23	7	12	4	27	23	26
TALLERES	24	6	11	7	34	34	23
ALMIRANTE BROWN	24	7	9	8	29	30	23
EXCURSIONISTAS	23	8	7	8	37	43	23
DEPORTIVO ESPAÑOL	23	5	12	6	22	23	22
QUILMES	24	5	11	8	27	29	21
DEPORTIVO MORON	23	6	8	9	19	22	20
COMUNICACIONNES	23	6	7	10	27	31	19
ESTUDIANTES DE BS. AS.	23	4	10	9	16	26	18
DEFENS. DE BELGRANO	23	3	5	15	24	53	11

(*) Al finalizar el torneo, se le descontarán 14 puntos por resolución del Tribunal de Penas.

HOMBRES GOL

VEIRA (L)	10	Corbalán (T)	7
Merlo (T)	18	Medina (AB)	6
Pietrone (NCH)	15	Canevari (A. Brown)	6
Martino (A)	13	Villar (A)	6
Espinosa (Q)	13	Somma (A)	6
Santiago (A)	12	Domínguez (DB)	6
Sicilia (E)	10	Reynoso (ST)	6
Jhones (NCH)	10	Figueroa (ST)	6
Rojas (L)	9	Ochoa (ST)	6
Tursi (AB)	8	Confesor (Tall.)	6
Ugarte (E)	8	Cavallo (AB)	5
Czentoricky (ST)	8	Stella (AB)	5
Raffo (L)	7	González (A. Brown)	5
Noak (T)	7	Dedovich (C)	5

PROXIMA FECHA

26ª Jornada - 11ª de las Revanchas

Lanús (2) vs. All Boys (1)
Alte. Bronw (0) vs. Deportivo Morón (0)
Arsenal (1) vs. Excursionistas (1)
Deportivo Español (2) vs. Def. de Belgrano (0)
Comunicaciones (1) vs. San Telmo (2)
Nueva Chicago (0) vs. Talleres (0)
Estudiantes (2) vs. Quilmes (1)

ASI ESTAN EN LA "C"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ALMAGRO	30	20	4	6	65	27	44
TIGRE	30	18	7	5	47	27	43
CENTRAL CORDOBA	30	16	10	4	58	32	42
VILLA DALMINE	30	18	4	8	47	34	40
ARGENTINO DE ROSARIO	30	17	4	9	50	36	38
FLANDRIA	30	13	11	6	61	34	37
SPORTIVO ITALIANO	30	16	5	9	56	35	37
SPORTIVO DOCK SUD	30	13	10	7	51	33	36
SARMIENTO DE JUNIN	30	12	8	10	64	48	32
DEPORTIVO RIESTRA	30	11	9	10	48	47	31
ARGENTINOS DE QUILMES	30	12	7	11	49	48	31
LUZ Y FUERZA	30	11	8	11	44	51	30
EL PORVENIR	30	10	10	10	41	45	30
BROWN DE ADROGUE	30	9	10	11	44	46	28
FENIX	30	9	6	15	45	59	24
JUSTO J. DE URQUIZA	30	8	7	15	56	72	23
LEANDRO N. ALEM	29	7	7	15	43	57	21
COLEGIALES	29	6	8	15	34	52	20
MIDLAND	30	8	4	18	41	70	20
DEF. UNIDOS DE ZARATE	30	7	5	18	44	82	19
LINIERS	30	4	11	15	41	57	19
DEF. DE ALMAGRO	30	5	3	22	37	74	13

HOMBRES GOL

LEIVA (Dock Sud)	23	Lobos (LyF)	12
Gómez (Tigre)	20	Moreno (A)	12
Rodríguez (Sarm.)	18	O. Fachetti (VD)	11
Lizárraga (Almagro)	18	Kosak (EP)	11
Martínez (Fénix)	17	Berón (CC)	11
Massei (Sp. Italiano)	17	Nocella (LNA)	11
Martiarena (Flandria)	16	Schunk (DA)	11
Gigliotti (Liniers)	15	Capelari (AR)	10
Fabiani (J. J. Urquiza)	14	González (DR)	10
Ramírez (A. de Quilmes)	14	Bonavena (DR)	10
Mancinelli (Flandria)	13	Gilardenghi (M)	10
Fuentes (A)	13	Fraile (DR)	10
M. Jorge (Sarm.)	12	Díaz (AB)	9
Pompillo (Sarm,)	12	Galardi (CC)	9
Villarreal (DUZ)	12	González (F)	9

PROXIMA FECHA

A jugarse el próximo martes

31ª Fecha - 10ª de las Revanchas

Sportivo Dock Sud (2) vs. Central Córdoba (3)
Luz y Fuerza (3) vs. Defensores U. de Zárate (1)
Colegiales (1) vs. Midland (1)
Tigre (2) vs. Leandro N. Alem (0)
Defensores de Almagro (2) vs. Justo J. de Urquiza (2)
Sarmiento de Junín (2) vs. Sportivo Italiano (4)
Flandria (2) vs. Deportivo Riestra (2)
Brown de Adrogué (1) vs. Argentino de Quilmes (1)
Villa Dalmine (2) vs. Fénix (0)
Argentino de Rosario (1) vs. Liniers (0)
Almagro (2) vs. El Porvenir (0)

Entre paréntesis, los resultados correspondientes a la 1ª rueda.



ATAQUE DE ALMAGRO. Gran jugada de la delantera de Almagro, que finalizó Moreno con un remate que salió apenas desviado. Riestra le ofreció gran resistencia.

AFICIONADOS: LOS PLATENSES EN UN EMPATE SIN GOLES

Dio comienzo esta tarde la ronda final del certamen de Aficionados en la que participaron los primeros 5 puestos en las zonas Norte y Sur. Los dos conjuntos que consigan clasificarse campeón y sub, pasarán a jugar la próxima temporada en Primera "C".

Los clásicos rivales Defensores de Cambacares y Villa San Carlos se midieron el el field de Gimnasia y Esgrima de La Plata, finalizando el match sin la apertura del score, lográndose recaudar la suma de 132.400 pesos moneda nacional.

Central Argentino y Victoriano Arenas ofrecieron noventa minutos de juego agradable logrando imponerse los citados en primer término por 5 a 2.

En los matchs restantes, Deportivo Merlo 0, Acassuso 2; Luján 1, Sacachispas 3 y Sp. Barracas 2, Juventud Unida 6.

ALMAGRO, UNICO LIDER EN LA "C"

En forma parcial se disputó esta tarde la novena fecha de las revanchas del campeonato de fútbol de Primera "C". Almagro, que logró vencer ajustadamente al Deportivo Riestra por 2 a 1, es ahora único puntero por cuanto Central Córdoba, que compartía con Almagro el liderazgo del torneo, cayó vencido frente a Defensores Unidos de Zárate. Tigre sigue su racha de triunfos, doblegó por 1 a 0 a J. J. Urquiza.

DEP. RIESTRA 1 ALMAGRO 2

DEPORTIVO RIESTRA: Scarfia; Quic, Alvarez, Quiroga, Ielamo, D. Gómez, Rodríguez, Villalba, Amado, González y Fraile. - A.S.: Rissoto. D.T.: Panzutto.

ALMAGRO: Piazza; Tarchini, E. Herrera, Zic, Araujo, Suñé, M. Herrera, Moreno, García, Fuentes y Flotta, - A.S.: Vidal. D.T.: Bansky.

Arbitro: Machuca.

Gol en el primer tiempo: A los 16' Moreno (A).

Goles en el segundo tiempo: 4' Fuentes (A) y 21' Fraile (D.R.).

Recaudación: m$n 130.190.

* * *

J. J. URQUIZA 0 TIGRE 1

JUSTO J. DE URQUIZA: Kobelinsky; Scungio, López, Palacios, Canale, Freites, Apt, Rilo, Ragonesi, O. Sánchez y Laorentani. - A.S.: Chiapetta, D.T.: Subcomisión de Fútbol.

TIGRE: Pepe; Maselli, Jobes, Pintos, Murillo, García, Castillo, Batista, Gómez, Quaini y De Rosa. - A.S.: Alvez. D.T.: Peruca.

Arbitro: R. Garay.

Gol en el primer tiempo: 30' Gómez (T) de penal.

Incidencias: A los 25' del primer tiempo fue expulsado Laorentani (JJU).

Recaudación: m$n. 156,100.

* * *

D. U. DE ZARATE 2 C. C'BA 1

DEFEN. U. DE ZARATE: Torres; Dotti, Yorio, Zárate, Moreira. Ielsich, Guidi, Abraham; Villarreal, García y Giacoia. **A.S.:** Serechetti. **D.T.:** Subcomisión de fútbol.

C. CORDOBA: Michelli; Prosichiani, Cerda, Galardi, Berón, Galasi, Brunetti. F. Fachetti, Martínez, La Puente y Romero. **A.S.:** Pinasco. **D.T.:** Rivoiro.

Arbitro: P. Feola.

Goles en el primer tiempo: 31' García (D.U.Z.) de penal; 44' Guidi (D.U.Z.).

Gol en el segundo tiempo: Al 1' La Puente (CC).

Recaudación: m$n. 92.810.

* * *

LINIERS 3 V. DALMINE 0

LINIERS: Marín; López, González, Sánchez, Nielsen, Pagani, Iripino, Staltari, Gigliotti, Gioia y Galvanese. AS: Heredia. DT: Orreiro.

VILLA DALMINE: Tormo, Juan, Cheves, Sileoni, Matko, Rigoni, Villalba, Carini, Valentini, Tamburrino y Letano. AS: Cefo. DT: Chitti.

Arbitro: Clerg.

Goles en el primer tiempo: A los 3' Gigliotti (L); 42' Pagani (L), de penal.

Gol en el segundo tiempo: A los 24' Pagani (L).

Recaudación: m$n 18.600.

* * *

ARG. DE ROSARIO 2 D. SUD 1

ARG. DE ROSARIO: Malaguarnera: Severini, Capellari, Feito, Piombino, Ruiz, Conti, Droveta, Mascherano, H. Viasolo y Palletti. - A.S,: Di Lallo. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

SP. DOCK SUD: Pulido; Cvitovick, Ortiz, Cebrian, Deaño, Ansaldo, Aguirre, Patitucci, Martínez, Ugenet y Dos Santos. - A.S.: Luciani. D,T.: Dossil.

Arbitro: J. Gálvez.

Goles en el segundo tiempo: 13m. Martínez (DS) - 42m. Palletti (AR) - 45m. N. Viasolo (AR).

Incidencias: En la segunda etapa N. Viasolo reemplazó a H. Viasolo, en Argentinos. En el mismo período, fueron expulsados Capellari (AR) y Cvitovick (DS) a los 8 y 15 minutos respectivamente.

Recaudación m$n. 54.250.

A. DE QUILMES 1 FLANDRIA 0

ARGENTINO DE QUILMES: Galván; Domansky, Flores; E. Martínez, Cid, Regueiro, Melindrez, Falivene, Prioli, Mariselli y Ramírez. - A.S.: Domínguez. D.T,: Ottologramo.

FLANDRIA: Arnaiz; Daniele, Amato, Aranda, Dotta, González, Mancinelli, Martiarena, Pérez Delledone, Mansilla y Fedullo, - A. S.: Curieses. D.T.: Pizarro.

Arbitro: Biedma.

Gol en el segundo tiempo: 10' Ramírez (A.Q.).

Recaudación: m$n. 20.450

* * *

SP. ITALIANO 4 D. DE A'GRO 0

SPORTIVO ITALIANO: Ricciardi; Casal, Ríos, Cordo, Cejas, Guardoni, Ocampo, Saracco; Massei, Flores y Aquino. AS: Romero. DT: Violi.

DEFENSORES DE ALMAGRO: Ausilio; Pruneda, Dell'Archiprete, Franco, Fernández, Schunk, Alazraqui, Panchú, Green, Zamorano y Albala. AS: Vila. DT: Subcomisión de Fútbol.

Arbitro: Ponfil.

Gol en el primer tiempo: 13' Casal (S.I.).

Goles en el segundo tiempo: 4' Ocampo (S. I.), 30' Massei (S.I.) de penal y 39' Massei (S.I.).

Incidencias: A los 35' de la segunda etapa fue expulsado Green (D.A.).

Recaudación: m$n 119.550.

EL PORVENIR 1 SARMIENTO 0

EL PORVENIR: Durich; Noya, Capiello, Bravo, Merellas, Bosso, Mansilla, C. Gómez, Kosak, Moral y López. - A.S.: Maj. D.T,: Morales.

SARMIENTO DE JUNIN: Martínez; Bertolotti, D'Antoni, Marba, Pessatti, Rocha, Rodríguez, Zunino, Pompillo, Gallegos y Díaz. - A.S,: Leiva. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

Arbitro: E. Elías.

Gol en el primer tiempo: A los 43' López (EP).

Recaudación: m$n 29.100.

* * *

FENIX 2 B. DE ADROGUE 1

FENIX: C. Rodríguez; Santarcángelo, Anivole, Segovia, Alonso, M. Sánchez, J. Sánchez, Martínez, Duarte, Andrino y Candau. AS: Chircoff. DT: Urbano.

BROWN DE ADROGUE: J. Rodríguez; Vázquez, Jara, Tischik, Janin, Rivas, Amata, Díaz, Zelayeta, Marín y Herrera. A.S.: Schteines. **D.T.:** Frago.

Arbitro: Moreira.

Goles en el primer tiempo: A los 33' Herrera (B) de penal; 41' Martínez (F) de penal.

Gol en el segundo tiempo: 42' Santarcángelo (F).

Recaudación: m$n 8.750.

* * *

MIDLAND 2 LUZ Y FUERZA 1

MIDLAND: J. Suárez: Medero, R. Suárez, Lorenzo, Musso, Vega, Mosca, Mastromarino, Guilardenghi, Tortosa y Sánchez. A.S.: Carrera. D.T.: Spinelli.

LUZ Y FUERZA: Lipare; Navarro, Capellán, Gallardo, Díaz, Posoco, Pérez. Gugliara, Viz, Figueroa y Lobos. **A.S.:** Taboada. **D.T.:** Navarro.

Arbitro: R. Maino.

Goles en el primer tiempo: A los 15' Figueroa (LyF); 36' Guilardenghi (M).

Gol en el segundo tiempo: 17' Mastromarino (M.).

Incidencias: A los 9' del segundo tiempo, fueron expulsados Tortosa (M.) y Figueroa (L. y F.).

Recaudación: m$n 11.650.

REMATAN BIENES DE UN MODESTO CLUB GUARANI

ASUNCION, 16 (France Presse). — El Banco Central del Paraguay dispuso rematar todas las instalaciones del club Presidente Hayes, a raíz de una demanda que le había entablado por deudas contraídas por esa entidad deportiva.

Casi coincidentemente con el aviso publicitario del remate de las pertenencias del club Presidente Hayes, por orden judicial, el equipo de fútbol de las "estrellitas" disputaba anoche un encuentro definitorio del ascenso al círculo superior.

Presidente Hayes es un modesto club de una de las barriadas humildes de esta capital.

CHILE BRINDO POPULA

El Presidente Argentino se Entre



CONDECORADO. El general Velasco Alvarado es condecorado por el presidente Lanusse con el Gran Collar de la Orden del Libertador Gral. San Martín. (Rad. AP).

ANTOFAGASTA, Chile, 16 (De nuestro enviado especial Carlos Caprara Muñoz). — Una calurosa recepción fue tributada al presidente argentino, general Lanusse, a su llegada a esta magnífica ciudad norteña de Chile. Banderas argentinas y chilenas, retratos de los dos mandatarios y carteles dando la bienvenida al jefe del Estado Argentino fueron las notas sobresalientes cuando el general Lanusse abandonó el avión presidencial que lo trasladó desde Perú al aeropuerto de Cerro Moreno, luego de su visita al presidente Velasco Alvarado. La aeronave argentina arribó al aeropuerto a las 16.

En Antofagasta se adoptaron severas medidas de seguridad, destinadas a preservar el orden y garantizar el desarrollo del encuentro. Como medida de precaución, algunos locales cercanos al hotel "Antofagasta", punto de reunión de los dos presidentes, han sido cerrados y el tránsito se halla interrumpido en varias calles a la redonda.

Los periódicos locales dedican extensos espacios a la trascendental entrevista. "El Mercurio" indica que "la presencia del presidente Lanusse constituye una de las actuaciones más importantes del actual gobierno en materia de relaciones exteriores por cuanto contribuye al rompimiento del esquema de las fronteras ideológicas que practicaron por mucho tiempo las naciones americanas".

En el aeropuerto de Cerro Moreno el jefe de estado argentino fue recibido por el presidente Salvador Allende, que había viajado ayer a Antofagasta para su encuentro con el general Lanusse. Además, se hallaba presente el canciller chileno, Clodomyro Almeida.

Baterías de la fuerza aérea dispararon una salva de 21 cañonazos en honor del primer mandatario visitante. Esta es la primera visita de un presidente extranjero a Chile desde que Allende asumió el poder el 3 de noviembre del año pasado. Retribuye así una visita que hizo Allende en julio a la ciudad de Salta, durante la cual conversaron sobre asuntos que afectan a los dos países.

Desde Cerro Moreno, tras recibir los honores correspondientes a su rango, el presidente argentino se trasladó, junto con su colega chileno y los miembros de su comitiva, hacia Antofagasta, distante 18 kilómetros del aeropuerto. Al paso del automóvil que llevaba a ambos mandatarios, el pueblo chileno los saludó calurosamente, enarbolando banderas chilenas y argentinas y retratos de los dos presidentes.

Al llegar al hotel Turismo, en el centro de la ciudad, donde los dos presidentes y sus comitivas se alojarán hasta su partida, el general Lanusse fue designado "huésped ilustre" de la ciudad por el alcalde de Antofagasta. Luego Lanusse y Allende fueron saludados por la población concentrada para rendirle homenaje, frente a una tribuna preparada especialmente para esta ocasión, delante del hotel Turismo, al borde del Océano Pacífico.

Después de esta ceremonia, el presidente argentino y Salvador Allende se retiraron a sus respectivos departamentos. En momentos de emitir este despacho, se iniciaba la reunión privada de Allende y Lanusse.

• MENSAJE A ALLENDE

El presidente de la Argentina, teniente general Alejandro Lanusse, envió un mensaje de salutación a su colega chileno, Salvador Allende, momentos antes de que el avión presidencial tocara tierra en Antofagasta. El texto del mensaje expresa:

"Excelentísimo señor presidente de la República de Chile doctor Salvador Allende: Desde el espacio aéreo de Chile en el que me encuentro en estos momentos, le anticipo un cordial saludo en nombre del gobierno y pueblo argentinos y le expreso mi profunda satisfacción ante la proximidad de una entrevista en la ciudad de Antofagasta". Firmado: teniente general Alejandro A. Lanusse, presidente de la República Argentina.

• CONCEPTOS DE ALLENDE

Importantes conceptos vertió el presidente Allende sobre el teniente general Lanusse y su política internacional en el transcurso de una visita a las tres universidades que tienen instalaciones en Antofagasta. El doctor Allende exaltó ante los estudiantes la figura del presidente argentino y expresó que si bien no había sido elegido por el pueblo, el presidente Lanusse había sabido interpretar las necesidades de ese pueblo. Asimismo puntualizó la importancia del llamado a elecciones que el mandatario argentino hiciera en setiembre pasado.

• PARTIDA DE PERU

LIMA, 16 (Associated Press). — El presidente argentino Alejandro A. Lanusse puso término esta tarde a las 13.42, hora argentina, a una visita de cuatro días a este país, finalizada con un efusivo abrazo con el presidente peruano Juan Velasco Alvarado en el aeropuerto Jorge Chavez. Previamente, en el Palacio de Gobierno, los mandatarios firmaron una declaración conjunta con el resumen de las entrevistas que mantuvieron aquí.

PROTECCION A TRABAJADORES DE AMBOS LADOS DE LOS ANDES

ANTOFAGASTA, 16 (De nuestros enviados especiales). — Se destaca en los medios locales y al hacer referencia a los acuerdos laborales que habrán de firmar los presidentes Allende y Lanusse, la entrevista que mantuvo en la casa de La Moneda en Santiago, el ministro de Trabajo de Argentina, señor Rubens San Sebastián, con el presidente Allende. Se informó que durante la entrevista se conversó extensamente sobre el convenio de Seguridad Social, como así también sobre el que se refiere a Previsión Social y que habrán de favorecer a los trabajadores chilenos que trabajan en Argentina y a los argentinos que trabajan en Chile.

Aunque no se dan detalles de las conclusiones a que se pueda haber arribado, lo que recién se sabrá cuando se den a publicidad los convenios, se afirma que se ha llegado a soluciones de fondo en la cuestión, y que los trabajadores afectados por las medidas se verán protegidos en sus ocupaciones en los dos países, especialmente en lo que se refiere a los ciudadanos chilenos, que se calcula alcanzan a unos 350.000 los afincados en territorio de la República Argentina.

• VELASCO

LIMA, 16 (ANSA). — El presidente peruano, general Juan Velasco Alvarado, estaría aprestándose a viajar a Santiago de Chile y Buenos Aires para devolver las visitas de los presidentes Allende y Lanusse. De efectuarse el viaje, sería el primero que haría al exterior el presidente del gobierno

POSIBLE VIAJE NUESTRO PRIME

LA PAZ, 16 (Associated Press). — El presidente argentino, Alejandro Lanusse, vendría a Bolivia en el curso de los próximos meses, según informó el embajador de aquel país, Héctor Manuel Sánchez Iturbe. El embajador afirmó que es "muy posible" que Lanusse visite Bolivia y que durante la permanencia del gobernante argentino se llegue a acuerdos de entre ambos países.

El diplomático ... tra actualmente ... dad occidental ...

El matutino ... consigna declar... embajador, quien ... su país financia ... trucción de un ... que unirá las ... Tarija y Potosí ... de Bolivia.

• CASTRO

ANTOFAGAST...

"NO HAY PROBLEMAS C

• Conferencia de Prensa del General Lanusse en Perú
• Calificó a su Gobierno Como de Centro Izquierda

LIMA, 16 (De nuestros enviados especiales). — Todas las publicaciones limeñas destacan la conferencia de prensa ofrecida ayer por el presidente argentino, teniente general Alejandro A. Lanusse, en la sede de la embajada de su país, y en la que se encontraban presentes representantes de los medios periodísticos de esta ciudad, del interior de Perú, de países americanos y europeos.

"El actual régimen argentino propugna la justicia social con libertad o la libertad con justicia social. Si eso puede calificarse como régimen derechista, de régimen centrista o régimen izquierdista, no tengo ningún inconveniente, y se puede calificar de centro-izquierda", afirmó el general Lanusse al contestar a preguntas efectuadas por los periodistas, para señalar seguidamente que "no existe en Argentina ningún pacto político con miras a próximas elecciones".

La reunión duró exactamente una hora, y en otro instante de ella, Lanusse sostuvo al referirse a las relaciones de Argentina con Brasil, que no existía tirantez alguna y anunció su propósito de entrevistarse con el presidente brasileño, Emilio Garrastazú Médici. Dijo después que las diferencias ideológicas con otros países no deben impedir el desarrollo de sus relaciones económicas y culturales, menos aún si esos países se encuentran unidos por una proximidad territorial.

En lo que se refiere al Pacto Andino, anunció que su gobierno "acrecentará las relaciones internacionales con aquél, por medio de convenios bilaterales con los países signatarios".

Contestando concretamente a una pregunta respecto a la ideología del régimen que preside, el general Lanusse rechazó categóricamente que fuese de derecha.

Al referirse a la posición argentina ante Cuba, el presidente argentino manifestó que "la OEA es la que debe resolver si se mantienen o han cesado las condiciones que motivaron la separación de Cuba del sistema". Agregó que Argentina no pondrá reparos a la admisión de ese país en la próxima conferencia del denominado "Grupo de los 77" para el caso que sea mayoritario el consenso de los países que forman el Tercer Mundo.

• POLITICA ARGENTINA

Al referirse a la política argentina, Lanusse señaló que "lo que existe en mi país es un proceso de convocatoria a todos los ciudadanos para que intervengan en la formación de una verdadera democracia con estabilidad". Negó enfáticamente "que su Gobierno sostenga actualmente conversaciones con el ex Presidente Juan Domingo Perón", agregando que "cualquier argentino que quiera colaborar en la solución de los problemas nacionales podrá hacerlo sin limitaciones, señalando que en tales circunstancias se encuentra el señor Perón". Lanusse dijo "que Perón es apto para presentar su candidatura, pero ha elegido vivir en el extranjero". Manifestó que contra Perón "no existe ningún juicio político o militar y que han prescripto las acciones que oportunamente se le iniciaran, quedando solamente una sanción de tipo moral impuesta por las Fuerzas Armadas que le quitaron el uso del uniforme y el grado". Inmediatamente después Lanusse afirmó: "Esto no implica en ningún momento la privación de libertad en caso de que quisiera volver a la Argentina".

Al preguntársele sobre la frustrada intentona militar que su Gobierno superó la semana pasada, Lanusse contestó "que no tuvo nada que ver con un rechazo o un apoyo al movimiento peronista", añadiendo: "Los motivos de esos lamentables episodios fueron debidamente explicitados por sus autores y ellos no dijeron absolutamente nada en relación con el peronismo".

• SOBRE LA GUERRILLA

Contestando otras preguntas, el Presidente argentino reconoció la existencia de grupos guerrilleros en su país, calificando a los mismos de "grupos minúsculos integrados por delincuentes comunes, cuyos métodos el pueblo rechaza por responder a intereses no nacionales que repugnan el sentir argentino".

• LA VISITA AL PERU

Al definir su visita al Perú, Lanusse dijo que el objetivo fundamental era el de mejorar las relaciones comerciales, políticas, sociales, y económicas en el interés y provecho de ambos pueblos, destacando la importancia de los contactos personales entre mandatarios y calificó su entrevista con el general Velasco Alvarado como "el reencuentro de dos amigos de muchos años". Agregó que en sus conversaciones surgieron muchos puntos de coincidencia como la no intervención, el respeto a la libre determinación y el afán común a los gobiernos latinoamericanos de satisfacer las exigencias de mejorar las condiciones sociales, y en lo que se refiere al aporte del capital extranjero, Lanusse señaló que era necesario y conveniente para complementar el desarrollo, "siempre que esté al servicio del país", pronunciándose seguidamente contra la nacionalización de empresas.



DECLARACIONES. En Lim... sobre las relaciones intern...

AR ACOGIDA A LANUSSE

...evista con Allende en Antofagasta

Lanusse y Velasco, luego de escuchar los himnos patrios de Perú y Argentina, ejecutados por la banda de la Guardia Republicana, pasaron revista a tropas de la marina, la aviación y el ejército.

Lanusse se despidió de los ministros peruanos y de los funcionarios de la embajada argentina encabezados por el titular, general retirado Juan Carlos de Marchi y del embajador peruano en la Argentina, Gonzalo Fernández Puyo, quien vino especialmente durante la visita del presidente argentino.

● ACTIVIDAD EN PERU

LIMA, 16 (De nuestro enviado especial). — el presidente Alejandro Agustín Lanusse puso fin este mediodía a su visita de cuatro días al Perú, suscribiendo con su colega Juan Velasco Alvarado un documento conjunto que lleva el nombre de "Declaración de Lima", que auspicia una intensificación de la colaboración económica, técnica, cultural y financiera entre ambos países. El mandatario argentino, que anoche condecoró al presidente Velasco Alvarado, imponiéndole el Gran Collar de la Orden del Libertador General San Martín, se trasladó por vía aérea hacia la ciudad chilena de Antofagasta, para cumplir otra etapa de su gira por el exterior. En territorio chileno, lo aguarda también un intenso programa oficial de actos, que deberá desarrollar en un período de 28 horas.

También ayer la Argentina y el Perú, a través de sus respectivos cancilleres, firmaron varios convenios de cooperación, mediante los cuales nuestro país prestará cooperación técnica y científica en los campos de la educación y la medicina. Durante la ceremonia, efectuada en el Ministerio de Relaciones Exteriores, el embajador argentino, señor Juan Carlos De Marchi, firmó en nombre de su país, el instrumento de adhesión al convenio multinacional para la prosecución de las actividades del Centro Regional de Sismología para la América del Sur en el Perú. Por su parte, los dirigentes empresarios argentinos, que componen la comitiva oficial del presidente Lanusse, pusieron término a las conversaciones con los empresarios peruanos, firmando un "acta final" para el intercambio comercial entre los dos países.

● CONDECORACION

Anoche, el presidente Lanusse y su esposa, ofrecieron un banquete en honor del general Velasco Alvarado y señora, Consuelo González. A los postres, el mandatario argentino condecoró al gobernante peruano con la Orden del Libertador San Martín, distinción que se entrega "para recompensar, dijo Lanusse, a todos los hombres beneméritos, por ser esa la prerrogativa más honorable de todo gobierno. Esta condecoración, agregó, es el testimonio del interés de mi gobierno para refirmar los lazos fraternales que unen a nuestros pueblos, a la vez que señalar los méritos de un ilustre ciudadano peruano que ha dedicado su vida al servicio de su patria y de altos y nobles ideales latinoamericanos, tal como lo prueban los numerosos reconocimientos y distinciones de que ha sido objeto". El presidente Velasco, al agradecer la distinción, expresó que el pueblo del Perú "se une a mí en este momento, para destacar también su reconocimiento a usted y a su gobierno. Su visita nos depara una ocasión propicia para ratificar los lazos más hondos de esa vieja amistad afincada a una historia común, que garantiza su perdurable continuidad como un hermoso ejemplo en nuestro continente".

● LOS CONVENIOS

Los cancilleres Luis María de Pablo Pardo y Edgardo Mercado Jarrín, suscribieron en nombre de la Argentina y el Perú, como consecuencia de la visita del presidente Lanusse, convenios de cooperación científica y técnica en el campo de la rehabilitación médica. Los mismos tienen por objeto el envío de seis médicos argentinos y el otorgamiento de 18 becas para la capacitación de personal médico y paramédico del Perú en la Argentina. Un acuerdo de cooperación educativa, que contempla, a su vez, el envío de siete educadores argentinos por períodos de un año y la concesión de seis becas anuales para profesores peruanos, así como la donacion de material didáctico.

Un tercer acuerdo se refiere al cambio de notas para la aplicación del convenio cultural y de amistad suscripto entre ambos países en 1959, en el que se incluye la protección del patrimonio arqueológico, histórico y artístico. Finalmente, otro documento adhiere a' convenio establecido entre los gobiernos de Bolivia y Perú para la conservación de la vicuña, que había quedado abierto a la inclusión de la Argentina y Chile. El convenio de cooperación científica y técnica tiene importancia para el Perú en vista del aporte que efectuará la Argentina a diversas entidades médicas, entre ellas el Instituto Nacional de Rehabilitación, el servicio de Sanidad del Ejército, la Caja Nacional de Seguro de Obreros y Empleados y el envío de profesionales que cumplirán actividades docentes y de organización.

...JE A BOLIVIA DE ...MER MANDATARIO

...plomático se encuen-... TH AR ODL ...ente en la ciu-... ...al de Sª Cruz. ...no "El Diario" ...claraciones del ...quien afirmó que ... financiará la cons-... una carretera ...las ciudades de ... y Potosí, en el sur ... ...STRO

...OFAGASTA, Chile, 16 (Associated Press). — El presidente Salvador Allende anunció hoy que el primer ministro de Cuba, Fidel Castro, vendrá a Chile "en las próximas semanas", pero omitió dar una fecha exacta por razones de seguridad.

Allende dijo en dos discursos separados, ante estudiantes universitarios, que Castro "vendrá a Chile mucho más pronto de lo que ustedes se imaginan".

CON BRASIL"



...En Lima, durante la conferencia de prensa, el presidente Lanusse hizo importantes anuncios internacionales y la política interna del país. Habló ante casi un centenar de periodistas.

EL ACUERDO FIRMADO EN MARCO DE CORDIALIDAD

LIMA, 16 (De nuestros enviados especiales). — En un marco de cordialidad fue suscripto hoy, en los salones del histórico palacio gubernamertal de Torre Tagle, el acuerdo conjunto argentino-peruano por los presidentes Lanusse y Velasco Alvarado, respectivamente. En él se sostiene la unificación de criterios de ambas naciones en relación a la colaboración socio-económica que reclaman los pueblos latinoamericanos. La síntesis de la declaración conjunta es ésta:

1. De acuerdo con los sentimientos que animan a sus respectivos pueblos, deciden afianzar una política de cooperación que se nutre en los estrechos vínculos que tiene su origen en la irradiación cultural del imperio incaico, que se renuevan en las etapas de la conquista y de la organización colonial, que se confirman con el concurso y la participación de peruanos y argentinos en las luchas por la independencia.

2. Reiteran su adhesión a los principios que consagran la igualdad de los estados, la integridad territorial, la autodeterminación, la cooperación internacional, la no intervención en sus asuntos internos o externos, el respeto a los tratados y el derecho soberano de cada país de disponer libremente de sus recursos naturales.

3. En el plano de las relaciones multilaterales reafirman el espíritu de estrecha colaboración que orienta la política exterior de ambos países para coadyuvar tanto en las Naciones Unidas como en la Organización de los Estados Americanos y otras organizaciones internacionales, al mantenimiento de la paz y cooperación internacionales.

Manifiestan su grave preocupación por las circunstancias adversas que confronta la OEA y todas las dificultades que enfrentan los programas de cooperación económica interamericana y sus repercuciones sobre la eficacia y funcionamiento del sistema interamericano, circunstancia que unida a la diversidad política entre los miembros del sistema interamericano, ha planteado la necesidad de un enfoque nuevo que adecue la organización regional a las realidades actuales.

4. Reafirman la inquebrantable adhesión de sus gobiernos a los principios enunciados en las declaraciones de Montevideo y de Lima sobre derecho del mar y expresan su determinación de afianzarlos teniendo en cuenta los legítimos intereses de sus poblaciones. Justifican el ejercicio de sus derechos en las respectivas jurisdicciones marítimas dentro del límite de las doscientas millas.

Señalan asimismo, como objetivo irrenunciable de sus gobiernos, la firme y solidaria defensa de los derechos expuestos y el propósito de no omitir sus esfuerzos para el establecimiento de un orden más justo en el régimen internacional de los mares.

5. Manifiestan su preocupación por los riesgos resultantes de determinados desarrollos científico - tecnológicos que amenazan alterar el equilibrio del medio ambiente en la atmósfera, los océanos, los ríos y cuencas compartidos por varios estados, las napas de aguas subterráneas, las fuentes de recursos naturales y las diversas formas de la vida animal y vegetal tanto en la tierra como en el mar. En consecuencia, consideran conveniente que los Estados efectúen las consultas necesarias con el objeto de prevenir tales riesgos.

Exhortan a los estados que poseen armas nucleares a que suspendan los ensayos de esas armas en todos los medios, por los graves peligros que comportan para la salud humana y los recursos naturales.

6. Expresan su profunda preocupación ante las recientes medidas de carácter principalmente económico de terceros estados y, en especial, por aquellas impuestas por el gobierno de los Estados Unidos de América, tales como el recargo del 10 por ciento a las importaciones que amenaza prolongarse, las que perjudican injustificada y gravemente a los países en desarrollo. En ese sentido, reiteran lo expresado en el manifiesto de América latina últimamente adoptado en Buenos Aires.

En consecuencia, hacen una invocación a todos los gobiernos latinoamreicanos para aunar voluntades y esfuerzos, con el fin de lograr el desarrollo armónico de los Estados de América latina.

7. Reiteran la adhesión de sus respectivos gobiernos al consenso de Viña del Mar, a la declaración de Buenos Aires a la X Reunión Extraordinaria de Bogotá y al manifiesto de América latina y destacan la importancia de esos documentos que demuestran que la Comisión Especial de Coordinación Latinoamericana (CECLA) se ha constituído en un medio idóneo para aunar intereses y proponer acciones conjuntas de los países de América latina.

8. Reiteran su propósito de realizar las acciones más convenientes para facilitar el avance y perfeccionamiento del proceso puesto en marcha por el tratado de Montevideo que instituyó la Asociación Latino Americana de Libre Comercio (ALALC).

En tal sentido, reafirman su propósito de observar el cumplimiento de los compromisos asumidos en dicha asociación brindándole el más decidido apoyo, con el fin de facilitar la consecución, entre otros, de los objetivos contemplados en el protocolo de Caracas y en el "plan de acción para la década 1970-1980".

9. Coinciden en que las presentes circunstancias hacen necesario renovar la determinación de los gobiernos argentino y peruano de intensificar en Bruselas el diálogo entre los países de la América latina y las comunidades europeas para establecer un sistema de cooperación, y para coordinar y aunar intereses entre ambas agrupaciones regionales, de conformidad con la declaración de Buenos Aires.

10. Coinciden en la necesidad de incrementar la cooperación económica entre ambos países, buscando nuevas fórmulas de complementación industrial, sobre bases de mutua conveniencia y ampliando el comercio recíproco de productos tradicionales y no tradicionales.

11. Teniendo en cuenta el espíritu de estrecha vinculación peruano-argentina en que se inspiró el convenio cultural y de amistad suscrito en Lima el 12 de abril de 1959, los ministros de relaciones exteriores han intercambiado notas reafirmando la vigencia del mismo y actualizando sus propósitos

Con el mismo espíritu de franca y leal colaboración, han firmado notas referidas a la cooperación técnica argentina en el sector de la educación.

Los presidentes toman conocimiento con satisfacción de los trabajos realizados que han hecho posible la finalización del proyecto del centro de asistencia social "República Argentina", a constituirse en 1972 en la ciudad de Chimbote, que el gobierno y pueblo argentinos ofrecen como prueba de su permanente amistad y para colaborar en la reconstrucción de una de las zonas más dañadas por el sismo del 31 de mayo de 1970.

El presidente de la República peruana toma nota con satisfacción de la decisión argentina, anunciada por el señor presidente de la República Argentina de ser parte del Centro Regional de Sismología Para América del Sur (Ceresis), y de la adhesión argentina al Convenio Para Conservación de la Vicuña, del acuerdo suscrito para un programa de cooperación técnica del gobierno argentino en el campo de la rehabilitación médica y del ofrecimiento argentino de cooperación para el entrenamiento de personal peruano en la proyección, contrucción y funcionamiento de un reactor nuclear de investigación.

BRASILIA: "SE HA MANTENIDO SIEMPRE DIALOGO FRATERNO"

RIO DE JANEIRO, 16 (Reuter). — El anuncio de la visita del presidente argentino Alejandro Lanusse fue recibido auspiciosamente por círculos diplomáticos brasileños. "La visita del presidente Lanusse significa, ya solo por su anuncio, un hecho positivo. Argentina y Brasil han resuelto hace una semana en Buenos Aires el problema triguero que afectó el intercambio comercial en los últimos dos años. La visita de Lanusse podrá sentar las bases para nuevos entendimientos", señaló esta noche a Reuter un diplomático de Itamaraty.

"Argentina y Brasil, por su potencial económico están obligados a marcar el camino del entendimiento para los demás países

Un tercer diplomático brasileño al ser informado por Reuter de que Lanusse rechazó categóricamente que las relaciones argentino-brasileñas se encuentren deterioradas, elogió la declaración del presidente argentino. "Brasil y Argentina siempre mantuvieron un diálogo fraterno y los problemas técnicos que pudieran arrojar obras cercanas a las fronteras son discutidos por técnicos, en un marco de comprensión que disipa la posibilidad de que existe tirantez", dijo el diplomático.

PREOCUPACION OFICIAL EN YUGOSLAVIA POR LA INVASION DE PLATOS VOLADORES. PIDEN INFORMACIONES A PILOTOS

BELGRADO, 16 (ANSA). — Las autoridades yugoslavas competentes, y especialmente las de aviación, empiezan a manifestar preocupación por la presencia en el cielo de Yugoslavia de numerosos objetos voladores, de los que todavía se ignora la procedencia y los eventuales cometidos.

Faltando explicaciones oficiales, estos objetos siguen la clásica definición de "UFO" (Unidentifed Flying Objets) sigla internacional de los "platos voladores", el misterio más grande de nuestra época. Desde hace 15 días estos cuerpos, voladores e iluminados de luz que va del blanco al rojo intenso, sobrevuelan numerosas ciudades yugoslavas, pasando de la parte Este del país a los confines occidentales. En los últimos días dichos objetos misteriosos fueron avistados también en Belgrado, Sarajevo, Zagreb y Lubjana.

Los aeropuertos de las principales ciudades yugoslavas invitaron a todos los pilotos, tanto los de aviones yugoslavos como los extranjeros, a enviar informaciones lo más precisas posible sobre la altitud, el color, la forma y la velocidad de los objetos voladores. Los radares de los aeropuertos yugoslavos están siguiendo en varios puntos el vuelo de estos cuerpos que se presentan en varias formas, incluso el diseño de triángulo o de rombo.

• VUELAN A 14.000 METROS

Según fue posible comprobar hasta ahora, los objetos misteriosos vuelan a una altura de 10 a 14 mil metros con una velocidad que se acerca a los mil kilómetros por hora. Ayer, poco antes de las 17, el comandante del avión británico de la línea Londres-Medio Oriente, comunicó a la torre de control del aeropuerto de Zagreb, haber visto uno de tales objetos a 74 Km. al sureste.

Otro piloto de un Boeing 727 de la Lufthansa (Alemania Occidental) de la línea Atenas-Frankfurt, comunicó que veía un objeto volador a unos 14 mil metros de altura. El piloto alemán afirmó incluso que el objeto —de color plateado— volaba a una velocidad de unos 1000 kilómetros horarios. La torre de control del aeropuerto de Belgrado comunicó que "cierto número de objetos voladores fueron seguidos al Norte de la Capital. Los cuerpos voladores tenían una luz muy intensa".

CHILE: INJUSTA AMENAZA

Un Llamado a la "Movilización Nacional"

SANTIAGO DE CHILE, 16 (ANSA). — "Ahora que el país ha sido injustamente amenazado o atacado, esa misma unanimidad tendrá que expresarse para defender la dignidad y el interés de Chile", expresó el ministro del Interior, José Toha, al referirse a la pregunta si el gobierno estaba satisfecho por las reacciones de los políticos chilenos, en torno a los comentarios provenientes del exterior por las indemnizacioes a las compañías que explotaban los ahora nacionalizados yacimientos cupríferos. Toha agregó que se había logrado unanimidad en el proceso constitucional que permitió esta nacionalización y que ello había sido un hecho de "tanta trascendencia e importancia para el país y representa una aspiración tan genuina, que no nos cabe duda de que los chilenos, por sobre cualquier diferencia de tipo ideológico o político, estarán patrióticamente en defensa del interés del país".

La juventud del Partido Comunista, por su parte, hizo un llamado a la juventud del Partido Demócrata Cristiano, en el sentido de participar en "una movilización nacional en respaldo de nuestro país frente a los ataques del imperialismo norteamericano". La petición está dirigida para cuando se efectúen los actos masivos de apoyo a la acción gubernamental de no pagar a todas las empresas norteamericanas,

• "SOBORNO GLORIFICADO"

WASHINGTON, 16 (Reuter). — Un congresal acusó a la administración del presidente Richard Nixon de "soborno glorificado" en su intento por tratar de impedir la nacionalización de las compañías cupríferas norteamericanas en Chile. H. R. Gross (republicano por Iowa) formuló la acusación en una audiencia realizada en la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes. Señaló que el respaldo norteamericano de un préstamo a Chile por valor de 11.600.000 dólares, otorgado por el Banco Interamericano de Desarrollo, constituye un "soborno glorificado" para tratar de impedir la nacionalización.

• PIDE INDEMNIZACION

WASHINGTON, 16 (Reuter). — La International Telephone y Telegraph Corporation (ITT) pidió indemnización al Goiberno norteamericano por la expropiación del 70 por ciento de sus intereses en la Compañía de Teléfonos de Chile.



DESAPARECE UN BARCO

BARRANQUILLA, Colombia, 16 (France Presse). — La desaparición de un mercante dominicano con 31 tripulantes en aguas del Caribe, agudizó los temores sobre la suerte del mismo, al completarse 5 días del extraño hecho. El buque mercante "Caribe" zarpó el 9 del corriente a las 21 GMT, desde el puerto de esta ciudad del Atlántico colombiano y debía llegar a su destino —en Santo Domingo— el martes pasado.

DRAMA EN EL ATLANTICO

LONDRES, 16 (DPA). — Dos tripulantes del petrolero noruego "Anatina" resultaron muertos esta mañana por una explosión que originó un incendio y, además, puso en gran peligro a este buque.

SE FUGA UNA TRAFICANTE

CIUDAD DE MEXICO, 16 (ANSA). — Fugó de la cárcel de mujeres de Santa Martha Acatitla, la ítalo-chilena Karina Torrini Gorostiza, de 25 años de edad, que estaba recluida por tráfico de drogas. Las informaciones dicen que la Torrini se evadió de la prisión disfrazada de celadora.

PERU: EL MAYOR ATRACO

LIMA, 16 (France Presse). — Cuatro bandidos robaron esta mañana tres millones de soles (68.000 dólares aproximadamente) de una agencia bancaria de esta capital, perpetrando así el mayor asalto hasta la fecha a una entidad bancaria en el Perú. La víctima de los facinerosos fue una agencia del Banco de Crédito del Perú, en el que tiene participación el capital italiano. Los ladrones, todavía no identificados, aprovecharon la poca afluencia de clientes

CHOCAN PARAIDISTAS: UN MUERTO

SANTIAGO DE CHILE, 16 (ANSA). — Murió uno de los dos paracaidistas del ejército que ayer chocaron en el aire mientras efectuaban un salto de ejercicio. El cabo Eduardo Huaman falleció en el centro asistencial al cual fue conducido minutos después de haber chocado con el sargento Hugo Vergara, mientras efectuaban un salto en paracaidas, dentro de los ejercicios ordinarios.

EXONERAN A POLICIAS EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 16 (ANSA). — El gobernador del Estado decretó la exoneración del investigador policial Mariel Mariscot de Matos y de tres de sus colaboradores, que se encuentran presos bajo acusación de pertenecer al "Escuadrón de la muerte" carioca.

Grecia Recibió a Agnew con Bombas

ATENAS, 16 (Reuter). — Dos bombas destruyeron hoy dos automóviles norteamericanos, poco antes de producirse la llegada del vicepresidente de los Estados Unidos, Spiro Agnew, en visita oficial de tres días a Grecia. Las bombas estallaron cuando los automóviles estaban estacionados en las cercanías del aeropuerto de Atenas a donde llegó poco después el vicepresidente Agnew luego de participar en los festejos del imperio persa. La visita de Agnew a Grecia motivó protestas de los partidos de la oposición.

OLA DE MUERTE BARRE TERRITORIO FILIPINO

MANILA, 16 (Reuter). — Por lo menos 38 personas murieron y una veintena resultó herida en una nueva ola de violencia que sacude a la isla filipina de Mindanao, informó hoy aquí la policía.

Las autoridades agregaron que la mayoría de los muertos son personas que se vieron mezcladas en choques con tropas del gobierno en la provincia de Cotabato, a unos 1000 kilómetros al sudeste de esta capital.

Se estima que alrededor de 250 personas murieron en la convulsionada isla de Mindanao en las últimas semanas, la mayoría en incidentes provocados por las facciones cristianas y musulmanas, por asuntos políticos y disputas sobre posesión de tierras.

La policía agregó que en uno de estos últimos incidentes 15 musulmanes murieron en un enfrentamiento con tropas del ejército, iniciado cuando un grupo disparó sobre una patrulla en la ciudad abandonada de Ampatuán.

En otro incidente similar, un grupo de campesinos disparó sobre una patrulla en una remota aldea provincial. Los soldados contestaron de inmediato el fuego dando muerte a todos sus componentes.

En una aldea cercana, una patrulla fue también atacada y un soldado cayó muerto. La patrulla regresó poco después al lugar y enfrentó a un grupo de desconocidos, matándolos a todos.

• UNA NACION ENFERMA

SYDNEY, 16 (ANSA). — Australia es una nación enferma con uno de los más altos porcentajes de suicidios del mundo y poblada de personas aficionadas al alcohol y a las drogas, según afirmó hoy el eminente profesor Heunz Hetzel.

"TUPAS" ROBAN HERRAMIENTAS: TEMEN OTRA ESPECTACULAR FUGA

MONTEVIDEO, 16 (France Presse). — Un grupo de asaltantes tupamaros desvalijó una gran ferretería de esta ciudad y se llevó un enorme cargamento de herramientas. Fue el cuarto golpe similar por equipos mecánicos y herramientas registrado en un mes y cada uno sobresaltó a las autoridades bajo el recuerdo de los dos túneles tupamaros por los que en julio y setiembre fugaron del presidio de Punta Carreta y de la cárcel de mujeres, 144 guerrilleros.

• POR LLAMAR A LA POLICIA

MONTEVIDEO, 16 (France Presse). — Una señora que llamó a la policía porque sintió ruido de ladrones en la azotea de su casa, murió acribillada por una ráfaga de metralleta que se le escapó a un agente. Familiares de la víctima refirieron que mientras tres funcionarios de radiopatrulla revisaban el domicilio, llegó refuerzo de tropas de choque antisubversivas de la guardia metropolitana, que barrieron la puerta de calle con 32 disparos, 15 de los cuales alcanzaron a la señora Flor González de Zarza.

• MODISTA ACUCHILLADO

MONTEVIDEO, 16 (DPA). — Un reputado modista de damas fue muerto anoche a golpes y a cuchilladas, al cabo de una violenta pelea mantenida en el interior de su propio apartamento, situado en pleno centro de Montevideo. El crimen, que según todos los indicios se inscribe en la órbita de la mantención de equivocadas relaciones entre personas de un mismo sexo, fue aprovechado por el victimario para alzarse con alrededor de mil dólares y una alta suma en pesos uruguayos.

La víctima resultó Héctor Mario Giordano da Costa, soltero, de 46 años, quien fue encontrado completamente desnudo, presentando varias puñaladas en la espalda y en el tórax, aparte de tremendos golpes en la cabeza que le habían producido fractura de cráneo.

CANJE CON EE. UU.: OKINAWA POR UN CONVENIO TEXTIL

WASHINGTON, 16 (Reuter). — La reducción de las exportaciones textiles japonesas a Estados Unidos, acordada por ambos países, podría predisponer favorablemente al Senado norteamericano para una rápida devolución de la isla de Okinawa al Japón. Presionado por el ultimatum norteamericano que vencía ayer, el gobierno nipón accedió a pactar la reducción de las ventas de textiles al mercado norteamericano, provocando una verdadera tormenta en su propio país, ante la protesta de los industriales afectados y los trabajadores del sector, que temen una ola de desocupación masiva.

Estados Unidos había advertido a Japón que tomaría resoluciones unilaterales para disminuir las ventas niponas, si Tokio no acepta negociar. A último momento, el gobierno nipón nombró al ministro de Comercio e Industria, Kakuei Tanaka, como negociador principal con el enviado especial norteamericano, David Kennedy.

Compensando el gesto del gobierno japonés, Washington se comprometió a liberar su sobretasa del 10 por ciento a las importaciones textiles de todo el mundo, como una especial concesión a los japoneses.

¿UN "AFFAIRE" DEL ESPIONAJE?

BRUSELAS, 16 (ANSA). — Un tercio de los diplomáticos soviéticos acreditados en Bélgica serían espías y habrían controlado la actividad del cuartel general de la OTAN (la Alianza Militar entre los Países Occidentales Europeos, Estados Unidos y Canadá) según afirma hoy la prensa belga ocupándose de lo que se define como "el mayor affaire de espionaje descubierto en el país".

Empero ninguna confirmación oficial hubo por parte belga o estadounidense (los dos países poseerían una lista completa de los espías) con respecto a un asunto que se parece bastante al que condujo a la expulsión de 105 diplomáticos soviéticos de Gran Bretaña.

"BOMBA" CIENTIFICA: DESCUBREN NUBES DE AGUA SOBRE LA LUNA

HOUSTON, 16 (Reuter). — Científicos norteamericanos anunciaron que detectaron nubes de vapor surgidas de la Luna y creen que existen muchas posibilidades de hallar agua en alguna parte de las capas subterráneas de la superficie selenita. El anuncio, considerado una verdadera "bomba" en términos técnicos lunares, fue formulado por dos científicos en la Universidad Rice, de Houston, que estudian los datos transmitidos a Tierra por los instrumentos dejados por las naves Apolo 12, 14 y 15, en la superficie lunar. "Significa que la Luna no está completamente quieta y muerta, está erupcionando activamente y expulsando "nubes de vapor", dijo el doctor John Freeman, principal investigador de los tres instrumentos "side" (experimento detector iónico supratermal). Pronosticó que podría ser posible tomar un día esta energía y utilizar el agua para abastecer a una base lunar habitada.

• MISION CUMPLIDA

MOSCU, 16 (Reuter). — El gigantesco laboratorio espacial orbital Salyut, que durante 24 días alojó a tres cosmonautas soviéticos que murieron al retornar a la Tierra, en junio, fue destruido, informó anoche la agencia Tass. La nave cilíndrica, de 25 toneladas, que según se cree fue la mayor puesta en órbita hasta ahora, fue traída a la atmósfera terrestre y cesó de existir sobre el Pacífico, dijo Tass.

• SATELITE EN HUELGA

PARIS, 16 (Reuter). — El satélite meteorológico francés "Eolo", está trabajando ahora los siete días de la semana luego de haberse rehusado a operar los domingos durante varias semanas, dijeron anoche funcionarios de la oficina espacial en esta capital.

Los expertos no pudieron dar ninguna explicación científica por su temporaria renuncia a sintonizar, los domingos, los datos transmitidos por los globos sonda.

• MISION SIMULADA

CABO KENNEDY, 16 (Reuter). — Con todo éxito cumplieron los astronautas de la Apolo 16, John Young y Charles Duke un "vuelo" simulado a bardo de su nave, en el interior de la cámara de altitud en esta base.

El comandante de la misión, Young, y Duke, el piloto del módulo lunar, dedicaron más de ocho horas a una exitosa prueba de altitud.

Ambos astronautas vistieron sus trajes espaciales en el interior de la nave lunar y la cámara Apolo ubicadas en la cámara de altitud.

Young y Duke piensan caminar sobre la Luna en marzo de 1972 como parte de la penúltima misión a la Luna de la serie Apolo.

VIRTUAL ESTADO DE GUERRA

Ataques Entre India y Paquistán

DACCA, Paquistán Oriental, 16 (Reuter). — Treinta y ocho personas murieron y 57 resultaron heridas por el fuego de artillería lanzado desde territorio indio sobre aldeas fronterizas de Paquistán oriental, se anunció oficialmente hoy. La mayoría de las víctimas son mujeres y niños, agrega el comunicado del gobierno. No obstante, informes extraoficiales señalaron que las aldeas fronterizas estuvieron sometidas al ataque constante de la artillería durante los últimos quince días. La tensión aumentó al punto que los civiles de las zonas limítrofes han comenzado a huir a regiones más interiores, dijeron los informes.

El anuncio de hoy se produjo en el momento en que el Ministerio de Defensa de la India dijo que las fuerzas de Paquistán se están acercando a la India.

• CONCENTRAN TROPAS

NUEVA DELHI, 16 (Reuter). — Las fuerzas de Paquistán se han acercado aún más a la frontera con la India, tanto en Paquistán orietal como occidental, dijo hoy un portavoz del Ministerio de Defensa de la India en esta capital. Agregó que de acuerdo a partes enviados por las fuerzas indias, los paquistanos estarían juntando fuerzas en gran escala junto al límite internacional. El informante dijo que se ha producido un real incremento militar paquistaní durante los últimos días y que **la India estaba tomando las debidas precauciones.**

La primera ministro de la India, Indira Gandhi, acusó a Paquistán de estar amenazando con ir a la guerra contra la India. "Haremos todo lo posible por evitar un conflicto, pero al mismo tiempo el país debe estar preparado", dijo a los periodistas.

Los comentarios de la señora Gandhi, en la localidad de Belgaum, al sur de la India, coincidieron con incesantes rumores sobre fuertes deplazamientos de tropas en ambos lados de la frontera, especialmente en Cachemira, región por la cual la India y Paquistán han librado ya cuatro guerras, la última de las cuales fue en 1965.

• BAJAS DE INDIA

NUEVA DELHI, 16 (DPA). — Dos soldados indios de los destacados a lo largo de la frontera con Paquistán, resultaron muertos y otros cuatro más heridos al explotar hoy una mina, presumiblemente colocada por saboteadores paquistaníes.

El hecho tuvo lugar en uno de los pasillos fronterizos en la provincia oriental india de Tripura. Según señaló la policía, se han encontrado en esta región en los últimos días, seis minas de este tipo.

SIGUE EN PIE EL CELIBATO

CIUDAD DEL VATICANO, 16 (Associated Press). — Después de celebradas la mitad de las reuniones del Sínodo Mundial de Obispos, parece probable que se confirme la larga tradición de quince siglos del celibato, para los sacerdotes de dominante rito occidental. A lo sumo, los 209 delegados pueden probar, en estrecha votación, una resolución para proponer al Papa y al Vaticano que decidan cuándo y dónde se debe permitir un número limitado de excepciones a la regla. Empero, esto solo confirmaría el status quo, por cuanto el Vaticano ya ha permitido a unos cuantos pastores protestantes, convertidos al catolicismo, que sigan viviendo con sus esposas.

ADOPTAN EN IRLANDA EL "ESTILO CHICAGO"

BELFAST, 16 (Reuter). — Irlanda del Norte, escenario de 121 muertes violentas desde agosto de 1969, se vio hoy sacudida por el atentado contra un policía perpetrado al estilo de los delincuentes de Chicago, 24 horas después de la muerte de dos agentes del orden en forma similar.

• A QUEMARROPA

El detective Leo O'Brien esperaba en su automóvil la luz verde para continuar, cuando un hombre se acercó al vehículo y desde la ventanilla le disparó tres tiros a quemarropa.

El agente recibió un balazo en la cabeza pero pudo de todas maneras conducir su automóvil hasta la estación policial de Springfield donde informó del incidente.

• IGUAL MANIOBRA

Los dos policías asesinados ayer esperaban también la luz verde cuando fueron atacados por dos desconocidos que tras acercarse al automóvil sacaron de entre sus ropas ametralladoras con las cuales los acribillaron.

Uno de ellos murió instantáneamente y el otro fue fatalmente herido. Mientras los dos policías, vestidos de civil, se desangraban sobre el asfalto, los dos pistoleros lograron huír en un automóvil.

UN CATALAN OBTUVO EL "PREMIO PLANETA"

MADRID, 16 (DPA). — El premio Planeta de literatura, dotado de unos 17.000 dólares, fue otorgado este año al escritor catalán José María Gironella, por su novela "Condenados a vivir". Gironella, de 54 años de edad, abordó en esta novela los conflictos que se dan entre generaciones. La novela fue presentada al jurado bajo el seudónimo J. Miró. El premio Planeta fue creado en 1952 por el editor José Manuel Lara. El escritor bilbaíno Ramiro Pinella casi obtuvo el premio, le faltó un voto. Fueron presentadas al jurado 278 novelas en lengua castellana, todavía no publicadas. De entre ellas, 51 procedentes del extranjero.

• UN CASO DE PLAGIO

BARCELONA, 16 (EFE). — La novela de J. M. Sonntag "Nifades", ganadora recientemente del premio de literatura catalán "Sant Jordi", fue calificada oficialmente de plagio, por los componentes del jurado que otorgaron en su día el galardón, saliendo al paso de la gran polémica creada en los medios literarios por la similitud de "Nifades" con una obra china. Tras un minucioso análisis de la obra premiada y de "Loto dorado", versión castellana de una obra clásica china publicada en México, los componentes del jurado declaran advertir semejanzas y coincidencias que no pueden ser atribuidas al azar, ni a la acción subconsciente de una memoria automática, y admiten que fueron engañados por el firmante de la novela "Nifades".

MILLARES DE ITALIANAS MUEREN POR EL ABORTO

ROMA, 16 (Reuter). — Veinte mil italianas mueren todos los años por someterse a abortos ilegales, dijeron hoy parlamentarios socialistas al presentar un proyecto de ley para legalizar esas operaciones en Italia.

• LEGALIZACION

Recogiendo un proyecto presentado en junio por los senadores socialistas Arnaldo Banfi, Piero Caleffi y Giorgio Fenoaltea, el diputado Antonio Brizioli presentó ante la cámara baja una moción para que el aborto sea legalizado en determinadas condiciones, incluyendo la posibilidad de perjuicio físico o psicológico a la madre o certidumbre de que el niño naciera con limitaciones físicas o psíquicas.

• PRIMERAS SEMANAS

El proyecto del socialista Brizioli prevé también la legalidad del aborto en las primeras 14 semanas de embarazo cuando se demuestre que el mismo fue resultado de estupro, incesto u otros crímenes sexuales, muy frecuentes en Italia.

Al presentar su proyecto en junio, los senadores advirtieron que no deseaban introducir problemas teológicos o ideológicos en la discusión, aclarando que solo pretendían armonizar las leyes con la realidad y abandonar el engaño sistemático.

• IGLESIA CATOLICA

Las aclaraciones parlamentarias no impidieron una rápida reacción de la Iglesia Católica, conociéndose en seguida una condena de la Conferencia Episcopal Italiana, que vincula el proyecto de legalizar el aborto con "otros deplorables aspectos de la sociedad tolerante".

• APOYO FEMENINO

El naciente movimiento de liberación femenina italiano ha estado brindando un activo apoyo a cualquier reforma legislativa que modifique las actuales disposiciones, luego de haber prestado ayuda al movimiento por el divorcio.

• DESDE MUSSOLINI

Uno de los artículos del Código Penal establecido por Benito Mussolini y aún no modificado en Italia, dispone penas de 2 a 5 años de prisión para quien haga o permita que le hagan un aborto, aunque la operación tenga el consentimiento de la mujer.

CGT: VARIOS RECLAMOS

HOTEL PARA LOS TRANSPORTISTAS

MAR DEL PLATA, 16 (De nuestro corresponsal). — Para las últimas horas de esta tarde se espera el arribo a esta ciudad de una numerosa delegación integrada por congresales y delegados de la Unión Tranviarios Automotor de todo el país, quienes llegan para hacerse presentes en el acto de inauguración del moderno hotel que el gremio transportista adquiriera en Entre Ríos 2573

La ceremonia está prevista para las 22.30 y en su transcurso dirigirán la palabra a los dirigentes Enrique Caputto y Albérico González, presidente y secretario general respectivamente de la Unión Tranviarios Automotor (UTA), así como también algunos secretarios generales de diversas seccionales de ese gremio en el interior que se hallan en esta ciudad.

Al paso de la delegación, por la ruta 2, a la altura de Coronel Vidal fueron agasajados por dirigentes del Sindicato Trabajadores del Frigorífico Vivoratá, encabezados por su secretario general Alberto Oliver. De allí se trasladaron encolumnados hacia el club River, eran las 13, donde se aprestaba a servirse un asado a la criolla. El gesto de los dirigentes de la carne hacia con los del gremio transportista motiva calurosas muestras de agradecimientos por parte de miembros de la comisión directiva de la Unión Tranviarios Automotor.

Dirigentes Obreros Entrevistaron a Quijano

Miembros del secretariado de la CGT que fueron recibidos por el ministro de Justicia, doctor Ismael Bruno Quijano, solicitaron que se derogue la inhabilitación para actuar como dirigente sindical que pesa sobre Eustaquio Tolosa, ex secretario general de los portuarios; que se deje sin efecto la orden de deportación que pesa sobre el obrero químico Eduardo Szalankiewicz, actualmendetenido cumpliendo una condena y que se permita reingresar al país al ex secretario del Sindicato Unico de la Publicidad, René José Gutiérrez, chileno, quien fue deportado el 9 de octubre de 1969. Concurrieron a la entrevista con el doctor Bruno Quijano, el secretario general adjunto de la central obrera, Adelino Romero; Hugo Barrionuevo, secretario de Prensa; Patricio Datarmini, prosecretario de Hacienda; Alberto Damiani, prosecretario gremial e interior; José Oscar Sabattini, vocal del Consejo Directivo y el doctor Fernando Torres, asesor letrado. Dijo Romero, al término de la reunión, que "con el ministro conversamos también sobre temas de importancia, tales como las leyes represivas, el traslado de detenidos, garantías jurídicas para los presos gresos gremiales, y la situación de los detenidos a disposición del Poder Ejecutivo, especialmente en lo que se refiere a su alojamiento". Afirmó, ante una pregunta, que "es práctica de la CGT solucionar los problemas por medio de las conversaciones y en consecuencia solicitaremos todas las audiencias que sean necesarias para que el Poder Ejecutivo dé las soluciones que el movimiento obrero reclama". Por su parte, el ministro informó sobre lo tratado en la entrevista, confirmando lo manifestado por los dirigentes obreros y expresó que "se estudiarán las medidas a tomarse en relación a los temas que consideramos en la reunión".

● **ESTATALES**

La Unión del Personal Civil de la Nación informó que el 25 del corriente, a las 19, en Moreno 1332, se realizará una reunión plenaria de las comisiones asesoras creadas en cada Seccional del gremio, en representación de todos los sectores de los trabajadores estatales, para realizar el trabajo relacionado con la elaboración de las nuevas pautas salariales, el nuevo escalafón y el nuevo estatuto para el sector público.

El comunicado concluye expresando "que la UPCN ya ha efectuado su plan de movilización para conseguir esta conquista, de la cual fueron artífices los trabajadores estatales, y que ahora está en la etapa de elaborar y construir las bases salariales y jurídicas que aseguren el bienestar de los servidores públicos argentinos".

● **COMISIONES ASESORAS**

Asimismo, la entidad sindical da cuenta de que se encuentran en proceso de creación de comisiones asesoras de la Comisión Nacional para el Estudio y Actualización del Estatuto y Escalafón del personal civil de la administración central y organismos descentralizados, creada por decretos 3.770|71, con el objeto de sumar a dicha comisión la representación masiva del personal civil de la Nación, de todas las reparticiones y organismos de la administración pública. Dichas comisiones asesoras estarán integradas por afiliados de las distintas seccionales de la UPCN. En la próxima semana se efectuará una reunión plenaria de esas comisiones para coordinar la tarea a realizar

LA PLATA: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª Carrera Pr. MUCHAS GRACIAS (1964) - 1200 m. A las 13.20

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 0L 5P 0r	1	1 SLOGAN	no correrá	5	57	Card. King-Seduna	J.C.Baratucci
0P 5L 5L 0L		2 LITTLE BLACK	C.Alarcón	5	57	Resuello-Balenciaga	A.A.Hidalgo
4P 0P — —		3 MAR LINDO	R.Durante	5	57	Taco-Bravía	G.M.Medina
0S 2L 6P 6P		4 PONETE	J.Oural	5	57	Lógico-Venia	T.J.Montero
0L 0L 3L 0L		5 CALCEO	R.Cepeda	5	55	Titán-Cintita	E.P.Pavarini
0L 0L 4L 0P	2	6 BELARDO	X.X.	5	57	Belafonte-Fémmina	C.Quiroga
0L 0P 0P 0P		7 LUCIMIENTO	H.Prieto	5	57	Rodin II-Luna Nueva	R.Godoy
0P — — —		8 TERMOSTATO	no correrá	5	57	Navares-My Dame	P.Carabajal
0P 2L 4L 0P		9 SAXOFON	J.Martino	5	57	Make Tracks-Sajona	A.Vicidomini
0L 0L 5L 0P		10 SURUBI	J.Orduna	5	55	Cardanill II-Almeja	E.Ruiz
0L 0L 0P —	3	11 SPINAKER	D.Quintana	5	57	Alelí-Escora	O.J.Martínez
0L 0L 6L 2L		12 UBU ROI	J.Domed	5	5"	Again-Smily	J.V.García
6P 6L 0L 0P		13 HABITUE	no correrá	5	57	Hyphen-Libanesa	H.C.Padula
4L 2L 2L 0S		14 APO	J.Rolón	5	57	Guatán-Aeronauta	C.Sola
0L 0L 5L 0L		15 POCHO PEREZ	J.Estepo	5	55	Vivaracho-Tucalinda	O.B.Iriarte
0L 0L 0P 0P	4	16 EL CORTINERO	no correrá	5	57	Pop. Prince-Lanolina	J.E.Repossi
5L 0L 0L 6L		17 BENZOL	no correrá	5	57	Belafonte-Rosamunda	A.S.Castro
0P 0L 0S 6L		18 ANDADOR	A.Gaitán	5	57	P. Chamier-Andanada	J.H.Garay
3L 2L 2L 4R		19 PINK GIN	M.Valdés	5	57	Don Milito-M. Stael	C.O.Coronel
3G 4G 4G 0G		20 MIRLIVE	no correrá	5	54	Mirliton-Siempreves	F.Mederos
6L 0S 0L 0P	5	21 SMITH	X.X.	5	57	Scotch-Wilily	J.Fuentes
5P 0R — —		22 CHARWELL	N.Dragisich	5	57	Chivalry II-Tartaleta	C.C.Fariah
5L 0L 3L 0L		23 LARD	L.Flores	5	57	G. Stream-La A'nesa.	F.S.Castro
2P 0P 3L 0P		24 SOLIDARIO	H.Libré	5	57	Fatuo-Socompa	V.Reviriego
0P 0P 0P 0L		25 RECIURA	X.X.	5	54	Tobago-Real Dama	M.Aahumada
3P 6L 6P 6P	6	26 VULPES	J.H.Fi'roa	5	57	Paradiso-Vulpina	V.H.Santos
0P 0L 0L 0L		27 PALERO	no correrá	5	57	Pallarés-Chanca	M.A.Grasa
0P 3L 0L 0L		28 CRUSOE	R.Herrera	5	57	Argur-Charmante	F.C.Rey
6P 0L 6L 5L		29 FULL - SEA	J.Banega	5	57	Faceto-Evidence	R.J.Guerrina
0L 0P 0L 2L		30 MONTEBELLO	R.C.Gon'lez	5	55	Last Order-Capota	J.C.Caimi

CANDIDATO: SOLIDARIO (24) — Enemigo: Vulpes (26) — Sport: Apo (14)

2ª Carrera Pr. AQUILEGIA (1965) — 1300 Mts. A las 14.5

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 6L 5L 0L	1	1 FALLUTOSHKA	J.Ledesma	4	57	Bolshoi-Fiscaliza	J.O.R.Díaz
6L 6L 0L 0L		2 PROSTENIER	no correrá	4	57	Propeller-Melodrama	J.Fernández
4L 0L 3L 6L		3 TOGADA	no correrá	4	57	Carapálida-Seriedad	L.Taborda
6P — — —	2	4 MARLITA	R.Cepeda	4	57	Hokusai-Masita	O.J.Garrido
0L 0P 0L —		5 TELEGA	J.Alvarez	4	57	Canthare-Twinkle	J.C.G'zález
5L 0L 4L 0L		6 Q. BUTTERFLY	J.Estepo	4	57	K. O'Turf-Medusea	E.L.R'guez
2L 2L 0L 5L		7 LYSSIA	no correrá	4	57	Right of Way-Atica	C.E.Mucklow
6L 4L 0L 6L	3	8 CHUKA	A.Gallardo	4	57	Make Merry-Chamita	R.Pérez
0P 0S 5S 0S		9 DISTINCION	S.Mámoli	4	57	M. Venturer-Elancée	O.B.Iriarte
6L 0L 0L —		10 CITRONOMIA	no correrá	4	57	Ciltrón-Madrata	F.J.Suárez
3L 5L 5L 5L		11 FONDA	X.X.	4	57	Real-Par-Bacona	E.Fonseca
4L 0P 0S 5P	4	12 ENLAZADA	X.X.	4	57	Cellier-Pluna	R.F.Pisa
0L 0L 0L 0L		13 KATIOLA	L.Calistro	4	57	Saetero-Santa Cruz II	R.A.Babera
0P 0P — —		14 PALERA	no correrá	4	57	H. Humo-Parroquiana	A.A.Hidalgo
3L 5L 0L 5L		15 SIN QUERER	P.Longo	4	57	Prince d'Or-Silgada	F.Silvestre
0L 6L 4L 3L	5	16 INDIA FRESCA	no correrá	4	57	Indio Fiel-F. del Sud	C.A.Casalini
0L 0L — —		17 ECHARPE	J.Orduna	4	57	Edisto-Corbata	E.Aguirre
0P 0P 0P 0P		18 ADITI	no correrá	4	57	Aletch-Santiagueña	G.Figueroa
0L 6L 0L 3L		19 PARTANCE	no correrá	4	57	Paresa-Escora	S.L.Bello
4L 0L 5L 0L	6	20 MANGUSTA	J.Igara'gui	4	57	Mangum-Andivuela	T.J.Aquín
0L 0L — —		21 RAGUSA	X.X.	4	57	Rugosa-Arisca	C.A.Abad
2L 0L 0L 6L		22 CLARA JUS	F.Mazzeo	4	57	Tranquil-Doña Rosa	L.Z.Lemcs
6L 6L 2L 3L		23 ALOXE	J.González	5	53	Oak Ridge-Gevrey	H.Soriano

CANDIDATA: CLARA JUS (22) — Enemiga: Sin Querer (15) — Sport: Marlita (4)

3ª Carrera Pr. UNA LEONA (1967-2ºt.) — 1100 m. A las 14.55

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L — —	1	1 ANTOFALLA	H.Libré	3	56	Calchaquí II-Makara	J.C.Rica
2L 5L — —		2 FUFLE	R.Cepeda	3	56	Fumat-Fleetsie	O.J.Garrido
0L 0L — —		3 LA FAROLA	P.Tárrago	3	56	Anaram II-Fija	H.Pavón
0L 0L — —		4 MONTECINA	M.García	3	56	Comodín-Dictaway	J.Petraglia
0L — — —	2	5 ESP. DE ORO	H.Perazzo	3	56	P'pas Sun-Sevillanita	S.A.Mansilla
1L 2L 5P 2P		6 GORGONA	no correrá	3	56	Carapálida-Nemesias	F.A.Calonje
— — — —		7 LA FOLLIE	J.Estepo	3	56	Emp. Ruler-Serenita	E.L.R'guez
0L — — —		8 MORULA	no correrá	3	56	M'randum II-Marina	H.Martínez
3L 6L 0L 0L	3	9 FAST BLONDE	no correrá	3	56	Fierabrás-Elodia	A.R.Ipoucha
0L 0L 3L 4L		10 JEZABEL	J.Mantilla	3	56	Victory Roll-Ilusión	A.L.Salvati
0L — — —		11 LA MARA	J.Igara'gui	3	56	Dos Estribos-Txistu	R.E.Pereyra
0L 0L 0L —		12 MYRAUDE	no correrá	3	56	Sargent-Myrna Loy	L.Taborda
0P — — —	4	13 FEROCITE	J.Srur	3	56	Salón II-Poetisa	E.Argüello
0L 0L — —		14 HARUNA	X.X.	3	56	Mojicón-Ojeriza	J.Bord'onga
2L 6L 3L 6L		15 MALAGA	R.Sosa	3	56	Maximun II-Privy	V.Cassaigne
0L — — —		16 LIA ROMAN	H.Guerrero	3	56	Noceut-Novelita	F.Calderón
— — — —	5	17 FRAGOLA	D.Quintana	3	56	Merriment-Fontanella	J.J.Rod'guez
0L 4L 5P 0P		18 KRIXNA	no correrá	3	56	Kazan-Chansonniere	J.O.R.Díaz
0L — — —		19 M. LECZINSKA	J.Corso	3	56	Incaico-Salteadora	P.R.López
0P — — —		20 OPTIREF	J.Montes	3	56	Optimist-Refina	C.A.Abad
0P 4P 6P 5P	6	21 FAIR CHANCE	H.Guías	3	56	Princeling-Rinfair	N.Grigera
— — — —		22 HAYWORTH	H.Artigas	3	56	M.Venturer-Yasmira	L.Calone
0L 0L 0L 0L		23 MOHENA	no correrá	3	56	Segoviano-Singapureña	A.A.Santos
— — — —		24 REALMENTE	R.C.Gon'lez	3	56	Esquilino-R. de Aragón	H.Saccone

CANDIDATA: FUFLE (2) — Enemiga: Málaga (15) — Sport: Fair Chance (21)

4ª Carrera Pr. UNA LEONA (1967-1º t.) — 1100 m. A las 15.45

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1	1(ADEA	X.X.	3	56	Cimarrón-Denier	J.C.Rica
6L 0L — —		2(MISS SPARTA	H.Libré	3	56	Don Birón-Sparta	ídem
6L 0L — —		3 BRUCITA	no correrá	3	56	Rocketdaze-Marieta	J.C.Romano
4L 3L 4L 0L		4 FANTASIER	P.Tárrago	3	56	K. O'Turf-Fantasque	J.Nicoletti
0L 0L — —	2	5 AHORRATIVA	S.Mámoli	3	56	Arlo-Canterita	H.Luraschi
— — — —		6 BANCHINA	M.García	3	56	Blazer-Tolva	G.Martínez
6L 0L 2L 0L		7 BLESSE	R.Herrera	3	56	Sobrehalto-Belenita	A.R.Ipoucha
— — — —		8 ERDA	no correrá	3	56	M. Venturer-Valhalla	O.Puente
2L 3L 6L 4L	3	9 ALICIA LAURA	S.Maciel	3	56	P'pas Sun-Persuasiva	S.A.Mansilla
0L — — —		10 BATACLANA	O.Camacho	3	56	Brando-Parranda II	A.Ortiz
0P 5P 0L 5L		11 CAUCASIA	R.Tavella	3	56	Ortegal-Cerere	E.Herrera
— — — —		12 D'NA CAZADORA	R.Sosa	3	56	Olfato-Divisoria	A.A.Calonje
— — — —	4	13 ANIT SIRC	V.Emmolo	3	56	Argur-Allanada	A.J.G'netti
0L — — —		14 BRUJA MORA	A.D'Aponte	3	56	Ortegal-Tía Bruja	J.A.Torres
0L 3L 0P —		15 CRISIS	O.Cin'negui	3	56	Catgut-Piove	L.E.Crosato
0L 0L 5L 4L		16 CHINA BUENA	A.Saavedra	3	56	Bucentauro-C. Vieja	F.Moyano
0L 0L — —	5	17 ANTITESIS	no correrá	3	56	Alelí-Adversa	N.A.Yalet
0L 4L 4L 0L		18 BORGNESSE	F.D'Elía	3	56	K. O'Turf-Borgoñesa	E.L.Rod'guez
— — — —		19 COLIFA BLUFF	J.Sotosca	3	56	Snow Bluff-Call Me	L.R.d.l.Fuente
5L 0L 0L 2L		20 GATTINE	J.Mantilla	3	56	Gulf-Weed-Papyria	A.L.Salvati
0L 5L 6L —	6	21 APASIONADA	J.Corso	3	56	Game Star-Alegría	O.L.Finarelli
0P 0P — —		22 DANVILLE	D.Quintana	3	56	Argur-Dorinesa	R.Pena
0L 0L 0L 6L		23 DITSA	M.Calderón	3	56	B. Spur-Londinesa	F.Medina
4L 4L 0L —		24 HUETTE	no correrá	3	56	Hawaiano-Trotona	O.J.Garrido

CANDIDATA: ALICIA LAURA (9) — Enemiga: Fantasier (4) — Sport: Colifa Bluff (19)

5ª Carrera Pr. FESTAL (1966) — 2200 Mts. A las 16.35

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5L 2L 2L 0L	1	1(EDUARDO JUSTO	no correrá	3	56	Moraleño-W. Gipsy	J.C.Rica
4L 0L — —		2(TALIQUEN	J.Gu'rrez	3	56	Tahoe-Liquen	ídem
0L 0L 2L 2L		3(HARVARD	R.Tavella	3	56	C. Harwell-Estud'tina	ídem
0L 0L — —		4 LAPICERO	C.Giani	3	56	Lacydon-Baronne	H.Soler
0L — — —		5 WALKI	no correrá	3	56	Again-Kochka	N.A.Yalet
6L 0P 0L 0S	2	6 DOTADO	M.Funes	3	56	Pop. Prince-Saffare	V.Rodríguez
6L 0L — —		7 SAUANGEL	M.Calderón	3	56	Aspirante-Santucha	A.E.Polo
2L 0P 5L 0L		8 AGARRO	N.Pala'cino	3	56	Attractor-Tartaleta	J.Grimaut
5L 0L 0P 0L	3	9 RUGO	J.Alvis	3	56	Rugosa-Paraiba	H.Santiago
0L 0L — —		10 FAXON	R.P.Ro'guez	3	56	Moraleño-Fasolina	A.Rodríguez
5P 4L 5P 2L		11 ESQUIVEL	J.Mantilla	3	56	Cuadro-Est. Fugaz	A.L.Salvati
4L 0P — —	4	12 WELLS FARGO	A.Sánchez	3	56	Again-Popcorn	J.C.Maldotti
0L — — —		13 IDEALE	X.X.	3	56	Idle Hour-Fondling	J.M.Boquín
0L — — —		14 JULIO DODO	C.Buden	3	56	Dodo-Fariñera	A.M.Falcón
0L 0L 2L 4L		15 STOP	R.Urreta	3	56	Bonnard-Savoya	E.L.Clerc
5L — — —	5	16 FULGURAL	N.Vismara	3	56	Mizzenmast-La Catrera	H.Martínez
0P — — —		17 DON PACHA	A.Real	3	56	Carniquicho-Arbejilla	N.Ojeda
— — — —		18 SARDOU	no correrá	3	56	Princeling-La Tosca	R.Montiel
5P 0P 3L 0P		19 NETSON	R.Sosa	3	56	Choel-Finette	L.B.Soha
2L 6L 0L —	6	20(REGENCY	M.García	3	56	Rodín II-Mi Reinita	J.C.González
0P 0L 5L 0L		21(COBRES	no correrá	3	56	Amour Drake-Cobble	A.E.Salvati
4P 3L 3L 4L		22 GRAN LITO	L.Troncoso	3	56	El Campeón-Avenencia	R.Guerrina
0L 0L 5L 0L		23 HAILO	J.Orduna	3	56	Chañar-Hexa	R.O.Pardo

CANDIDATO: EDUARDO JUSTO (1) — Enemigo: Agarro (8) — Sport: Regency (20)

6ª Carrera Pr. PERU (elásico) — 1200 Mts. A las 17.20

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4P 2S 0L 3L	1	1 RANCHA GUA	H.R.López	6	60	R. Chico-Guagua	G.R.Wagner
5L 2L 1L 1L		2 ES CABALISTICA	J.Walsh	3	54	Ehlavo-La Cab'listica	T.Ibarra
3R 0L 4P 1P	2	3(BELLE OF ALL	R.Sosa	6	60	V. Roll-Clavada	A.L.Salvati
2P 4P 2L 6P		4(RICHARDE	J.Mantilla	4	59½	El Centauro-Reserve	ídem
2L 1L 2L 0P	3	5 DIONNE	M.Barroso	5	60	Voodoo-Mi Dorita	J.C.M'ínez(h)
3L 1L 1L —		6(SETTIMANA	no correrá	3	54	Incaico-Esterita	R.B.Gorosito
6L 2L 4L 1L		7(CON ALTEZA	no correrá	7	54	Y. Nahuel-V. Nasrul	ídem
1L 1L 4L 3P	4	8 MI MARIPOSA	L.A.Díaz	5	60	Never-Maesa	J.C.Rica
1L 1L 5P 0P		9 KINGSPORT	J.Martino	3	54	Kingstown-Gayane	H.L.Saccone
1P 1L 3L 4P	5	10 ABISAG	no correrá	4	59½	Booz-Aliviada	M.A.Robles
2L 4P 2P 2P	6	11 HABANITA	H.Libré	4	59½	Celeber-La Habana	R.A.Cortez
6L 4P 0L 4L		12 CON TORRES	X.X.	4	59½	Y. Nahuel-Vicarita	F.Medina

CANDIDATA: MI MARIPOSA (8) — Enemiga: Dionne (5) — Sport: Richarde (4)

7ª Carrera Pr. BONVECA (1968-2º t.) — 1400 m. A las 18.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 6L 0L 0L	1	1 KING ALBASTER	R.Tavella	4	57	K. O'Turf-Joyeuse	A.A.Díaz
0P 3P 6P 5P		2 OCEANIC	H.R.López	4	57	C. King-Aquanauta	J.Fregonese
0L 1L 0P 2P	2	3 LOS GALOS	J.Malhado	4	57	Paresa-Fiumara	J.Bentancur
0L 5L 1L 6L		4 PACUVIO	R.Rutti	4	57	LosChurros-M. Face	J.M.Boquín
1L 3L 0S 0L		5 PELAO	H.Libré	4	57	S. Torres-De mi Amor	N.Madriaga
0L 0L 0P 0L	3	6 M. DEL BOSQUE	J.Gutiérrez	4	57	Dándolo-La Tea	J.C.Rica
3L 6L 5L 3L		7 PRINCE VALIANT	R.Herrera	4	57	Vitelio-Princ. Real	E.L.Clerc
0P 0L 0P 0P		8 LA PLUME	no correrá	4	54	The Rabbi-La France	R.J.Marinetti
1L 2L 3L 0P	4	9 MOLLECITO	N.Palave'no	4	57	Merriment-Mentireja	E.Soriano
0L 0L 4L 3L		10 PASTORENO	no correrá	4	57	Preclaro-Abstracta	J.C.Gonzále
0L 0L 6L 1L		11 PUSSY WILLOW	I.Calistro	4	57	Wonder Boy-Marimé	R.Cano
1L — — —	5	12 MONTUN	R.Ledesma	4	57	Beigler Bey-Maly	F.Lanzoni
0L 1L 0L 2L		13 PELOCHUZO	J.Domed	4	57	Peloduro-Amargura	J.Nicoletti
6L 6L 0L 0L		14 QUINN MARTIN	R.Ba'nuevo	4	57	Mizzenmast-W. Court	R.Salazar
1L 0L 1L 3L	6	15 NEEDER	no correrá	4	57	Nearside-Vitónica	J.G.Rotta
0L 5L 0L 0S		16 TRACIO	R.Tavella	4	57	Estribero-Tramaverde	L.E.Crosato
0L 4L 3L 0L		17 TROLE	R.Cepeda	4	57	Electrodo-Taripay	O.J.Garrido

CANDIDATO: PRINCE VALIANT (7) — Enemigo: Montun (12) — Sport: Oceanic (2)

8ª Carrera Pr. TRES SUERTES (1970) — 1600 m. A las 19.5

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 2L 3L 1L	1	1 COURT SQUIRE	P.Tárrago	3	56	C. Karwell-Sepina	D.Gasparini
1L 3L 6L 5P	2	2(BISCAY	no correrá	3	56	Birón-Tonna	J.C.Rica
0L 0L 1P 4P		3(RECHIFLADO	no correrá	3	56	Rayon Vert-Rechifla	ídem
1L 3L 0P —		4 CRUZ FIERRO	R.Tavella	3	56	Parejero-Diezma	J.B.F'rández
0P 2L 4L 1L	3	5 DISPARADO	J.Jgara'gui	3	56	Sculptor-Disparada	A.M.Falcón
0L 1L 0L —		6 DOCTOR POPO	H.Prieto	3	56	Corral-Sacrificada	A.J.G'netti
4L 4L 0L 0S	4	7 CABLE BLUFF	H.Libré	3	56	S. Bluff-Chatona	R.A.Cortez
5L 6L 1L 0L		8 PEDREGALES	R.Sosa	3	56	Argos-Proeza	J.C.González
0L 2L 6P 1L	5	9 ACERTADO	A.Plá	3	56	Apocado-Selgua	S.L.Vega
0L 1L 2L 2L		10 BACANCITO	P.Longo	3	56	S. Road-M. Betty	C.O.Coronel
0L 3L 0L 1L	6	11 HIGH POINT	R.Rutti	3	56	H. Road-C. Guapa	J.M.Boquín
0L 5L 5L 0L		12 SEYMOUR	no correrá	3	56	Argos-Sorelina	O.J.Garrido

CANDIDATO: COURT SQUIRE (1) — Enemigo: H. Point (11) — Sport: Cruz Fierro (4)

9ª Carrera Pr. UNA LEONA (1967-3º t.) — 1100 m. A las 19.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 3L 0L 0L	1	1 MAL PAGA	R.Tavella	3	56	R. del Bosque-Matilde	J.C.Rica
— — — —		2 RIQUEZA	no correrá	3	56	Pop. Prince-Coimera	A.S.Liceri
— — — —		3 SIGET	R.Ledesma	3	56	Optimiht-B. Luminosa	L.J.Guerrero
3L 2L 4L 0L		4 VINDHYA	J.Mantilla	3	56	Vitelio-Milk Punch	A.L.Salvati
0S — — —	2	5 NAVIERA	O.Tévez	3	56	Quillango-Navegadora	R.A.P'ira (h)
6L 0L 0L —		6 PINTACLARA	M.Calderón	3	56	Electro-Pintina	F.Medina
0P 6P 2P 3P		7 RANCHA TA	no correrá	3	56	Rancho Chico-Polenta	G.R.Wagner
0L 0P 0L 0I		8 VENUSIA	J.Martino	3	56	Theseus-Ventolera	H.L.Saccone
6L — — —	3	9 NEMESIA	F.Mazzeo	3	56	Ninchi-Fresada	L.Z.Lemos
0P 0P 0P 0P		10 SIEMPRE COLA	D.Quintana	3	56	M. Calmo-Sin Ruleta	J.J.Rod'guez
0L 0L — —		11 TERTULIA	S.Mámoli	3	56	Tierno-Piava	O.B.Iriarte
5P 3L — —		12 YANA	no correrá	3	56	H. Son-La Violeta	P.Carabajal
0P 0P — —	4	13 PAMPAYASTA	M.Calderón	3	56	Palisander-Colecta	C.E.Mucklow
— — — —		14 PR'CESA LLEGA	no correrá	3	56	El Príncipe-Bien'gada	G.O.Gut'rrez
5L 2L 2L 3L		15 SPOOKY	O.Mansilla	3	56	Speed Point-Smotty	J.A.Lema
0P — — —		16 VIOTERA	H.Artigas	3	56	J. Honor-Violantina	L.Calone
5L 0L 0L 0L	5	17 PASTORIZA	X.X.	3	56	Fomento-W. Sever.	J.C.Caimi
0L 5L — —		18 QUICK FIRE	R.Herrera	3	56	Datour-Quaint	A.R.Ipoucha
0L 0P 3L 0S		19 RUGASINA	J.Montes	3	56	Rugosa-Cibelea	C.A.Abad
0L 0L — —		20 TINGUET	X.X.	3	56	Metido-Mistiguet	T.G.Quiroga
— — — —	6	21 PAVITA	A.Quinteros	3	56	Sculptor-Pavadita	H.Contreras
0S — — —		22 PRUNELA	D.Magariño	3	56	Palisander-Passerine	J.C.Grandio
3L 2L — —		23 VERIDIANA	J.Gallardo	3	56	Resuello-Veronesa	R.A.Cortez
0P — — —		24 YE -YE	F.D'Elía	3	56	Indino-Brigadoña	M.A.Grasa
0L — — —		25 ZULIA	R.Rutti	3	56	Madison-Zuzu	J.M.Boquín

CANDIDATA: VINDHYA (4) — Enemiga: Veridiana (23) — Sport: Spooky (15)

10ª Carrera Pr. BONVECA (1968-1º t.) — 1400 Mts. A las 20.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5L 0P 3L 5L	1	1 ADMIRE	N.Me'tero	4	57	Trousseau-Admiración	A.A.Brenta
0L 1L 6L 0S		2 CARIBE	D.Quintana	4	57	Optimist-Hijuela	J.J.Rodríguez
0P 0L 1L 0L		3 EL TABANO	C.Bertoldi	4	57	Triomphe-Contadora	A.T.Vazón
2L 0L 0P 0P	2	4 ALDANO	H.R.López	4	57	Peut-être-L. Affaire	D.E.Pascual
0L 1L 6L 0L		5 COSAQUE	F.D'Elía	4	57	Dándome-Comadre	E.L.Rod'guez
1L 0L 4L 0L		6 CAMPO REAL	J.Mantilla	4	55	Good Time-Cartuja	A.L.Salvati
4L 1L 0P 0P	3	7 ALTO VUELO	no correrá	4	57	M'dum II-Falseadora	T.J.Montero
0P 0P 0P 0L		8 DOCUMENTAL	no correrá	4	57	Dare-Servía	J.Fregoense
0L 0L 2L 0P		9 GAUCHAJE	no correrá	4	57	Gramófono-Turpuna	D.J.Arcando
6L 1L 0L 3L	4	10 ANTONIO	J.Periale	4	57	A. Lighth-Nocheb'na	J.C.Núñez
2L 3L 0L 1L		11 EL FRANCK	E.Riso	4	57	El Curaca-B. Gipsy	S.L.Bello
3L 5L 3L 6L	5	12 BERNABE	J.Alvis	4	57	Belafonte-Cloudy	A.O.Manzoni
0L 4L 0L 1L		13 FLAVIAN	no correrá	4	57	Maanim-Flaviana	H.Martínez
0L 0L 0L 5L		14 INVIERNO	R.Urreta	4	57	Incaico-Tirata	E.L.Clerc
0L 4L 1L 4L	6	15(BONZE	N.Dragisich	4	57	K. O'Turf-Flotación	J.Nicoletti
2L 3L 0L 2L		16(CON-LELO	O.Bara'cci	4	57	Y. Nahuel-Samarilla	ídem
0L 2L 1L 2L		17 PROPUGNATOR	R.Cepeda	4	57	Luxemburgo-Bandalla	O.J.Garrido

CANDIDATO: EL FRANCK (11) — Enemigo: Con-Lelo (16) — Sport: Aidano (4)

11ª Carrera Pr. POLINA (1969) — 1400 Mts. A las 21.30

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 0P 1L 0P	1	1 LISTEADA	O.Mansilla	4	57	Barbarroja-P. de Chou	O.C.Bazán
0L 0L 0L 0L		2 CHAPIRE	R.Durante	5	55	Chispeado-Colecta	F.Pérez
2L 3L 0L 0L		3 QUEEN GRASS	no correrá	4	54	K. O'Turf-La F'nieri	E.L.Rod'guez
0L 2L 1L 4S	2	4 PERORATA	C.Botta	4	57	Argos-Pechada	G.A.Cervi
0L 0S 6P 5P		5 DRIFTER	C.Mon'negro	5	55	Malambo-Dinamarca	N.A.Yalet
4L 0L 0L 3L		6 LITTLE MEG	no correrá	4	54	Dorón-Fleet	J.Peralta
1L 4L 3L 2L	3	7 AMAR	J.Martino	4	57	Aletsch-Carina II	M.A.Ferro
5L 0L 0L 1L		8 HUNGARIA	J.Mantilla	4	57	Hawaiano-Rigorista	A.L.Salvati
0L 1L 5L 2L		9 SIGMA	H.Libré	4	54	Card King-Seduna	R.A.Cortez
0L 1L 2L 6L		10 IDOLATRA	R.Rutti	4	54	I. Hour-Choznita	J.M.Boquín
2L 4L 2L 2L	4	11 GABY	L.A.Díaz	4	57	Riesgo-Galatea	J.C.Rica
0P 0P 0T 3T		12(HERRERIA	V.Pagano	4	57	Winedrop-T Seven	V.O.Pagano
0L 0A 0A 0A		13(CHUMELA	no correrá	4	57	Useful II-Sarcástica	A.S.Liceri
5P 4P 0L 6P		14 FIAMMATA	no correrá	4	54	The Rabbi-Franciska	ídem
6L 0L 6L 0P	5	15 TALA PAMPA	S.Mámoli	4	57	Serpentin-Marcadita	H.L.Luraschi
5L 2L 1L 0P		16 LA PAYANA	no correrá	4	54	Pillín-Esclara	J.G.Rotta
1L 0L 1L —		17 INDIAN QUEEN	no correrá	4	54	Incaico-Salteadora	R.B.Gorosito
2P 0L 0S 0P	6	18 STAD	no correrá	4	57	Pipote-Siena	A.Parisi
3L 3P 0L 5P		19 EDDY BEY	R.Tavella	5	55	B. Bey-Helicona	O.L.Finarelli
5L 6P 0L 0P		20 CALAZANA	C.Gamarra	5	55	Niklas-Nepalina	R.J.Fer'dez

CANDIDATA: GABY (11) — Enemiga: Listeada (1) — Sport: Hungaría (8)

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — Premio METATELA (1963) — 1000 Metros (1ª comb. doble) — A LAS 11.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	a	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Ks.	COTIZACIONES			Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0L 6L 4L 0P	1 EXIL	(15)	J.Yalet	4	57	G. Time-Extr'dura	C.Croce	8º a 6 cpos. de Coracero 56	J.Yalet	57	5.707	en	63.523	1' 9"2|5	L.P.	p.	3-10-71
0L 0P 0P 0L	2 HUMO BLANCO	(3)	no correrá	4	57	Hay Humo-M. Devil	P.Scsa	7º a 10 cpos. de Tourville 56	R.Sosa	53	1.841	,,	40.454	1'14"1|5	L.P.	p.	10-10-71
0P 6P 0P 1P	3 TABLEAU	(5)	J.Martino	4	57	Cuadro-Taconera	D.Bordón	12º a 7 cpos. de Celos 57	J.Martino	56	6.517	,,	253.290	1'37"1|5	L.P.	n.	29-8-71
2L 0P 6P 0P	4 SERV. SECRETO	(7)	R.Arturo	4	57	M'parnasse-Sed'tiva	J.Repossi	2º a ¾ cpo. de M. Gosse 56	B.Arturo	56	4.474	,,	37.706	1' 9"	L.P.	n.	29-8-71
0L 4P 0L 0P	5 WIGWAM	(10)	V.Centeno	4	57	Carapálida-Indígena	E.Braga	11º a vs. cpos. de R. Quelú 57	E.Riso	57	25.104	,,	87.818	1'26"1|5	L.P.	n.	16-9-71
0L 0P 1L 0S	6 C. ROBLES	(6)	H.Guías	4	57	Es Distinto-Ofrica	A.Grassi	19º a vs. cpos. deMoineau 56	H.Guías	56	5.925	,,	89.967	1'26"4|5	L.P.	n.	30-5-71
3P 3P 6P 5L	7 MATOKOS	(14)	P.Palmieri	4	57	Peut-étre-M'dana	A.G'netti	3º a 3cpos. de C. Tinta 54½	P.Palmieri	54	4.344	,,	48.582	1' 4"4|5	Pal.	n.	3-10-71
0L 3L 4L 0P	8 SPY SHOK	(17)	L.Martínez	4	57	Spy Flight-Fesonia	J.de la Cruz	7º a 7 cpos. de Selenio 56	J.Manilla	57	5.939	,,	79.252	1'40"3|5	L.P.	h.	30-9-71
0L 5S 1P 5P	9 EST. LISTOS	(18)	no correrá	4	57	P. Firme-T. Suave	V.Santos	7º a 6 cpos. de C. Tinta 54½	J.Figueroa	54	4.360	,,	48.582	1' 4"4|5	Pal.	n.	3-10-71
3P 5P 2P 2P	10 RUTINOR	(2)	E.Perdomo	4	57	J. Konor-Rutinera	P.G'netti	3º a 2 cpos. de O. Or 56	A.Etchart	56	35.446	,,	133.951	56"3|5	Pal.	h.	12-9-71
6R 5R 4R 5R	11 DON BERNA	(19)	F.Lerma	4	57	Don Varela-Mar.'la	O.Matteucci	Ganador en Venado Tuerto	—			—		—			
0P 0P 0P 0L	12 DOCUMENTAL	(8)	V.O.Centeno	4	57	Dare-Servia	J.Fregonese	8º a 7 cpos. de C. Tinta 54½	E.Jara	54	892	,,	48.582	1' 4"4|5	Pal.	n.	3-10-71
0P 5L 0L 0L	13 CALIFA	(1)	A.Etchart	6	54	Carapálida-Al'mbra	M.Grasa	9º a vs. cpos. de Fisgón 53	R.Sosa	53	1.407	,,	87.217	57"	Pal.	n.	9-10-71
0P 0L 6P 0L	14 ELETRO	(12)	J.Camoretti	5	54	Electrodo-R. Shoes	A.Riveiro	12º a vs. cpos. de Fisgón 53	J.Camoretti	54	488	,,	87.217	1'28"3|5	L.P.	p.	19-9-71
0L 0L 0L 0S	15 VIT KING	(11)	J.Gopelson	5	54	Vitelio-Refilada	A.Saleb	11º a vs. cpos. de Bochito 56	J.Golson	54	404	,,	23.600	57"	Pal.	n.	9-10-71
0L 3L 3L 0S	16 BARCLAY	(16)	O.Zapata	5	54	Baroja-Trilusa	J.Ojeda	9º a 8 cpos. de Fulgente 57	P.Sierra	56	1.436	,,	27.237	1'28"2|5	L.P.	n.	5-8-71
0L 0L 6L 0L	17 EL SOÑADOR	(4)	J.Alvis	6	54	L. Byrón-S'dora	G.Arce	10º a 5 cpos. de Catanzaro 56	H.Guías	56	298	,,	26.314	1'15"2|5	L.P.	n.	25-4-71
1P 6P 2P 4P	18 REDEYE	(9)	V.Criado	5	52	D. Birón-F. d'Or	J.Penna	1º por ½ cpo. a Solidario 56	V.Criado	51	34.513	,,	93.787	1' 4"2|5	Pal.	n.	0-19-71
0L 0P 0P 0P	19 ODISEA	(13)	O.Miño	5	51	Chispeante-M'tria	F.Ch'pparra	12ª a vs. cpos. de La Chinita	R.Caro'sse	54	289	,,	39.800	1'15"2|5	L.P.	n.	5-9-71

CANDIDATO: RUTINOR (10) — Enemigo: Matokos (7) — Sport: Redeye (18)

LLAVE Nº 1: 1 Exil, 4 Servicio Secreto, 19 Odisea — LLAVE Nº 2: 2 Humo Blanco, 6 Cacique Robles, 12 Documental — LLAVE Nº 3: 3 Tableau, 5 Wigwam, 11 Don Berna — LLAVE Nº 4: 7 Matokos, 8 Spy Shock, 9 Estamos Listos — LLAVE Nº 5: 10 Rutinor, 16 Barclay, 18 Redeye — LLAVE Nº 6: 13 Califa, 14 Eletro, 15 Vit King, 17 El Soñador

SEGUNDA CARRERA — Premio PIXY GAL (1966) — 2000 Metros (2ª comb. doble) — A LAS 11.55

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

0L 0L 0P 6L	1 P. CANARIA	(3)	S.Barletta	3	56	Pretexto-Moscovita	L.Saccone	18º a vs. cpos. de Saruchera 56	S.Barletta	53	920	en	56.144	1'14"	L.P.	n.	16-9-71
0P 4S 0S —	2 TAUNA	(4)	A.Gaitán	3	56	T. Tale-Tully's Day	J.Paz	13º a 10 cpos. de Engracia 52	H.Anacona	56	818	,,	253.339	1' 1"	Pal.	n.	4-9-71
6P 4P — —	3 TAPEWORM	(2)	E.Jara	3	56	Ambericus-Taquine	J.Fregonese	6º a 9½ cpos. de Longhill 53	E.Jara	56	20.780	,,	278.814	1'38"4|5	Pal.	h.	3-10-71
0P 5P — —	4 TUSANA	(1)	no correrá	3	56	T. Tale-Ear Ring	J.Brondo	7º a 7 cpos. de Gréves 56	R.Durante	56	3.796	,,	199.020	1'51"	Pal.	n.	26-9-71
0P 0P 6P —	5(CAMARGUE	(6)	O.Cosenza	3	56	M. Venturer-Landes	J.Penna	8º a 8cpos. de Gréves 56	O.Cosenza	56	5.744	,,	199.020	1'51"	Pal.	n.	26-9-71
0L 0V 0R 0F	6(ÑANCURUTA	(7)	H.R.López	3	56	Zoroastro-Cambi	ídem	7º a 4¼ cpos. de Wooba 56	M.R.López	56	2.675	,,	17.209	1'21"	L.P.	n.	9-9-71
3P 4P 0P 0P	7 OMARA	(5)	N.Me'tero	3	56	Irmak-D. Carola	A.Gutiérrez	3º a 8½ cpos. de Sicania 56	N.Mezzotero	54	8.887	,,	39.582	2'19"1|5	Pal.	n.	9-10-71
— — — —	8 CHARIAM	(6)	no correrá	3	56	Palcino-Charmita	C.Wagner	Debuta				—					

CANDIDATA: TAPEWORM (3) — Enemiga: Omara (7) — Sport: Camargue (5)

LLAVE Nº 1: 1 Princ. Canaria — LLAVE Nº 2: 2 Tauna, 8 Charyam — LLAVE Nº 3: 3 Tapeworm — LLAVE Nº 4: 4 Tusana — LLAVE Nº 5: 5(Camargue, 6(Ñancurutá — LLAVE Nº 6: 7 Omara

TERCERA CARRERA — Premio LADY SILVER — 1400 Metros (Comienza la triple) — A LAS 12.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

0P 0P — —	1 PALERA	(7)	C.Alarcón	4	57	Hay Humo-P'quiana	A.A.Hidalgo	8ª a 19½ cps. de Chopería 53	J.Aguirre	53	476	en	66.108	1'38"3|5	Pal.	n.	9-10-71
2P 0P 0P 0S	2 TOQUADE	(4)	V.Centeno	4	57	Don Varela-Lubie	O.Matteucci	2ª a 2 cps. de Chopería 53	V.Criado	53	4.525	,,	66.108	1'38"3|5	Pal.	n.	9-10-71
0P 3P 0S —	3(FR. TRACKS	(16)	J.Fajardo	4	57	M. Tracks-Nevera	J.C.E'houry	9ª a vs. cps. de Clientela 56	N.Vismara	56	3.910	,,	46.914	1'37"	Pal.	n.	3-4-71
5P 5P 2P 5P	4(SITKA	(18)	J.Ubaltón	4	57	C. King-Betula	ídem	5ª a 5¼ cps. de La Melenita 55	J.Fajardo	57	5.049	,,	33.268	1' 5"	Pal.	f.	18-9-71
0L 0L 0L 0L	5 SATURNINA	(22)	no correrá	4	57	Mar Calmo-S. Julia	J.C.M'nez(h)	17ª a 19½ cps. de V. Célebre 57	L.Troncoso	57	266	,,	10.570	1'14"4|5	L.P.	h.	30-9-71
3P 3P 4P 6P	6 LADY HONOR	(15)	no correrá	4	57	J. Honor-L. Legend	A.Parisi	3ª a 1¾ cpo. de La Lumiére 53	J.Figueroa	57	2.881	,,	49.222	1' 4"1|5	Pal.	n.	2-10-71
0P 0P 3L 0P	7 MISS MOON	(26)	C.Lescano	4	57	Mr. B'wood-Lib'nesa	L.Saccone	10ª a 7 cps. de La Lumiére 53	C.Lescano	54	890	,,	49.222	1' 4"1|5	Pal.	n.	2-10-71
5L 0L 6P 0P	8 FRENTERA	(9)	no correrá	4	57	Resuello-Friulese	R.A.M'tínez	5ª a 6¼ cps. de I. Bruja 52	R.Cepeda	52	935	,,	18.482	1'20"3|5	L.P.	n.	20-5-71
0S 0S 6S 0P	9 SUERTE CLAVADA	(5)	V.San'netti	4	57	Attractor-Tachable	J.P.Brondo	8ª a 11 cps. de Precaución 56	V.S'guinetti	56	3.569	,,	59.226	56"	S. I.	n.	11-4-71
6P 0P 5P 5S	10 VIS DE COQ	(10)	V.Criado	4	57	Noel-Neina	P.P.Ferro	6ª a 17 cps. de L. Punch 57	O.Cosenza	57	4.708	,,	51.748	1'53"	Pal.	n.	12-9-71
5P 5P 3P 0P	11 SENATORA	(24)	H.Guías	4	57	Scotch-E. Morning	A.Grassi	5ª a 11¼ cps. de Snowy 53	H.Guías	55	4.841	,,	52.753	1'39"1|5	Pal.	h.	19-9-71
4P 0P — —	12 ANN MARGRET	(1)	V.Casso	4	57	Ortegal-Sonatina	G.Desvard	4ª a 7½ cps. de Chopería 53	J.Alvis	53	1.604	,,	66.108	1'38"3|5	Pal.	n.	9-10-71
6P 5P 3P —	13 FLAMINIA	(12)	C.Bertoldi	4	57	Rodin II-F. Coud	H.A.Vazón	6ª a 3¼ cps. de Es Gaucha 53	M.Barroso	53	14.361	,,	108.673	1'	Pal.	n.	4-9-71
— — — —	14 M. BEAUTY	(14)	E.Rolón	4	57	Interno-Modernista	M.Alvarez	Debuta	—			—		—			
0P 0P 3S 0L	15)SUR DANS	(8)	F.Lerma	4	57	Falcino-S. B'ghley	N.M.Ojeda	18ª a 10½ cps. de Umanak 57	F.Lerma	57	1.719	,,	106.586	1'	Pal.	n.	17-7-71
0P 0P 6S 0S	16)TIPITAPA	(21)	A.Etchart	4	57	Tierno-Chebala	ídem	7ª a 6¼ cps. de La Melenita 55	A.Etchart	57	469	,,	33.286	1' 5"	Pal.	f.	18-9-71
3P 2P 5L 0P	17 PREMIADA	(20)	O.Zapata	4	57	Esquilino-C'peona	J.P.Ojeda	5ª a 10 cps. de R. Tormenta 57	V.Centeno	57	11.000	,,	80.461	1'52"	Pal.	n.	22-8-71
0P 4S 0S 6P	18 SUN GLOST	(25)	J.Torres	4	57	S. Festival-W. Glost	O.F.Damiani	13ª a 15¼ cps. de V. Queen 56	J.Torres	56	1.705	,,	24.475	1' 7"1|5	Pal.	f.	5-6-71
6P 0P 0P 0P	19 IRMUCHA	(23)	A.Herrero	4	57	Delhi-Chispita	M.Ayala	6ª a 9 cps. de Chopería 53	A.Herrero	53	14.161	,,	66.108	1'38"3|5	Pal.	n.	9-10-71
5P 0P 5S 4S	20 BERNARDINA	(6)	A.DeArriba	4	57	Beduino-D'pesquina	V.O.Cevasco	5ª a 10 cps. de Clientela 57	V.Centeno	56	1.360	,,	46.914	1'37"	Pal.	n.	3-4-71
4L 0L 5L 0P	21 HAYDEE	(13)	C.Seoane	4	57	Hyphen-Tañidora	D.Calcagno	4ª a 20 cps. de Apareada 53	C.Seoane	53	1.277	,,	21.063	2'13"4|5	L.P.	p.	3-10-71
0P 5P 0L 6S	22 FURTIVA	(27)	N.Me'tero	4	47	Theseus-Filonera	A.Gutiérrez	10ª a vs. cps. de Sonoridad 56	O.C'cunegui	53	309	,,	77.759	2'23"4|5	Pal.	p.	10-6-71
0P 0P 0S 0S	23 LA CASIANA	(17)	L.Canú	4	57	Cognac-Simoníaca	J.M.Albín	7ª a 12 cps. de Conformista 56	O.Cosenza	56	3.081	,,	215.862	57"1|5	Pal.	n.	16-5-71
— — — —	24 LIA LIA	(19)	J.Gallardo	5	54	Fermi-Lualua	P.S.Gallardo	Debuta	—			—		—			
0P 6P 4P 0P	25 ABBE LANE	(28)	no correrá	5	54	Attractor-Tropicana	L.Vega	15ª a 11 cps. de Es Gaucha 53	E.Rolón	50	6.128	,,	108.673	1'	Pal.	n.	4-9-71
6L 6L 2L 3L	26 ALOXE	(2)	no correrá	5	54	Oak Ridge-Gevrey	H.Soriano	6ª a 10½ cps. de El Despachante	A.Gaitán	50	493	,,	5.540	1'30"3|5	L.P.	p.	12-9-71
0P 4L 5L 2L	27 BARBERA	(11)	H.Artigas	5	54	Envionazo-Huerta	G.R.Wagner	7ª a 11½ cps. de Chopería 53	E.Rolón	50	8.694	,,	66.108	1'38"3|5	Pal.	n.	9-10-71
0L 0S — —	28 SAMANA	(3)	D.Quintana	5	54	A. Drake-Sans Ali	C.M.Díaz	NP de Josecita 57 sin clasificación	H.Anacona	55	346	,,	13.528	1'22"2|5	L.P.	n.	15-4-71

CANDIDATA: FROZEN TRACKS (3) — Enemiga: Flaminia (13) — Sport: Sun Glost (18)

CUARTA CARRERA — Premio LA SEVILLANA — 2400 Metros (Continúa la triple) — A LAS 13.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

0L 0L 1L 2L	1 CAMALTE	(3)	R.Tavella	3	53	Maxim's-Camarada	T.Ibarra	15º a 9½ cps. de Asher 56	R.Tavella	56	3.053	en	72.499	1'15"	L.P.	p.	12-9-71
0P 1P 0P 4S	2 BRAZO FUERTE	(4)	A.Etchart	3	53	C. Speech-Fundy	M.Alvarez	13º a 18 cps. de Uruguayo 57	A.Etchart	57	5.762	,,	448.289	2'36"1|5	Pal.	p.	3-10-71
0P 4P 5L 4P	3 CHUPITO	(8)	V.San'netti	3	53	Electrodo-Chimpá	J.A.Lema	9º a 11½ cps. de Uruguayo 57	E.Perdomo	57	4.879	,,	448.289	2'36"1|5	Pal.	p.	3-10-71
1P 2P 2P 2P	4 SAIBMALL	(7)	no correrá	3	53	Courroux-Small	J.M.Boquín	1º por 6 cps. de Rarísimo 56	R.Rutti	56	15.812	,,	95.526	2' 3"1|5	Pal.	n.	28-8-71
1P 3P 4P 6P	5(SNOW EWAN	(1)	P.Palmieri	3	53	S. King-Etelvine	A.J.G'netti	1º por el pzo. a S. Ewan 54	N.Mezzotero	54	26.425	,,	173.103	2'18"1|5	Pal.	n.	2-10-71
5P 1S — —	6(PRAYER	(6)	E.Perdomo	3	53	Alelí-True yrace	ídem	5º a 4½ cps. de Cuckoo 55	E.Perdomo	55	28.315	,,	110.163	1'29"	Pal.	n.	20-6-71
0L 4L 0L 0L	7(TANARO	(5)	O.Zapata	3	53	T'rnevent-En Copas	A.E.Salvati	9º a 17 cps. de S. Gambler 56	M.García	56	196	,,	79.360	1'39"4|5	L.P.	n.	19-8-71
0P 2P 1P —	8 AMERICAN BOY	(2)	F.Lerma	3	53	El C'tauro-Algérie	O.Ruiz	12º a vs. cps. de I. Good 57	J.Fajardo	57	29.857	,,	420.018	2' 1"1|5	Pal.	p.	5-9-71

CANDIDATO: AMERICAN BOY (8) — Enemigo: Chupito (3) — Sport: Prayer (6)

LLAVE Nº 1: 1 Camalte — LLAVE Nº 2: 2 Brazo Fuerte — LLAVE Nº 3: 3 Chupito — LLAVE Nº 4: 4 Saibmall — LLAVE Nº 5: 5 (Snow Ewan, 6 (Prayer, 7 (Tanaro — LLAVE Nº 6: 8 American Boy

QUINTA CARRERA — Premio ASTORGA — 1200 Metros (Termina la triple) — A LAS 14.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

0L 0L 6L 3L	1 TERMINO	(11)	J.Martín	4	57	Triguero-Tamy	D.J.Arcando	8º a 4½ cps. de Secreteo 56	J.Martín	57	1.014	en	47.921	1' 7"4|5	L.P.	n.	6-10-71
0P 0L 0S 0L	2 YABOC	(18)	N.Me'tero	4	57	Booz-Yogana	A.A.Brenta	7º a 11½ cps. de Salmón 53	N.Mezzotero	55	4.726	,,	97.203	1' 4"3|5	Pal.	n.	10-10-71
0P 0L 0P 0P	3 ENDIO	(14)	L.Angulo	4	57	Vettore-Envioletada	J.L.Silva	9º a vs. cps. de Amiens 57	L.Angulo	57	125	,,	53.369	1'37"2|5	Pal.	n.	20-8-71
0P 4L 5L 0S	4 ARLECCHINO	(19)	H.Núñez	4	57	Attractor-Rever'ce	M.Núñez	7º a 5 cps. de Fisgón 52	H.Núñez	54½	3.256	,,	100.793	59"4|5	Pal.	h.	19-7-71
0S 0P 5S 0P	5 CH'BORRADOR	(12)	M.Barroso	4	47	Chapatutti-Bor'tina	C.Martello	17º a 15 cps. de Bronco 54	M.Barroso	53	448	,,	24.015	1'36"1|5	S. I.	n.	28-3-71
0P 5P 0S 0S	6 CALADO	(13)	J.Torres	4	57	C'polita-La Gitana	E.Labrador	7º a 17 cps. de A. Adigio 56	J.Torres	56	5.876	,,	222.513	1'36"2|5	Pal.	n.	2-5-71
— — — —	7 KING CREATOR	(8)	X.X.	4	57	K. O'Turf-Creadora	H.F.Chavarri	Debuta	—			—		—			
6P 4L 6P 0P	8 FOLEY	(17)	O.Richeri	4	57	Bolshoi-Discípula	J.M.Oporto	6º a 10½ cps. de Salmón 53	H.R.López	57	4.077	,,	97.203	1' 4"3|5	Pal.	n.	10-10-71
— — — —	9 PUGILISTA	(23)	D.Quintana	4	47	Pus'nime-Variante	A.C.D'guez	Debuta	—			—		—			
0P 0S 0P 0L	10 YUBY	(7)	J.Walsh	4	57	Cognac-La Lune	J.Urdagaray	15º a vs. cps. de P. Roca 56	D.Quintana	52	132	,,	102.018	2'40"	Pal.	p.	10-6-71
2P — — —	11 FARADIO	(9)	J.Alvis	4	57	Undefeated-F. Vista	G.Desvard	2º a ½ pczo. de Fisgón 52	J.Alvis	53	5.304	,,	100.793	59"4|5	Pal.	h.	19-9-71
2P 2P 0L 6S	12 PARICUTIN	(21)	V.San'netti	4	57	Paresa-Tapera II	R.G.Heredia	2º a 4 cps. de Niky 57	V.Sang'netti	57	42.841	,,	232.674	1'50"2|5	Pal.	n.	2-10-71
6P 4P 0L 2L	13 TUDOR PALACE	(2)	H.Artigas	4	57	Rigoló-T. Town	J.Calcagno	6º a 2¾ cps. de Fisgón 52	J.Mantilla	57	14.337	,,	100.793	59"4|5	Pal.	h.	19-9-71
0P 6S — —	14 MAR VERDE	(10)	O.Do'guez	4	57	R. Vest-Marionette	J.R.Lofiego	11º a 14 cps. de Huashuito 55	O.Dom'guez	55	13.549	,,	181.352	59"4|5	Pal.	n.	8-3-71
— — — —	15 FULL RUDDER	(6)	J.Martino	4	57	M. Tracks-Firenze	M.Alvarez	Debuta	—			—		—			
0L 0S 0S 0L	16 PANDON	(15)	O.Zapata	4	57	Undiwar-Rispana	J.P.Ojeda	8º a vs. cps. de Nyak 54½	P.Sierra	57	1.198	,,	40.161	1'34"	L.P.	n.	1-8-71
5P 0P 0P 5P	17 ARREKOT	(5)	F.Lerma	4	57	Don Varela-Lakarre	O.Matteucci	5º a 8 cps. de El Apurao 57	O.Matteucci	57	7.132	,,	177.242	2'38"4|5	Pal.	n.	10-10-71
4P 0S 0P 4S	18 CYTHERON	(20)	J.Fajardo	4	57	Ar'phanes-Caliope	J.C.E'houry	4º a 2 cps. de Fisgón 52	J.Fajardo	57	11.680	,,	100.793	59"4|5	Pal.	h.	19-9-71
— — — —	19 ESMERILO	(24)	X.X.	4	57	H. Hipocrite-Es Otra	H.A.Brindo	Debuta	—			—		—			
3L 4P — —	20 OLEGARIO	(16)	J.Ramallo	4	55	L. Hour-¡Olé! ¡Tlé!	M.Gervasoni	3º a 3¼ cps. de Secreteo 56	J.Ramallo	53	2.223	,,	47.921	1' 7"4|5	L.P.	n.	6-10-71
4P 0P — —	21 MAR LINDO	(4)	R.Durante	5	54	Taco-M. Bravía	G.M.Medina	4º a 3½ cps. de Redeye 51	R.Durante	57	1.723	,,	93.787	1' 4"2|5	Pal.	n.	9-10-71
6P 6L 0L 0P	22 HABITUE	(22)	no correrá	5	54	Hyphen-Libanesa	H.C.Padula	6º a 6½ cps. de Redeye 51	A.Etchart	57	801	,,	93.787	1' 4"2|5	Pal.	n.	9-10-71
0P 5L 5L 0L	23 LITTLE BLACK	(1)	no correrá	5	54	Resuello-Bal'ciaga	A.A.Hidalgo	9º a 10¼ cps. de Redeye 51	C.Alarcón	53	1.216	,,	93.787	1' 4"2|5	Pal.	n.	9-10-71
0L 0P 3L 3L	24 UPAS	(3)	V.Criado	5	54	Again-Chepica	J.F.Penna	10º a vs. cps. de Shane 57	J.Iglesias	56	4.379	,,	20.794	1'30"1|5	L.P.	p.	12-9-71

CANDIDATO: PARICUTIN (12) — Enemigo: Cytheron (18) — Sport: Faradio (11)

LLAVE Nº 1: 1 Término, 12 Paricutín, 20 Olegario, 23 Little Black — LLAVE Nº 2: 2 Yaboc, 4 Arlecchino, 5 Chaborrador, 14 Mar Verde — LLAVE Nº 3: 3 Endio, 6 Calado, 15 Full Rudder, 17 Arrekot — LLAVE Nº 4: 7 King Creator, 10 Yuby, 16 Pandón, 21 Mar Lindo — LLAVE Nº 5: 8 Foley, 9 Pugilista, 19 Esmerilo, 24 Upas — LLAVE Nº 6: 11 Faradio, 13 Tudor Palace, 18 Cytheron, 22 Habitué

SEXTA CARRERA — Premio CRIADORES (Clásico) — 2400 Metros — A LAS 15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

4P 4P 2P 0B	1 SOYLAMISMA	(8)	no correrá	5	61½	Madison-Soy Así	A.Larrandart	4ª a 6½ cpos. de Centaur 46	G.Sabín	54½	35.924	en	146.723	2'17"1|5	Pal.	f.	18-9-71
4P 1S 0P 3S	2 COSTA DI FIORI	(1)	A.Etchart	4	60	M'nasse-C. Rica	G.Wagner	4ª a 8½ cpos. de Signora 54	A.Etchart	57	4.864	,,	50.434	1'37"3|5	Pal.	n.	8-8-71
2P 2P 2P 1P	3(OLVIDA	(4)	R.Encinas	4	60	C. H'well II-P'ón	J.Lapistoy	2ª a 1½ cpos. de O. Sun 52	R.Encinas	60	19.902	,,	55.679	2'19"3|5	Pal.	n.	2-10-71
4P 1P 1P 1P	4(BRODERIE	(11)	V.San'netti	4	60	C. King-Toile	ídem	4ª a 7 cpos. de Rigel 55½	R.Encinas	55	34.243	,,	128.366	2'55"	Pal.	n.	9-10-71
2L 6P 2P 5P	5 CARESS	(7)	G.Sabín	3	51	Catgut-Yamica	A.Aguirre	2ª a ½ pzo. de Gentezuela 56	J.Ortiz	56	10.388	,,	17.877	2'22"2|5	L.P.	n.	6-10-71
1P 1P 3P 3P	6 DOÑA COCA	(5)	G.Rivero	3	51	M. V'turer-C'sade	A.Grassi	1ª por 7 cpos. a Therese 53	R.Encinas	56	44.960	,,	751.835	2'17"2|5	Pal.	n.	9-10-71
3P 1P 0L 3P	7 J. DUCHESS	(10)	J.Torres	3	51	M. Tracks-J. Que	T.Arana	3º a 4½ cpos. de O. Sun 52	J.Torres	53½	22.901	,,	55.679	2'19"3|5	Pal.	n.	2-10-71
3P 0P 6P 1P	8 GLORE	(3)	J.Fajardo	3	51	Tobago-Mihurita	J.E'houry	3ª a 3 cpos. de J. Duchess 56	J.Fajardo	56	11.079	,,	246.242	2'16"2|5	Pal.	n.	12-9-71
2P 2P 1P —	9 SNOW CASTLE	(9)	O.Cosenza	3	51	S. Cat-L. Park	S.Lema	2ª a 3 cpos. de J. Duchess 56	V.Sang'tti	56	52.229	,,	246.242	2'16"2|5	Pal.	n.	12-9-71
1P 3P 5P 0P	10 SICANIA	(6)	O.Tévez	3	51	Bonnard-Sicilia	A.G'netti	1ª por 6 cpos. a Escueta 54½	J.Fajardo	56	18.634	,,	39.582	2'19"1|5	Pal.	n.	9-10-71
0P 1P 2P 4P	11 ATERRADORA	(2)	O.Do'guez	3	51	Atlas-Umbella	P.G'netti	10º a vs. cpos. de J. Duchess 52	AEtchart	56	34.467	,,	246.242	2'16"2|5	Pal.	n.	12-9-71

CANDIDATA: SNOW CASTLE (9) — Enemiga: Jungle Duchess (7) — Sport: Doña Coca (6)

LLAVE Nº 1: 1 Soylamisma, 6 Doña Coca — LLAVE Nº 2: 2 Costa di Fiori, 5 Caress — LLAVE Nº 3: 3(Olvida, 4(Broderie — LLAVE Nº 4: 7 Jungle Duchess — LLAVE Nº 5: 8 Glore, 10 Sicania — LLAVE Nº 6: 9 Snow Castle, 11 Aterradora

SNOW CASTLE SE LUCIRA

De nuevo mañana en San Isidro. Tras más de tres meses de inactividad, volverá el "verde" del norte a ser centro de emoción en la interesante jornada dispuesta con la base del tradicional clásico Criadores, el más importante encuentro para determinar el valor de las yeguas de distintas generaciones. Se medirán las potrancas contra las de mayor edad, con vistas a consagrarse la mejor de nuestras pistas. Prevalecen las menores en número y calidad. Siete de tres años, tres de cuatro y una de cinco buscarán ubicación en las gateras para jugarse a lo largo de 2400 metros en procura de los $ 25.000 fuertes que ofrece de premio a la ganadora.

Entre las figuras de mayor valor, en mérito a sus buenos antecedentes, se encuentra Snow Castle. Solo tres veces salió a cotejar fuerte y lo hizo en buy buena forma, destacando sus excerentes aptitudes corredoras. Tras debutar imponiéndose por medio cuerpo a Queen's en 1'37"4|5 para la milla, fue segunda de Onega, a un cuerpo en el Beazley y en su actuación más reciente escoltó a Jungle Duchess, en el Gran Premio Selección, donde debió soportar el asedio de varias rivales, que salieron a discutirle la punta. Así y todo la hija de Snow Cat mantuvo energías para defender sus posiciones y mantener la segunda colocación, que tiene mucho mérito, por las causas señaladas. Como en sus ensayos dejó la impresión de haber alcanzado su mejor forma, consideramos que puede aprovechar la oportunidad que se le presenta para tomarse desquite de Jungle Duchess, que de todos modos sigue siendo una carta de mucho valor. Cabe agregar que la defensora del stud La Quebrada, luego de su consagratorio triunfo en el Selección llegó tercera de su compañero de techo Olympic Sun, en el clásico Círculo de Propietarios, que se disputó sobre 2200 metros.

Otras rivales muy bravas son Doña Coca y Glore. La primera por el mérito que revisten sus performances en conjunto, que la señalaron como una de las mejores potrancas del año y muy especialmente por el valor de sus dos triunfos recientes, que la muestran en plena evolución. En cuanto a Glore, quedó tercera en el Selección de Jungle Duchess, casi en una línea con Snow Castle y Motivo, que refuerza su chance en esta nueva salida a las pistas.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA		A.Margret	70.50	**6ª CARRERA**		Vicarters	71.44
Matokos	81.35	B'nardina	69.80	J. Duchess	85.21	Ilaidio	70.17
Redeye	80.—	**4ª CARRERA**		Doña Coca	83.—	**9ª CARRERA**	
Wigwan	79.90	Saibmall	80.14	S. Castle	82.31	Urbano	82.99
E. Listos	78.35	Am. Boy	78.37	Glore	82.75	Eligio	82.88
Rutinor	76.01	S. Ewan	77.50	Broderie	82.40	S. P'meño	82.08
S. Secreto	71.58	Prayer	75.33	Aterradora	81.50	Mithra	81.78
2ª CARRERA		Chupito	74.10	Sicania	74.—	Alto Vuelo	81.58
Omara	69.29	B. Fuerte	73.—	C. di Fiori	72.89	C'po Real	81.18
Tusana	67.58	**5ª CARRERA**		S'lamisma	70.05	Estorbo	80.96
Camargue	67.47	Paricutin	82.30	**7ª CARRERA**		Galasia	76.39
Tapeworn	65.84	M. Lindo	77.—	Snow Fair	91.65	Salmón	76.—
Tauna	65.—	Habitué	74.60	Serraniego	89.96	Pelao	74.63
3ª CARRERA		Olegario	73.47	Lirio	83.26	Parpán	74.10
L. Honor	78.52	L. Black	72.97	Fustazo	83.14	**10ª CARRERA**	
Flaminia	76.96	Faradio	71.64	Convoy	81.82	Rafaellino	79.69
F. Tracks	76.37	Cytheron	70.24	Anc. Car	81.77	Medicante	78.39
Toquade	74.90	T. Palace	69.62	**8ª CARRERA**		Powell	76.87
Sitka	72.94	Arrekot	68.69	Binor	77.53	Talín	73.67
Sun Glost	70.62	Foley	66.30	Vadim	75.60	Gran Lito	73.60
				Lin Piao	73.25	M. y Jeff	70.66

SEPTIMA CARRERA — Premio Dr. JOAQUIN J. VEDOYA (Especial) — 2200 Metros — A LAS 15.45

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

4B	3L	2L	1L	1 FUSTAZO	(2)	O.Nardi	4	57½	Sclito-Furdy	P.Sarina	3º a 4 cpos. de Borobeta 57	H.Ciaf'ni	60	7.480 en	32.584	2'39"1|5	L.P. n.	9-7-71
1S	1S	1P	—	2 CONVOY	(11)	J.Torres	4	56½	C. Harwell-Pr'cia	F.Martín	1º por 3 cpos. a El Gaita 53	E.Jara	57	8.630 ,,	17.775	2'31"2|5	S.I. n.	27-6-71
1P	2P	2S	2P	3 SNOW FAIR	(5)	V.San'netti	5	56½	S. Cat-F. Daught	J.Lapistoy	1º por ½ cpo. a Centaur 51½	V.Sang'tti	57½	63.881 ,,	156.491	2'34"3|5	Pal. n.	26-9-71
5P	0S	3S	2S	4 LIRIO	(1)	O.Cosenza	4	55½	Lacydon-Retórica	S.Lema	5º a 5 cpos. de Correntoso 56	O.Cosenza	55½	14.484 ,,	133.930	1'35"1|5	Pal. n.	25-9-71
5L	0L	0L	0L	5 MINEUR	(4)	E.Riso	4	54½	In t. G'ing-M'gnc	I.Millán	5º a 15 cpos. de Papote 60	E.Riso	60	5.202 ,,	49.469	3' 2"3|5	L.P. h.	30-9-71
4P	4P	2P	0B	6 SOYLAMISMA	(10)	R.Encinas	5	51	Madison-Soy Así	A.L'rrandart	4ª a 6½ cpos. de Centaur 46	G.Sabín	50½	35.924 ,,	146.723	2'17"1|5	Pal. f.	18-9-71
1L	4L	2L	3P	7 SUNGARI	(7)	no correrá	5	51	Domselar-Suniday	A.G'netti	1º por ½ pzo. a A. Car 56	H.Prieto	56½	19.301 ,,	58.006	2'15"3|5	L.P. n.	10-10-71
0L	1P	4P	3P	8 SERRANIEGO	(9)	G.Sabín	6	49½	Anaram II-S'illa	J.Lofiego	7º a vs. cpos de Sungari 56½	G.Sabín	52½	14.919 ,,	58.006	2'15'3|5	L.P. n.	10-10-71
4P	4L	4L	4P	9 MIDSHIP	(8)	V.Centeno	5	49½	O. Ridge-Tourell	C.Monina	4º a 10 cpos. de S. Fair 57½	O.Nardi	55	5.866 ,,	156.491	2'34"3|5	Pal. n.	26-9-71
0L	0S	6S	1S	10 SPY GLASS	(6)	V.Criado	6	48½	Babu's-Pet-W'che	F.Lanzoni	7º a 17 cpos. de Parlamentario 57	R.Cepeda	49½	3.775 ,,	57.794	1'55"1|5	LP. p.	2-9-71
2L	6L	2L	1L	11 ANCIENT CAR	(3)	no correrá	5	48	A. Lights-E. Lyon	A.Salvati	2º a ½ pzo. de Sungari 56½	J.Mantilla	56	5.831 ,,	58.006	2'15"3|5	L.P. n.	10-10-71

CANDIDATO: SNOW FAIR (3) — Enemigo: Convoy (2) — Sport: Lirio (4)

LLAVE Nº 1: 1 Fustazo, 5 Mineur — LLAVE Nº 2: 2 Convoy, 7 Sungari — LLAVE Nº 3: 3 Snow-Fair — LLAVE Nº 4: 4 Lirio, 9 Midship — LLAVE Nº 5: 6 Soylamisma, 8 Serraniego — LLAVE Nº 6: 10 Spy Glass, 11 Ancient Car

OCTAVA CARRERA — Premio DORINE (1962) — 1200 Metros — A LAS 16.35

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

—	—	—	—	1 ZUNCHO	(16)	J.Torres	4	57	M. Tracks-Zozobra	T.Arana	Debuta	—		—		—		
0P	—	—	—	2 FJORD	(18)	J.H.Pereyra	4	57	Malambo-Femme	E.Marttucci	11º a vs. cpos. de Barbastro 56	O.Richeri	57	1.326 en	100.998	1' 3"3|5	Pal. n.	18-7-71
0P	4L	4L	4L	3 MOCHORA	(17)	J.Perfetto	4	57	Vettore-Moñosa	J.Silva	7º a 11 cpos. de Zanjón 56	J.Perfetto	56	1.835 ,,	214.889	1'37"2|5	Pal. n.	28-8-71
0S	6P	4P	0L	4 ILAIDIO	(22)	O.Cosenza	4	57	Optimist-Apolinaria	O.Martínez	6º a 11 cpos. de S. Porteño 56	O.Domínguez	56	7.665 ,,	161.373	1'35"4|5	S.I. n.	10-1-71
6P	4P	3P	0P	5 VICARTERS	(10)	J.Figueroa	4	57	Cart. Imp-Vidriera	P.B'mano	6º a 7 cpos. de Parmentier 56	L.Camoretti	56	9.709 ,,	207.303	1'37"1|5	Pal. n.	25-9-71
—	—	—	—	6 WIMBLEDON	(14)	A.Plá	4	57	Saudade-W'mister	A.Jacoby	Debuta	—		—		—		
2P	3P	3P	5P	7 VADIM	(13)	V.San'netti	4	57	M'dum II-Umbrosa	A.Derito	2º a ½ cpo. de Salmón 56	V.Sang'tti	56	32.535 ,,	97.203	1' 4"3|5	Pal. n.	10-10-71
4L	0P	4P	5P	8 LIN PIAO	(20)	J.Yalet	4	57	Chauvin-Fedorovna	C.Croce	4º a 3 cpos. de Secreteo 56	J.Yalet	56	8.073 ,,	47.921	1' 7"4|5	L.P. n.	6-10-71
0P	6P	0L	0P	9 EL BROCAL	(15)	P.Colman	4	57	Triomphe-Caleta	J.Oporto	10º a vs. cpos. de Salmón 56	P.Colman	54	1.255 ,,	97.203	1' 4"3|5	Pal. n.	10-10-71
0L	0P	6P	0P	10 CALIFATO	(21)	H.Guías	4	57	Brecher-Catedrática	A.Grassi	7º a 13 cpos. de Matokos 56	H.Guías	53	2.093 ,,	27.576	1'35"	Pal. n.	3-1-71
0P	0P	0P	—	11 CAMPAMENTO	(4)	M.Barroso	4	5	Maanim-Cañonada	J.Urdagaray	12º a vs. cpos. de Salmón 56	R.Durante	57	458 ,,	97.203	1' 4"3|5	Pal. n.	10-10-71
—	—	—	—	12 EL CARADURA	(2)	G.Pereyra	4	57	El Curaca-Caravelle	L.Carrizo	Debuta	—		—		—		
0P	0P	0P	0P	13 PARNELL	(23)	F.Lerma	4	57	Paresa-Marvel	R.Heredia	9º a 5 cpos. de Furte 56	F.Lerma	56	2.848 ,,	118.819	1' 3|5	Pal. n.	8-8-71
0P	0P	0P	0L	14 FUEGUINO	(11)	L.Canú	4	57	Alsina-Fechoría	J.Marinelli	12º a vs. cpos. de Parmentier 56	L.Canú	57	3.583 ,,	207.303	1'37"1|5	Pal. n.	25-9-71
0L	2L	0P	0S	15 A GO-GO	(1)	G.Sabín	4	57	Malambo-Rianeta	J.Lofiego	10º a vs. cpos. de Affare 57	P.Sierra	56	3.369 ,,	42.854	1'36"	L.P. n.	17-8-71
0P	0P	—	—	16 GREEN BAY	(9)	E.Rolón	4	57	Atlas-Good Hope	M.Alvarez	8º a 10 cpos. de G. Ayjuna 56	R.Torrecillas	56	234 ,,	120.151	1'15".	Pal. p.	31-7-71
0P	0P	—	—	17 PREMONITOR	(7)	X.X.	4	57	T'dour II-Baleares	F.Soumastre	16º a vs. cpos. de Tableau 57	G.Rivero	57	1.529 ,,	63.725	1' 3"4|5	Pal. n.	3-6-71
0P	0P	0S	0P	18 PROCESAL	(8)	R.Caro'sse	4	57	P. Christian-Perjur	J.López	16º a vs. cps. de Eurípides 57	R.Caro'se	55	610 ,,	63.725	1' 2"4|5	Pal. n.	8-8-71
—	—	—	—	19 DIFERENTE	(3)	H.Colman	4	57	Pechazo-Disidencia	C.Sola	Debuta	—		—		—		
0P	6P	0P	—	20 ROYAL TAILOR	(5)	V.Criado	4	57	M'dum II-M. Take	J.Penna	14º a vs. cpos. de Urbano 54	C.Cosenza	55	18.667 ,,	130.092	57"	Pal. n.	17-7-71
0S	—	—	—	21 RANCHO LINDO	(6)	A.Etchart	4	57	R. Chico-Guaguá	G.Wagner	16º a vs. cpos. de Victriz 56	A.Etchart	56	4.632 ,,	189.060	1'36"1|5	S.I. n.	5-12-70
4P	2P	3P	5P	22 BINOR	(19)	V.Centeno	4	57	Orgaz-B. Gracias	J.E'houry	4º a 2 cpos. de Peinadito 56	V.Centeno	57	14.989 ,,	57.041	58"2|5	Pal. n.	19-9-71
0P	0P	0P	6P	23 MURDEROUS	(12)	O.Zapata	5	54	Magabit-La Regina	O.Matteucci	7º a 7 cpos. de Redeye 56	O.Matteucci	56	1.112 ,,	93.787	1' 4"2|5	Pal. n.	9-10-71

CANDIDATO: BINOR (22) — Enemigo: Vadim (7) — Sport: Royal Tailor (20)

LLAVE Nº 1: 1 Zuncho, 3 Mochora, 6 Wimbledon, 16 Green Bay — LLAVE Nº 2: 2 Fjord, 9 El Brocal, 10 Califato, 19 Diferente — LLAVE Nº 3: 4 Ilaidio, 11 Campamento, 17 Premonitor, 21 Rancho Lindo — LLAVE Nº 4: 5 Vicarters, 12 El Caradura, 20 Royal Tailor, 22 Binor — LLAVE Nº 5: 7 Vadim, 8 Lin Piao, 15 A Go-Go — LLAVE Nº 6: 13 Parnell, 14 Fueguino, 18 Procesal, 23 Murderous

NOVENA CARRERA — Premio SU ALTEZA (1968) — 1000 Metros — A LAS 17.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

0P	6P	6P	1S	1 EQUIVOCO	(12)	J.Fajardo	4	57	B. Time-Envuelta	A.Aguirre	9º a 6 cpos. de Chirrup 56	N.Palavecino	56	27.834 en	266.913	57"	Pal. h.	24-7-71
0L	4L	0L	4L	2 ESTORBO	(7)	V.Criado	4	57	Resuello-E. Errante	H.Martínez	7º a 4 cpos. de J. L. Carré 56	J.Sandoval	56	5.021 ,,	38.022	1'27"3|5	L.P. n.	5-8-71
6P	0P	0L	6P	3 PARPAN	(3)	V.San'netti	4	57	Paresa-Escalada	O.Bazán	6º a 9 cpos. de Dax 57	J.Mansilla	56	427 ,,	55.409	56"	Pal. n.	12-9-71
0P	5P	0P	3P	4 MASCHIO	(9)	A.Etchart	4	57	Malhechor-Tiza	I.Galván	16º a vs. cpos. de Chirrup 53	S.Barleta	54	17.437 ,,	266.913	57"	Pal. h.	24-7-71
0L	0L	0L	0P	5 DIABLO ROJO	(18)	M.Insúa	4	57	C'ersmith-A'cobra	S.Peña (h)	9º a vs. cpos. de Coracero 57	M.Insúa	54	932 ,,	63.523	1' 9"2|5	L.P. p.	3-10-71
0P	0P	0P	0P	6 MISTER HORSE	(11)	O.Zapata	4	57	Mr. B'wood-Susyta	R.Fuentes	15º a 18 cpos. de L. Lem 57	G.Pérez	56	5.591 ,,	26.624	1' 6"	Pal. n.	4-9-71
1L	3L	0S	0L	7 PELAO	(14)	C.Castañeda	4	57	S. Torres-De mi A	N.Madriaga	1º por ½ cza. a S. Koi 54	J.Mantilla	56	892 ,,	105.407	1'15"	L.P. n.	5-8-71
4L	1L	0P	0P	8 ALTO VUELO	(4)	O.Tévez	4	57	M'dum II-Y'seadora	T.Montero	4º a 5 cpos. de Calciour 56	O.Tévez	56	518 ,,	20.457	1'26"	L.P. n.	16-9-71
1P	3P	0P	0S	9 SALMON	(13)	X.X.	4	57	C. the Great-Salvia	C.Caimi	1º por ½ cpo.a Vadeim 57	V.Criado	56	21.064 ,,	97.203	1' 4"3|5	Pal. n.	10-10-71
0P	3P	0P	0P	10 DONZINO	(8)	F.Lerma	4	57	D. Varela-Dorinda	O.Matteucci	9º a 7 cpos. de Parnasse 56	O.Matteucci	56	8.075 ,,	250.363	1'37"3|5	Pal. n.	10-10-71
0P	0P	0P	0S	11 PONGO	(17)	X.X.	4	57	Birón-Pucusana	A.Día	9º a vs. cpos. de Platinado 56	V.Criado	54	1.852 ,,	11.814	2'16"3|5	Pal. n.	26-9-71
1L	0L	4L	0L	12 CAMPO REAL	(1)	no correrá	4	55	G. Time-Cartuja	A.Salvati	1º por 2 cpos. a Gramo 57	J.Torres	56	3.031 ,,	219.992	1'13"4|5	L.P. n.	2-9-71
3P	2L	2L	2L	13 ELIGIO	(6)	no correrá	5	54	C. King-Elísea	J.Penna	3º a ½ cpo. de Fisgón 52	O.Cosenza	56	15.507 ,,	87.217	57"	Pal. n.	9-10-71
0L	0L	0S	0P	14 RENI	(2)	C.Mon'negro	5	54	Cuadro-Resistencia	N.Yalet	10º a vs. cpos. de R. Quelú 57	C'Mont'gro	55	196 ,,	87.818	57"	Pal. n.	9-10-71
6P	3P	1P	3P	15 GALASSIA	(16)	C.Verdasco	4	54	L. Order-Galatia	J.Flores	6º a 5 cpos. de Vadayita 56	C.Verdasco	52	15.469 ,,	225.973	1'26"3|5	L.P. n.	16-9-71
2P	0L	3P	2P	16 URBANO	(10)	G.Sabín	5	54	G. Time-Unica	M.Dacosta	2º a v. m de Fisgón 52	G.Sabín	51	10.553 ,,	87.217	57"3|5	Pal. n.	9-10-71
0L	0P	3P	6P	17 MEETING	(5)	J.C.Con'ras	5	54	M. Tracks-M. Marí	H.Contreras	7º a vs. cpos. de Repintón 56	J.Contreras	56	5.903 ,,	24.994	1'14"	L.P. n.	1-8-71
0P	1P	4S	—	18 SANTANERO	(19)	V.Centeno	6	54	Colbert-Mi Diablita	J.E'houry	7º a 7 cpos. de Ficoco 56	E.Jara	56	32.807 ,,	81.464	1' 3"2|5	Pal. n.	8-12-70
4P	3P	0P	1P	19 SOL PANAMEÑO	(20)	J.Torres	5	54	S. Festival-P'tanera	L.Ferro	4º a 2 cpos. de Fisgón 52	J.Torres	55	8.229 ,,	87.217	57"	Pal. n.	9-10-71
5P	0L	6L	2L	20 MITHRA	(15)	M.Barroso	5	52	B. Bey-Márfica	M.Sola	5º a 3 cpos. de Fisgón 52	M.Barroso	50	547 ,,	87.217	57"	Pal. n.	9-10-71

CANDIDATO: URBANO (16) — Enemigo: Sol Panameño (19) — Sport: Mithra (20)

LLAVE Nº 1: 1 Equívoco, 6 Míster Horse, 8 Alto Vuelo — LLAVE Nº 2: 2 Estorbo, 12 Campo Real, 19 Sol Panameño — LLAVE Nº 3: 3 Parpan, 4 Maschio, 5 Diablo Rojo, 7 Pelao — LLAVE Nº 4: 9 Salmón, 11 Pongo, 13 Eligio — LLAVE Nº 5: 10 Donzino, 14 Reni, 15 Galassia, 17 Meeting — LLAVE Nº 6: 16 Urbano, 18 Santanero, 20 Mithra

DECIMA CARRERA — Premio PASTILLA (1967) — 1800 Metros — A LAS 18.20

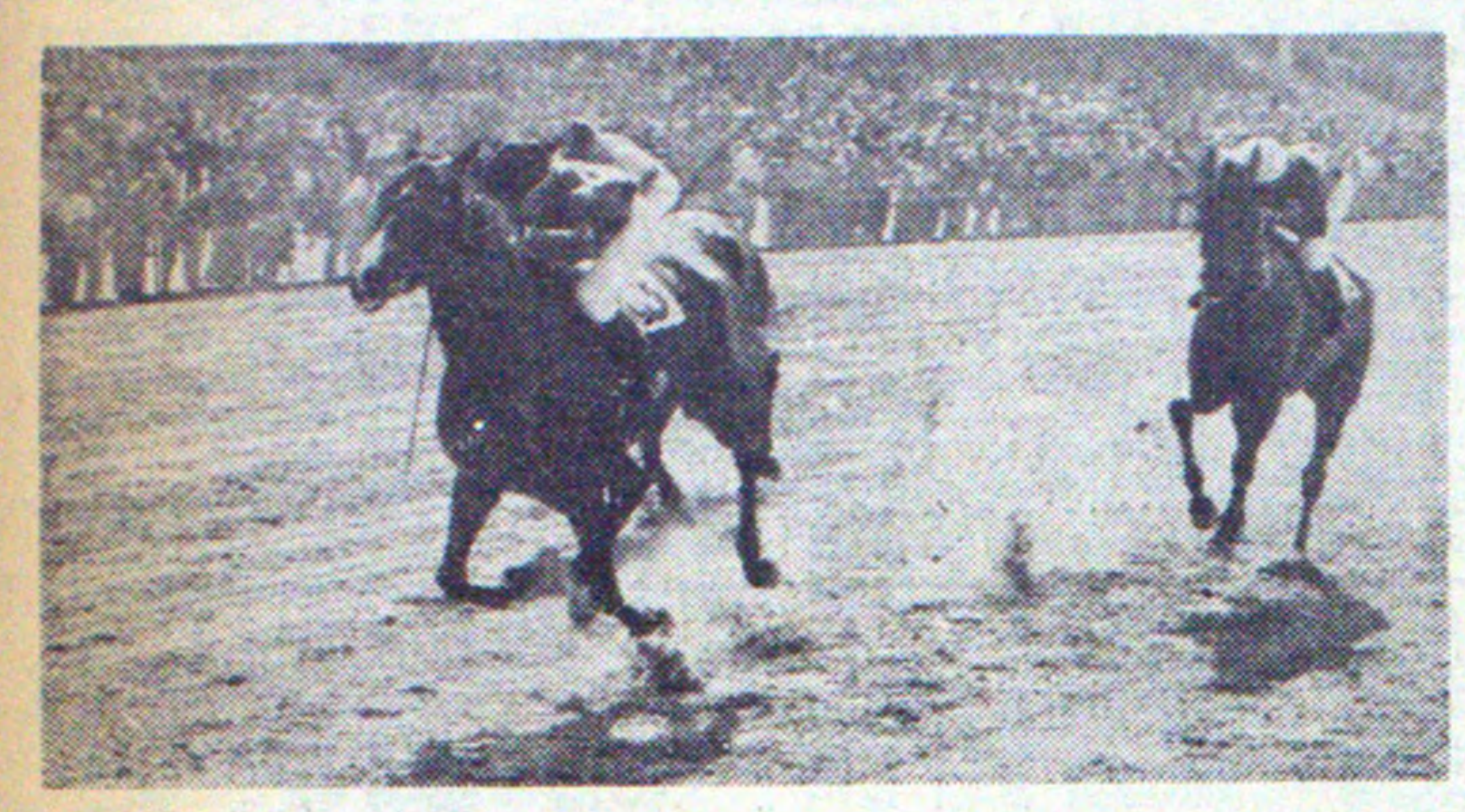
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

2P	5P	3P	0P	1 RAFAELLINO	(2)	V.San'netti	3	56	Cuadro-Rastrilla	A.Albornoz	2º a ½ cpo. de Montroy 56	V.Sang'tti	56	36.614 en	69.533	2'38"3|5	Pal. n.	10-10-71
—	—	—	—	2 RANCHO Y SOL	(13)	O.Zapata	3	56	R. Chico-Guaguá	G.Wagner	Debuta	—		—		—		
0P	3P	0P	0P	3 TALIN	(24)	M.Barroso	3	56	Tanteo-Níspola	H.Pell	8º a vs. cpos. de Seibmall 5 6	M.Barroso	56	5.678 ,,	95.526	2' 3"2|5	Pal. n.	28-8-71
0L	0P	0L	5L	4 RED MAPLE	(22)	X.X.	3	56	C. King-Capucine	A.Herrera	7º a 6 cpos. de Caroteno 56	M.Calderón	53	1.189 ,,	23.129	1'36"	L.P. n.	10-10-71
6P	0L	0P	0L	5 KING BRISK	(3)	A.Plá	3	56	K. O'Turf-Bailabién	L.d.l.Fuente	6º 10 cpos. de Uruguayo 56	A.Plá	56	997 ,,	88.377	1'35"4|5	Pal. n.	17-7-71
—	—	—	—	6(LE MARAIS	(27)	no correrá	3	56	Orgaz-Paname	C.Bastiani	Debuta	—		—		—		
0L	6P	0P	0L	7(SAULO	(32)	C.Castañeda	3	56	R. Millais-Sahsa	ídem	9º a vs. cpos. de Granard 56	C.Castañeda	56	193 ,,	14.655	1'42"1|5	L.P. p.	3-10-71
6P	4P	4P	0S	8 MUTT Y JEFF	(11)	D.Zapata	3	56	Malhechor-Farfulla	L.Sosa	6º a 8 cpos. de S. Ewan 56	A.Etchart	56	16.800 ,,	173.103	2'18"3|5	Pal. n.	2-10-71
0P	0P	0P	0P	9 DIALECTO	(31)	J.Albornoz	3	56	Merriment-Dionyza	R.Guarneri	10º a vs. cpos. de Cerril 56	J Albornoz	56	483 ,,	199.081	1'37"2|5	Pal. n.	9-10-71
0P	6P	—	—	10 TAMBOREO	(7)	no correrá	3	56	Irmak-Tagra	J.d.l.Cruz	7º a 6 cpos. de Exboy 56	A.Etchart	56	2.973 ,,	27.963	1' 4"2|5	Pal. n.	20-6-71
0P	0P	—	—	11 MARRONIER	(9)	G.Sabín	3	56	M. Venturer-F'raiso	J.L'zamón	9º a 6cpos. cpos. de Malimbo 53	G.Rizzi	56	874 ,,	229.706	1'38"1|5	Pal. n.	26-9-71
0P	—	—	—	12 VAINQUEUR	(17)	J.Figueroa	3	56	B. Spur-Victoire	C.Quiroga	8º a 12 cpos. de Vieste 56	J.Figueroa	56	921 ,,	226.335	1'37"2|5	Pal. n.	21-8-71
0P	0P	0P	0P	13 BENABEL	(33)	J.Banega	3	56	B. Jonson-Amabel	E.Labrador	10º a vs. cpos. de S. Ewan 54	V.Sang'tti	56	3.111 ,,	173.103	2'18"3|5	Pal. n.	2-10-71
0P	0P	—	—	14 RETABLO	(30)	A.Plá	3	56	Falcino-Resolution	A.Jacoby	7º a vs. cpos. de Cerril 56	A.Plá	56	4.634 ,,	199.801	1'37"2|5	Pal. n.	9-10-71
0L	0L	0L	—	15 MISQUI	(5)	R.Alzamora	3	56	G'maestro-M. Puci	E.Romero	13º a vs. cpos. de Hungarilu 56	S.Barleta	53	752 ,,	40.309	1' 8"2|5	L.P. h.	30-9-71
4P	3L	3L	4L	16 GRAN LITO	(8)	L.Troncoso	3	56	El C'peón-Aven'cia	R.Guerrina	4º a 1 cpo. de Montroy 56	L.Troncoso	56	3.977 ,,	69.538	2'38"2|5	Pal. n.	10-10-71
0P	0P	0P	—	17 RUBIO	(14)	C.Verdasco	3	56	Branding-Revelation	F.Fernández	10º a vs. cpos. de S. Bird 56	C.Verdasco	53	118 ,,	140.525	1'36"3|5	Pal. n.	25-9-71
—	—	—	—	18 BABRIN	(20)	O.Tévez	3	56	Brindisi-Basílica	J.Pereyra	Debuta	—		—		—		
0P	0P	6P	—	19 BERETE	(16)	R.Encinas	3	56	R. of Way-L'Alarme	A.Grassi	15º a vs. cpos. de Malimbo 53	R.Encinas	56	46.568 ,,	229.706	1'38"3|5	Pal. n.	26-9-71
0P	3L	2P	6P	20 MEDICANTE	(10)	H.Prieto	3	56	Labrador-Maclura	V.Guarneri	7º a 7 cpos. de Rin 57	H.Prieto	57	19.53 ,,	185.119	1'37"2|5	Pal. n.	10-10-71
0L	0L	—	—	21 KEVAGO	(28)	J.Perfetto	3	56	Deltrece-Kerucha	J.Silva	13º a vs. cpos. de Granard 56	R.Tavella	56	281 ,,	14.655	1'42"1|5	L.P. p.	3-10-71
—	—	—	—	22 GRANADO	(6)	no correrá	3	56	M. Venturer-Galaní	R.Heredia	Debuta	—		—		—		
0P	0L	0P	—	23 ICE-STORM	(12)	no correrá	3	56	Iceberg-D. Celia	S.Saini	13º a vs. cpos. de Malimbo 53	A.Sánchez	56	1.567 ,,	229.706	'38"1|5	Pal. n.	26-9-71
—	—	—	—	24 BACCARDI	(29)	no correrá	3	56	C. King-Drambuie	J.Fregonese	Debuta	—		—		—		
—	—	—	—	25 BLUFF CONVIDO	(21)	H.Guías	3	56	S. Bluff-Te Convido	A.Grassi	Debuta	—		—		—		
0P	0P	—	—	26(NUYUN	(15)	O.Do'guez	3	56	Maanim-Nusha	J.Lofiego	10º a 10 cpos. de Malimbo 53	O:Domínguez	56	2.171 ,,	229.706	1'38"1|5	Pal. n.	26-9-71
0P	0P	—	—	27(PRIVILEGIADO	(19)	P.Sierra	3	56	Pigmento-P'vareda	ídem	8º a vs. cpos. de K. Kahian 56	O:Domínguez	56	229 ,,	46.561	1'35"1|5	Pal. n.	7-8-71
0S	0S	0P	—	28 EL ESCUDERO	(26)	V.Centeno	3	56	El Curaca-Escamada	J.C.E'choury	8º a 7 cpos. de Sabas 55	O.Cosenza	56	8.416 ,,	160.890	54"	S.I. n.	14-2-71
—	—	—	—	29 ZOUNDS	(4)	O.Cosenza	3	56	Again-Hake	J.Penna	Debuta	—		—		—		
3L	3L	0L	0L	30 POWELL	(18)	J.Alvis	3	56	Riesgo-Prettiness	H.Santiago	3º a 1 cpo. de Gunther 56	J.Alvis	53	2.046 ,,	48.877	1'27"3|5	L.P. n.	26-9-71
0P	0P	—	—	31 CODY	(1)	A.Sánchez	3	56	Tamurejo-Coquita	M.Sosa	10º a vs. cpos. de Playtime 56	G.Pérez	56	1.659 ,,	109.144	1'37"2|5	Pal. n.	12-9-71
0P	—	—	—	32 COLIQUITO	(25)	D.Magariño	3	56	Preclaro-P'nahyba	C.Zarlengo	12º a vs. cpos. de S. Ewan 54	DTolosa	56	453 ,,	173.103	2'18"3|5	Pal n.	2-10-71
—	—	—	—	33 COIGUA	(23)	P.Colman	3	56	Fide-Ind-Ccchú	A.Casalini	Debuta	—		—		—		

CANDIDATO: ZOUNDS (29) — Enemigo: Rafaellino (1) — Sport: Medicante (20)

LLAVE Nº 1: 1 Rafaellino, 2 Rancho y Sol, 20 Medicante, 22 Granado, 28 El Escudero — LLAVE Nº 2: 3 Talín, 6(Le Marais, 7(Saulo, 18 Babrín, 21 Kevago, 30 Powell — LLAVE Nº 3: 4 Red Maple, 8 Mutt y Jeff, 15 Misquí, 19 Berete, 26(Nuyún, 27(Privilegiado — LLAVE Nº 4: 5 King Brisk, 9 Dialecto, 23 Ice Storm, 24 Baccardi, 29 Zounds — LLAVE Nº 5: 10 Tamboreo, 12 Vainqueur, 14 Retablo, 25 Bluff Convido, 32 Coliquito — LLAVE Nº 6: 11 Marronier, 13 Benabel, 16 Gran Lito, 17 Rubio, 31 Cody, 33 Coiguá

SIERRA AZUL PASO MUY



DE PUNTA A PUNTA. Sierra Azul se reencontró con el triunfo, al imponerse hoy en el Colombia. Segunda —por afuera—, Soy Sencilla.

DE PUNTA A PUNTA SE ADELANTO A SOY SENCILLA

Pocas interesadas tuvo el clásico Colombia, que se disputó esta tarde en el hipódromo de Palermo. Solo tres competidores se ubicaron dentro de las gateras, perdiendo la lucha gran parte de su primitivo interés. Y alcanzó a sobresalir en en gran forma Sierra Azul. De uno a otro extremo impuso condiciones la defensora del stud Palermo, adelantándose por dos y medio cuerpos a Soy Sencilla, en tanto la favorita Clientela quedaba cerrando la marcha, a medio cuerpo.

No bien el largador dejó el campo libre, se destacó Sierra Azul, que a poco andar tomó un cuerpo y medio sobre Clientela, cerca de la cual accionaba Soy Sencilla. Con tren suave la puntera recorrió los primeros 400 metros, para apurar la marcha a partir de ese momento. Mantenía un cuerpo sobre la de Pedro Palmieri cuando pasaban por los 1000 metros, accionando también cerca Soy Sencilla. Por los 800 Clientela se puso a medio cuerpo y sin luz recorrieron la elipse, para introducirse en el tramo de las tribunas. Allí Julio Fajardo le aflojó las riendas a su piloteada y éste, con acción volvió a alejarse. Se fue en seguida un cuerpo, mientras Clientela, exigida, trataba de mantenerse segunda. Ya por los 300 la del stud Palermo corría con más de dos cuerpos, con acción lujosa, anticipando su triunfo. Y con muestras amplias de superioridad recorrió los tramos finales para alcanzar el disco con dos y medio cuerpos sobre Soy Sencilla, que en débil carga final dejó tercera y última a Clientela. La ganadora descontó la milla en 1'36" 4|5, dirigida por el jockey Julio Fajardo, que estuvo muy hábil.

PEDIGREE

SIERRA AZUL, zaina, nacida el 14 de setiembre de 1967.

IDLE HOUR	P. Gulff	Bahram D. Life
	Dilettante	Dante Ha'bone
S. VIRGEN	G. Stream	Hyperion Tide Way
	S. Sola	V. Pencil S. Balcarce

Criador: Haras Argentino. Reservada. Ganó en premios $ 82.750.

TUPAI FUE MAS GUAPO QUE REITER

La tarde muy agradable para los espectáculos al aire libre, determinó que gran numero de aficionados se dieran cita en el tradicional hipódromo de Palermo para no perderse detalles de los distintos encuentros que formaban el programa. Nuestra favorita Lucky Me abrió el marcador, para imponerse luego Modelado, Eli Kan y Tupai. El hijo de Cardanil II se adelantó guapamente a Reiter en el buen tiempo de 1'36"1|5 para la milla, haciendo valer su bajo peso.

PALERMO: RESULTADOS GENERALES

1ª CARRERA — Premio JALOUSIE — 1000 Metros

(PISTA NORMAL)

(En esta carrera comenzó la Doble de Combinadas)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LUCKY ME 57,	O. Tévez ..	(15)	23099	2246	5,20 3,40	—
2 Career Girl 57,	E. Jara .	(12)	22209	1974	3,60	5.40
3 Abee Lane 51,	V. Criado .	(21)	5664	1120		21.30
4 Contrariada 54,	J. Ubaltón	(1)	12664	1758		9.50
5 Lady Honor 57,	J. Figueroa	(6)	12801	1722		9.40
6 Normalista 54,	V. Pires ..	(9)	327	90		369.20
7 Precacipé 53,	A. Quinteros	(7)	653	63		184.30
8 Miss Casares 57,	J. Lago .	(13)	394	113		306.40
9 Nyalanca 53,	J. Varela ..	(18)	4589	573		26.30
10 Herejías 53,	M. González .	(4)	508	109		237.70
11 India Linda 52,	O. Miño .	(20)	399	185		300.30
12 French Dame 54,	C. V'dasco	(17)	790	278		152.80
13 Platónica 57,	A. Sánchez .	(5)	1015	177		118.90
U Siona 57,	J. Montes	(10)	436	68		276.90
TOTALES:			85048	10476		

APUESTA DOBLE DE COMBINADAS: Total de vales: 35.582. Total del pozo: $ 101.052,88. Vales de la ganadora: 3/6 9.566. Cotización del vale: $ 10,50.

No corrieron: S. Segura (2), Q. Primorose (3), Navy (8), Miss Pretty (11), Toquade (14), Sun Lace (16) y Saturnina (19).

Ganada por 2 cpos.; la 3ra. 2½ cpos.; la 4ta. al pzo.; la 5ta. 3 cpos. y la 6ta. 1½ cpo. Tiempo: 58"4|5. Cuidador: I. Galván. Caballeriza: D. Asunción. La ganadora es hija de Peut-Etré y Luckily. Edad: 4 años.

Candidata de CRONICA

2ª CARRERA — Premio BRANE — 1000 Metros

(En esta carrera finalizó la Doble de Combinadas)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MODELADO 56,	J. Figueroa	(1)	29295	—	4.10	—
2 Bequelin' 53,	V. S'inetti .	(6)	34679	—		3.50
3 El Espía 56,	V. Centeno .	(3)	8038	—		15.10
4 Exboy 54,	A. Etchart ...	(5)	4638	—		26.20
5 Con Este 53,	O. Domínguez	(4)	3569	—		33.20
6 Hurtado 56,	R. Rutti	(2)	5541	—		21.90
TOTAL:			85770	—		

APUESTA COMBINADA: 1—6, $ 3,60.

APUESTA DOBLE DE COMBINADAS: Vales de combinada ganadora: 1—6: 3.097. Dividendo, $ 26,10. A placé: 1—3: 1.014. Dividendo, $ 19,90.

Corrieron todos.

Ganada por el pczo., el 3º a 2 cpos., el 4º a 2 1|2 cpos., el 5º a 1 1|2 cpo. y el 6º a 3 cps. Tiempo: 57". Cuidador: V. H. Santos. Caballeriza: R.M.A. El ganador es hijo de Vocdoo y Mannequín. Edad: 3 años.

3ª CARRERA — Premio SATSUMA — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ELI KAN 52,	E. Navarro ..	(10)	10454	2066	6.90 4.80	—
2 Fisacio 53,	J. Alvis	(3)	1625	580	12.10	44.40
3 G. Example 56,	J. Torres	(18)	7775	2030		9.20
4 Protegido 56,	R. Cariaga .	(1)	11195	1967		6.40
5 Aster 56,	J. Mantilla	(2)	1720	463		41.90
6 Strangler 56,	H. Libré ...	(7)	5904	1631		12.20
7 Rompococo 56,	E. Riso ...	(14)	2880	620		25.—
8 Tobaguito 56,	E. Perdomo	(4)	1007	340		71.80
9 Pedido 53,	O. Miño	(15)	209	70		345.20
10 Palisandro 56,	N. Q'teros .	(16)	3445	1079		20.90
11 Silbando 56,	J. H. Pereira	(5)	95	31		759.50
12 Chicoleto 56,	J. Walsh ..	(17)	1301	459		55.40
13 Sosneado 53,	C. Verdasco	(13)	2549	468		28.30
14 Farruco 53,	H. Colman ...	(6)	54	19		1.336.20
15 Rulof 53,	C. Bertoldi	(8)	572	191		126.10
U Nagato 56,	J. Malhado ..	(11)	29	7		2.488.10
TOTALES:			50814	12020		

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 211.860; Total del pozo: $ 601.682,40; Vales del ganador: 57.803; Cotización del vale: $ 10.40.

No corrieron: Ñacate (9), Aterrador (12) y C. Red (19).

Ganada por: 5 cpos., el 3º 2 1|2 cpos., el 4º 1|2 pczo., el 5º 1|2 cpo., y el 6º 1|2 cpo. Tiempo: 1'4"3|5. Cuidador: A. H. Irusta. Caballeriza: Fulvia. El ganador es hijo de Resuello y Eliola. Edad: 3 años.

SE QUEDO CON 54 VALES DE TUPAI

Un hecho curioso se registró en el último pase de la apuesta triple, esta tarde en Palermo. Al cerrarse las operaciones quedaron sin canjear 54 vales, que tenían un valor de $ 141.90 fuertes, es decir, $ 14.190 moneda nacional, equivalentes a $ 766.260. Llamó la atención una cantidad de vales tan elevada sin haber sido distribuida entre los competidores de la parte final de la jugada. Y ello se debió a que un entusiasta aficionado, hijo de uno de los sportsmen muy conocido en el ambiente hípico, había sacado, equivocadamente, 54 vales al número 6 Tupai, creyendo que se trataba de Reiter. Al ganar aquél se retiró del hipódromo y estando en su domicilio advirtió que se trataban del número 6, Tupai, ganador de la cuarta carrera. Sin tiempo suficiente para llegar al hipódromo a canjearlos, debió resignarse con la pérdida de $ 766.260 que tenían de valor los 54 vales en la penúltima parte de la jugada. Cosas de las carreras.

PARCIALES

Se hizo más fuerte la lucha en la parte intermedia del clásico Colombia, que hizo suyo Sierra Azul, de punta a punta, para rematar en 12"4/5. Aquí los parciales registrados por nuestro cronometrista:

Primeros	200	m. en	13"	Ultimos	1400	m. en	1'23"4/5
,,	600	,, ,,	36"1/5	,,	1000	,, ,,	1' 3/5
,,	800	,, ,,	48"	,,	800	,, ,,	48"4/5
,,	1000	,, ,,	1'	,,	600	,, ,,	36"4/5
,,	1400	,, ,,	1'24"	,,	200	,, ,,	12"4/5

TIEMPO TOTAL: 1'36"4/5

Record de la distancia: 1'33"2/5, señalado por Forli el 7 de agosto de 1968.

Candidato de CRONICA

4ª CARRERA — Premio FOLKTALE — 1600 Metros

(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 TUPAI 49½,	L. Angulo ..	(6)	2543	—	12.40	—
2 Reiter 52,	V. Centeno ...	(3)	3529	—		8.90
3 Sea Bird 51,	R. Encinas .	(4)	13225	—		2.30
4 Malevaje 58,	H. Artigas .	(1)	3019	—		10.40
TOTAL:			22316	—		

APUESTA COMBINADA 4—2, $ 66.40.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 4.240; Cotización del vale: $ 141,90.

No corrieron: Correntoso (2) y Voronoff (5).

Ganada por: el pczo., el 3º 7 cpos., el 4º 15 cpos. Tiempo: 1'36"1|5. Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: Los Ejecutivos. El ganador es hijo de Cardanil II y Tioka. Edad: 4 años.

5ª CARRERA — Premio ASTORGA — 1800 Metros

(En esta carrera finalizó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LOS TATAS 50,	R. C'presse	(10)	2723	—	53.60	—
2 Bayard 54,	J. Fajardo	(5)	28252	—		5.10
3 M. Cattini 50,	S. Barletta	(9)	5843	—		25.—
4 Miracruz 54,	C. Verdasco .	(1)	14512	—		10.—
5 Peciolo 54,	J. Malhado ...	(11)	8981	—		16.20
6 Crafty 54,	B. Arturo	(7)	20966	—		6.90
7 Egines 57,	E. Riso	(2)	16224	—		9.—
U F. Clipper 51,	J. Ubaltón	(8)	5411	—		27.—
TOTAL:			102912	—		

LLAVE GANADORA 4—5, $ 54.—

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 128; Divid.: $ 3.290,40; 1er. placé: 960 vales; Divid.: $ 125,30; 2º placé: 298 vales; Dividendo: $ 201,90.

No corrieron: M. Plata (3), Nyak (4), Lopresti (6) y E. Bey (12).

Ganada por: 3|4 cpos., el 3º 1 cpo., el 4º 1 cpo., el 5º 1 1|2 cpo., y el 6º 3|4 cpos. Tiempo: 1'52". Cuidador: V. O. Cevasco. Caballeriza: Esmeralda. El ganador es hijo de Los Churros y S. Gull. Edad: 5 años.

6ª CARRERA — Premio COLOMBIA — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SIERRA AZUL 53,	J. F'ardo	(3)	19221	—	4.40	—
2 S. Sencilla 50,	V. S'inetti	(5)	17963	—		4.70
3 Clientela 55,	P. Palmieri .	(2)	21833	—		3.90
TOTAL:			60017	—		

No corrieron: Habanita (1) y Taqua (4).

Ganada por: 2 1|2 cpos., y el 3º 1|2 cpo. Tiempo: 1'36"4|5. Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: Palermo. La ganadora es hija de Idle Hour y S. Virgen. Edad: 4 años.

7ª CARRERA — Premio AYUDA — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 TAWANDA 56,	V. S'inetti	(7)	26397	2486	10.20 3.10	—
2 Yarumba 56,	J. Figueroa .	(10)	71254	5901	2.40	3.70
3 Longhill 56,	C. Verdasco .	(1)	7544	651		35.70
4 Ridda 56,	R. Rutti	(8)	3521	408		76.70
5 Greves 56,	G. Pereyra ...	(6)	4511	669		59.80
6 La Feroz 56,	H. López ..	(5)	16309	1601		16.50
7 Queen's 56,	O. Cosenza ..	(2)	14777	983		18.20
8 Foudre 56,	R. Tavella ...	(9)	891	140		303.20
9 Tentadora 56,	J. Torres .	(3)	39098	2173		6.90
U Cuya 56,	E. Jara	(4)	5965	696		45.20
TOTALES:			190267	15708		

LLAVE GANADORA 4—6, $ 9.—

Corrieron todas.

Ganada por: 1 1|2 cpo., la 3ª 2 cpos., la 4ª 1 1|2 cpo., la 5ª 1 1|2 cpo., y la 6ª 1 1|2 cpo. Tiempo: 1'39"1|5. Cuidador: J. de la Cruz. Caballeriza: Los Cerros. La ganadora es hija de Montparnasse y Talia. Edad: 3 años.

8ª CARRERA — Premio MAMA RUPAN — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 S. PARK 51,	V. Criado ..	(12)	48196	3086	6.60 3.60	—
2 Herold 57,	O. Cosenza ...	(6)	59175	3001	3.70	5.30
3 Voronoff 57,	J. Fajardo .	(1)	49660	3202		6.40
4 Egocéntrico 57,	V. S'inetti	(4)	19873	1533		16.—
5 Barbastro 57,	J. Torres .	(5)	14424	1554		22.10
6 El Alba 54,	N. P'vecino ..	(10)	16374	1156		19.50
7 Estoico 57,	N. Vismara ..	(8)	4776	393		66.80
8 Trapalón 57,	E. Perdomo .	(9)	11015	1685		29.—
U Queisal 57,	H. Libré	(3)	1209	225		264.20
TOTALES:			224996	15835		

LLAVE GANADORA 1—6, $ 5.10.

No corrieron: Jalichito (2), Tupai (7) y H. Blanco (11).

Ganada por: 1 1|2 cpo., el 3 a 2 cps., el 4º a 1 cpo., el 5º a 1 1|2 cpo. y el 6º a 1 cpo. Tiempo: 1'36"2|5. Cuidador: S. A. Sarachi. Caballeriza: D. Santiago. El ganador es hijo de S. Cat y Pirueta. Edad: 4 años.

9ª CARRERA — Premio SEMANA DE LA PATAGONIA — 1100 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 BOY BEY 56,	E. Jara ...	(1)	64549	4852	4.70 3.30	—
2 Pacú 56,	V. Centeno	(3)	35152	1726	5.60	8.60
3 Covir 56,	O. Tévez	(18)	29315	2403		10.30
4 Disko 53,	O. Zapata	(12)	10174	788		30.30
5 Hannibal 56,	O. Cosenza .	(16)	10460	926		29.10
6 Patino 56,	A. Sánchez ...	(8)	3874	423		79.80
7 Le Chat 56,	J. Figueroa ..	(11)	8592	1114		35.40
8 Little Loaf 52,	A. Ramos .	(15)	593	113		513.70
9 Inmortal 54,	H. Guías ...	(4)	3939	467		77.30
10 Wuachosky 56,	F. Lerma .	(9)	12940	1317		18.—
11 Caledon 52,	S. Wol'wictz .	(7)	16236	1665		18.70
12 Satélite 56,	O. Nardi	(13)	4846	635		62.80
13 Milesian 53,	V. Pires . ..	(2)	242	38		1.258.80
14 Terraplén 56,	O. Richieri .	(10)	1023	161		297.70
U Macuco 56,	V. Pagano ...	(5)	12598	1617		24.10
TOTALES:			214533	18235		

LLAVE GANADORA 1-1: $ 11,30.

No corrieron: Pi Carters (6), K. Race (14) y Criterio (17).

Ganada por: 3|4 cpo.; el 3º a 3 cpos.; el 4º a ½ cpo.; el 5º a 2½ cpos. y el 6º a pzo. Tiempo: 1'6". Cuidador: El Labrador. Caballeriza: El Angelito. El ganador es hijo de B. Bey y Boyadera. Edad: 3 años.

10ª Carrera — 1600 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	1		4,90	3,20
2º	9			5,20
3º	5			
4º	10			
LLAVE		1	5	7,00

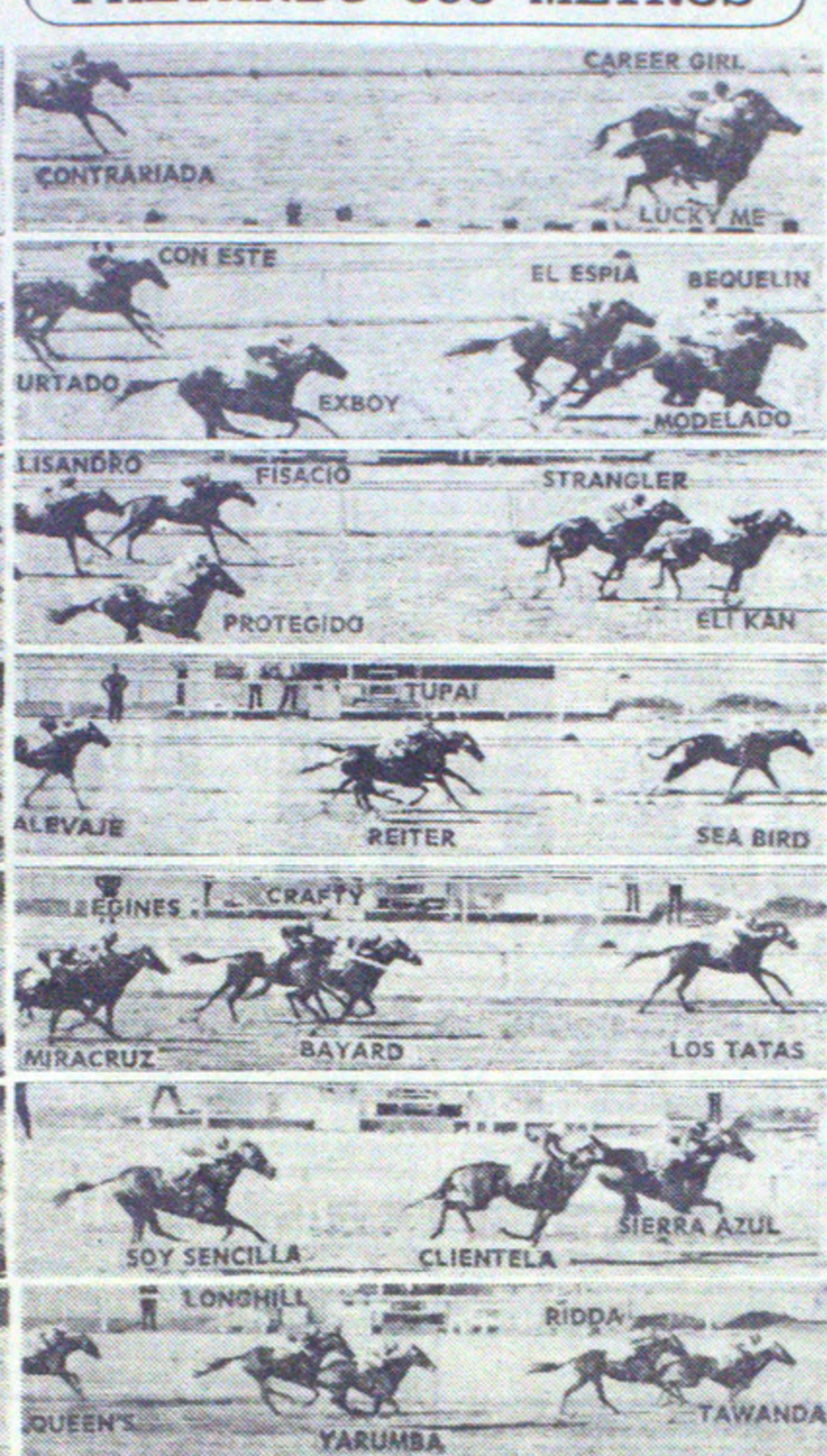
1 Rudeza 57, V. Centeno
2 Mir Bey 57, V. Sanguinetti
3 Chopería 57|54, M. Barroso
4 Principela 57, A. Etchart
5 Snowy 57|53, O. Mansilla
6 Estaya 57, no corrió
7 Arrogance 57, J. Torres
8 Mouche 57, C. Abril
9 Presteza 57|54, G. Sabín
10 Jefucha 57, M. R. López
11 Cualidad 57, O. Tévez
12 Chuchú 57|53, A. Quinteros
13 Las Toscas 57, J.H.Figueroa
14 D. de Corazón 57, no corrió

FACIL POR "COLOMBIA"

VOLCANDO EL CODO



FALTANDO 300 METROS



LLEGANDO AL DISCO



PARA LOS TATAS, LA TRIPLE: $ 3.290,40

HIPODROMO DE HURLINGHAM

PROGRAMA PARA LA REUNION DE MAÑANA

PRIMERA CARRERA
Distancia: 1.800 - A las 12.15 hs.
1 Sil Adigio, E. Fer'dez, 1.800 m.
2 Chúcaro M. T. Ugalde. 1800 m.
3 Ch. Mario, E. Ledesma, 1.800 m.
4 P'cho Solo, J. Calvo, 1.800 m.
5 C. Irma, S. Cavallaro, 1.800 m.
6 Levall I., E Oreja, 1.800 m.
7 Fr. Sword. J. D'ville, 1.800 m.
8 Levall P'b, S. Rodríg., 1.800 m.
9 Lev. Alg'no, L. Boccia, 1.800 m.
10 Gipsy, H. Valenti, 1.800 m.
11 A. H. Caste, C. B'quez, 1.805 m.
12 C. A'quín, R. S'mendi, 1.805 m.
13 P. Hilacha. J. D'ville. 1.805 m.
14 Soberbio, S. Rodríg., 1.805 m.
15 Paisanito, A. Barilari, 1.805 m.
16 Fr. N'man, J. Carleto, 1.805 m.
17 Alb. Squall, H. Seva, 1.805 m.
18 L. Quichua. N. G'glia, 1.805 m.
19 Regalón, R. Aquili. 1.805 m.

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1800 - A las 12.45 hs.
1 I. Ceibo. L. Agusti, 1.800 m.
2 Ch. Iluso, H. R'baldi, 1800 m.
3 S'cio Pulki, De Winne, 1.800 m.
4 C. Mataco, E. Scorzo, 1.800 m.
5 F. Bl'thone, De Luca, 1.800 m.
6 F. Amos, J. Guariglia 1.800 m.
7 Yacaré. A. Barrera, 1.815 m.
8 Ciruja, A. Barilari. 1.845 m.
9 F. Princely, J. G'gan, 1.845 m.
10 F. Nova, E. Zanatta, 1.845 m.
11 Amigazo, P. Ibarbia, 1.845 m.
12 F. Rapture, D. Torrodá, 1.845 m.
13 F. A'turus. M. Laurino, 1.845 m.

TERCERA CARRERA
Distancia: 1.800 - A las 13.30 hs.
1 C. Infante, H. R'baldi, 1,800 m.
2 P. Rojo. F. Pinillo, 1800 m.
3 A. Haldesty, L. Arcari, 1.800 m.
4 Rocío. H Hevia, 1.800 m.
5 L. Tehueiche, L. G'no, 1.815 m.
6 T. y Traiga, F. E'bide. 1.815 m.
7 Ladino, C. González, 1.815 m.
8 Al. Danney. O. Rey. 1.815 m.
9 A. S. Shover, D P'rio, 1.830 m.
10 Ciclón, D. Pereyra, 1.830 m.
11 S. Apenino, P. Irig., 1.830 m.
12 P. Pampa. L. G'zález, 1.830 m.
13 F. Nimbus. A. F'dez, 1.830 m.
14 F. Hebrides. L. Vignes, 1.830 m.
15 Rastrillo. D. Walsh, 1.830 m.
16 C. Hanover, D. Ayerza, 1.830 m.
17 L. A'tocrat, E. Antelo, 1.830 m.
18 A. Whitney, Winne, 1.845. m.
19 Lev. Inca, J. Funes. 1.845 m.
20 Chara, L. Ruiz, 1.8.45 m.
21 Duquesa, J. Petroni. 1.830 m.

CUARTA CARRERA
Distancia: 1.800 - A las 14.15 hs.
1 C. Mestenio, H. P'mo., 1.800 m.
2 Pulguita, E. Antelo, 1.800 m.
3 Fran Cisca, V. Torrisi, 1.800 m.
4 S. Sereno, R. Borgheti, 1.815 m.
5 Marquesa. A. S'mendi, 1.815 m.
6 L. Dakota, F. Bregui, 1.815 m.
7 Jefe. J. Petroni, 1.830 m.
8 F. Napalm. J. C'ra, 1.830 m.
9 F. Revold, E. Oreja, 1.830 m.
10 F. Safari, A. A'drioli, 1.830 m.
11 Director, R. Zitelli, 1.830 m.
12 C. Imo, E. Ledesma, 1.845 m.
13 Marciano, O. Brogheti, 1.845 m.
14 F. Irene, H. Seeber. 1.845 m.
15 C. Malambo, J. B'ni, 1.845 m.
16 P. Pobre, A. S'mendi, 1.845 m.

QUINTA CARRERA
Distancia: 1.800 - A las 15 hs.
1 I'nente, L. Cequeira, 1.800 m.
2 Inca, R. Urrizaga, 1.800 m.
3 Fanática, E. Ledesma. 1.800 m.
4 Chingolo, A Sordo, 1.815 m.
5 Farolito, O. B'gheti, 1.815 m.
6 Laucha. S. Rodríg., 1.815 m.
7 Comet IV, O. Roldán, 1.830 m.
8 C'padreo, J. Al'droni, 1.830 m.
9 Tachito, R. Salerno. 1.845 m.

SEXTA CARRERA
Distancia: 1.686 - A las 15.50 hs.
1 L. Chibcha, L. Meana
2 Francis Raven, S. Perola
3 Francis Allegory, J. Gerbaudo
4 Levall Aymará, R. Alarcón
5 Alb. B. Geste, L. Petta
6 Chúcaro Malón, R. Barletta
7 Albion Vesbell. E. Ledesma
8 Chúcaro Maná, E. Barletta
9 Albion Nitteroi, J. Dos Anjos

SUPLENTES
10 Albion S. Shover, D. Porfirio
11 Francis Blacthone, De Luca
12 Albion Haldesty, L. Arcari
13 Ch. Infante, H. Rambaldi

SEPTIMA CRRERA
Distancia: 1.800 - A las 16.40 hs.
1 Fr. Lohengrin, R. Genga
2 Fr. Fighter, J. Geoghegan
3 Fr. Larkspur, B. Rodríguez
4 Injerto Ceibo. S. Cavallaro
5 Albion Misisipi, F. Fontana
6 Francis Fetlle. A. Valerio
7 Arin Y. Lordship. M. García
8 Francis Glee, J. Destaville
9 Ciclone, H. Ayerza (h.)

OCTAVA CARRERA
Distancia: 1.800 - A las 17.30 hs.
1 Francis Rachel. J. Calvo
2 Francis Cerise, R. Alarcón
3 Francis Actress, R. Martínez
4 Albion S. Grey, A. Valdés
5 Francis Gusty, A. Altolaguirre
6 Albion Vestry, E. Ledesma
7 Francis Gus, J. Caggino
8 Madreselva Ceibo, De Winne
9 Francis Snowdon. A. Brand'se

CONDITION RED NO PUDO CORRER LA 3ª

Por negarse a entrar a las gateras, para animar la tercera prueba de esta tarde en Palermo, fue retirado el potrillo Condition Red, que se perfilaba como el mejor candidato al triunfo. El hijo de Citrón iba a ser dirigido por Florindo Lerma, quien pese a sus esfuerzos no pudo conseguir serenarlo, motivo por el cual el starter dispuso dejarlo al margen de la lucha. Se procedió entonces a la devolución del importe de los boletos que reunió el pupilo de J. Ochoa, como así también el de los vales de la apuesta triple.

TUCUMAN

1º	$ 300.000	27068
2º	„ 30.000	3412
3º	„ 10.000	29780
4º	„ 3.000	33288
5º	„ 1.500	7060
6º	„ 500	20059
7º	„ 500	20312
8º	„ 500	22759
9º	„ 500	22886
10º	„ 500	44365

TIEMPO

MINIMA: a las 6.15 horas:

14º1

MAXIMA: 23º9, a las 15.45 hs. **Humedad:** 45 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno y húmedo. **Para mañana:** Bueno, temperatura en aumento.

Nuestro Favorito Eli Kan la Inició

Alto dividendo produjo la apuesta triple en la reunión de la fecha en el hipódromo de Palermo. Al formarse con los triunfos de nuestro favorito exclusivo Eli Kan, Tupai y Los Tatas, la popular jugada repartió a ganador **$ 3.290,40** fuertes, es decir **$ 329.040** moneda nacional. El primer placé con Bayard llegó a **$ 125,30** y el segundo con Montecattini a **$ 201,90**. Aquí como se distribuyeron los vales en las tres partes y el correspondiente pagaría.

TERCERA CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE

ANOTADOS	Vales	Valor
Protegido	29.938	20.—
Aster	9.465	65.50
Fisacio	2.545	236.60
Tobaguito	2.631	228.60
Silbando	228	2.638.90
Farruco	192	3.133.70
Strangler	31.265	19.20
Rulof	2.217	271.30
ELI KAN	**57.803**	**10.40**
Nagato	194	3.101.40
Sosneado	6.000	100.20
Rompecoco	12.695	47.30
Pedido	903	666.30
Palisandro	10.008	60.10
Chicoleto	1.096	548.90
G. Example	44.680	13.40
Total de vales:	211.860	

Total del pozo: $ 601.682,40.

CUARTA CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE

ANOTADOS	Vales	Valor
Malevaje	4.970	121.—
Reiter	8.594	70.—
Sea Bird	39.993	15.—
TUPAI	**4.240**	**141.90**
Total de vales:	57.797	

NOTA: Quedaron 6 vales sin canjear.

QUINTA CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE

Anotados	Vales	Ganad.	1r. placé	2º placé
Miracruz	503	837.50	239.10	119.50
Egines	765	550.50	157.30	88.60
Bayard	**960**	438.70	**125.20**	62.60
Crafty	818	514.80	257.40	128.70
F. Clipper	308	1.367.40	390.70	195.30
Montecattini	298	1.413.30	403.80	**201.90**
LOS TATAS	128	**3.290.40**	940.10	470.50
Peciolo	402	1.047.60	299.30	149.60

Total vales: . 4.182

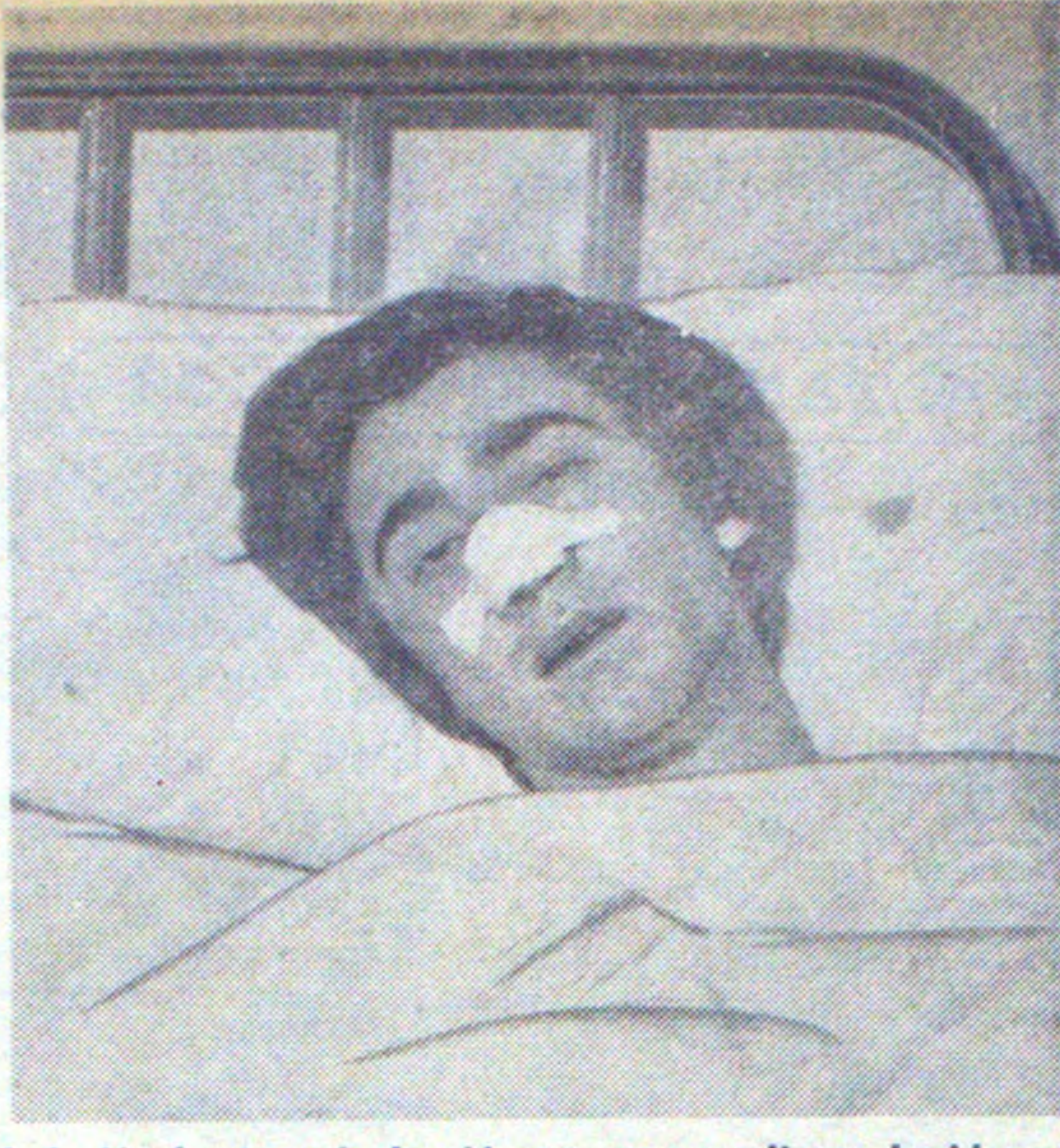
NOTA: Quedaron sin canjear 58 vales.

Dividendos apuesta triple a ganador (Eli Kan-Tupai-Los Tatas), $ 3.290,40; 1er. placé (Eli Kan-Tupai-Bayard), $ 125,30; 2º placé (Eli Kan-Tupai-Montecattini), $ 201,90.

ACLARACIONES

Para la reunión de mañana en el hipódromo de La Plata se formularon las siguientes aclaraciones

1ª Carrera: El Cortinero y Pink Gin.
4ª Carrera: Apasionada.
5ª Carrera: Stop.
7ª Carrera: Los Galos.
8ª Carrera: Acertado.
9ª Carrera: Mal Paga.
10ª Carrera: Invierno.
11ª Carrera: Sigma.


HERIDOS. Néstor Alfredo Arriola, Jorge Ketti y José Luis Morán, tres de los jóvenes que resultaron heridos en el violento y trágico choque de hoy en Dolores. En el fuerte encontronazo entre tres automóviles contra un tren, fallecieron Claudia Capiel, de 16 años; Delia Ulke, de 17 y María Inés Cereseto, de 16. Viajaban en un coche.

TRAGEDIA EN DOLORES

Murieron Tres Jovencitas en un Choque Contra un Tren; Siete Heridos

DOLORES, 16 (De nuestro corresponsal). Un espectacular y desgraciado accidente —causado presumiblemente por la imprudencia de varios jovencitos que en dos automóviles se dedicaban a correr "picadas" en plena ruta—, se registró a las 2.45 de esta madrugada en un paso a nivel sin barreras del Ferrocarril General Roca, en jurisdicción de esta ciudad, dejando el penoso saldo de tres muertos y siete heridos.

El suceso —que ha conmovido a la población de Dolores, ya que las víctimas en su mayoría pertenecen a familias aquí radicadas—, tuvo por escenario el cruce de las vías férreas con la ruta 63 y la avenida Esteban Fazio, lugar muy peligroso por su ubicación y que es atravesado a toda hora por gran cantidad de automovilistas.

● **COMO OCURRIO**

A la hora antes indicada, avanzaba con destino a la Capital Federal el tren de pasajeros número 56, arrastrado por la locomotora número 8118, a cargo del maquinista N. Piñeyro y el foguista N. Aguayo. El convoy había partido de la ciudad balnearia a las 22.25 de anoche y a medida que se aproximaba al paso a nivel de la avenida Fazio y la ruta 63 insistentes pitadas advertían su presencia a los automovilistas que se acercaban a las vías.

Momentos antes de que el tren llegara al mencionado cruce, un automóvil Torino, chapa 214996 de la provincia de Buenos Aires, conducido por Guillermo Raúl Tamagno, argentino, de 21 años, domiciliado en esta ciudad, se detuvo para aguardar su paso; fue en esas circunstancias —y precisamente en el momento en que llegaba el convoy—, que dos automóviles, que a toda velocidad corrían hacia el lugar donde se hallaba el Torino, lo embistieron con violencia.

Como consecuencia del impacto, el Torino fue lanzado hacia el tren, mientras uno de los automóviles un Chevrolet —ocupado por un grupo de jóvenes— volaba prácticamente y se incrustaba entre el coche comedor y la locomotora; también el otro chocaba contra el tren que poco después detuvo su marcha.

● **CUADRO IMPRESIONANTE**

Apenas ocurrido el accidente, pasajeros y personal del tren y otros automovilistas que a esa hora transitaban por el lugar acudieron en auxilio de los ocupantes de los vehículos que se habían precipitado contra el convoy, de los que partían pedidos de auxilio y gritos de dolor. Utilizando linternas, faroles y otros improvisados medios alumbróse la escena, pudiendo comprobarse que en el automóvil Chevrolet tres jovencitas estaban muertas, mientras otras tres personas, también jóvenes, se hallaban gravemente heridas. Con la llegada de la policía y personal médico del hospital San Roque, que al rato de haber ocurrido la tragedia se hicieron presentes en el lugar, se aceleraron las tareas de auxilio, procediéndose al traslado de los heridos al citado nosocomio y a algunas clínicas particulares.

● **IDENTIFICADOS**

Tras los primeros instantes de confusión, la policía pudo establecer la identidad de las víctimas del luctuoso suceso, todas jóvenes y con domicilio en Dolores. El automóvil Chevrolet —que fue el que sufrió las más graves consecuencias del choque— patente 117.891, era conducido por Luis Abel Roncoroni, argentino de 17 años, y llevaba como acompañantes a Claudia Capiel, de 16; Delia Ulke, de 17; María Inés Cereseto, de 16, y Leticia Martínez y Esteban Sigjovich, también menores. Las señoritas Capiel, Ulke y Cereseto murieron en forma instantánea, en tanto los restantes pasajeros y el conductor sufrieron gravísimas heridas.

En lo referente al tercer vehículo, un Dodge patente 315.299, lo guiaba Néstor Arriola, quien era acompañado por José Luis Morán, Jorge Kete y Néstor González, que sufrieron heridas de consideración.

En cuanto a Tamagno, conductor del Torino, solamente recibió lesiones leves. Con conocimiento del juez, que visitó el lugar del accidente, se instruye el sumario a efectos de dejar claramente establecidas las circunstancias en que aquel se produjo.

● **ALOCADA CARRERA**

En relación con el impresionante choque, testigos presenciales del mismo coincidieron en sus manifestaciones sobre la gran velocidad que desarrollaban el Chevrolet y el Dodge ocupados por los grupos juveniles empeñados en una ostensible y absurda competencia que provocó el desastre. Al hallarse ante el Torino detenido junto a las vías, toda posibilidad de maniobra por parte de los conductores resultó nula y se registró el accidente que pudo haber sido de contornos mucho más catastróficos.

● **EL VELATORIO**

Como decimos en un principio, el suceso ha conmovido a esta ciudad, donde se domicilia la mayoría de las víctimas. Los restos de las tres jovencitas muertas en el lamentable suceso son velados en dependencias de la Escuela Normal —a la que asistían— y es incesante el desfile de personas de todos los sectores laborales por la capilla ardiente, lugar en que se suceden desgarradoras escenas protagonizadas por familiares de las menores fallecidas, compañeras de clases y maestros.

● **LOS HERIDOS**

Esta mañana en la Clínica Dolores se nos informó que mejora el estado de los heridos allí internados, los que han quedado fuera de peligro. En el hospital San Roque, establecimiento al que fueron conducidos los jóvenes Néstor Arriola, José Luis Morán, Jorge Kete y Néstor González, todos de Chascomús, también se nos dijo que el estado de los mismos es satisfactorio. Roncoroni, que resultó ileso, se halla detenido.

● **ATRASO**

Como consecuencia del accidente el tren Luciérnaga sufrió un retraso de más de tres horas en su viaje a esta capital. Autoridades del F. C. Roca informaron hoy que su arribo a Constitución se produjo a las 9.20, pero que el horario habitual de llegada es a las 6.

ACTOS Y MEDIDAS PARA MAÑANA EN CELEBRACION DEL DIA DE LA MADRE

Con el Día de la Madre, que se festeja mañana domingo, termina la Semana de la Familia. Con ese motivo se han organizado diversos actos. Se anuncian donaciones y se inauguran muestras artísticas alegóricas.

El nuncio apostólico monseñor Lino Zanini, hizo llegar a la Liga de Madres de Familia un telegrama con la bendición del Papa Paulo VI

Por su parte, el ministerio de Trabajo, informó a los empresarios de comercio que no se ha autorizado la apertura de los negocios o casas de comercio, después de las 13 de hoy, con motivo de celebrarse el Día de la Madre.

● **FUNERAL**

La Liga de Madres de Familia hizo oficiar esta mañana, en Vélez Sarsfield 1351 un funeral por las socias y familiares fallecidos. Por su parte, una comisión de la parroquia Santa Lucía repartió ajuares en la maternidad del hospital Rawson, a las 10. A las 19, se tenía planeado hacer oficiar una misa en Montes de Oca 550.

El artista plástico José Fedele entregó a las 11, a las autoridades de la maternidad "Peralta Ramos", del hospital Rivadavia, un mural titulado "Maternidad", que fue ubicado en la principal dependencia del local.

En el jardín central del hospital Parmenio Piñero —Varela 1300— se inauguró a las 11, un monumento a la Madre del Niño Enfermo, obra del escultor P. González Arrili.

En la plaza Brigadier General Zapiola ubicada entre las calles Mariano Acha, Juramento, Donado y Echeverría, la Sociedad Unión Vecinal José Matías Zapiola inaugurará mañana a las 9 un monumento a la Madre.

Por su parte, el Club Atlético Boca Juniors organizó para mañana de 10 a 18, un festival artístico que se desarrollará en el anfiteatro de la Ciudad Deportiva. Durante su transcurso, se le otorgará a la señorita Yorga Salomón el título de "Madre espiritual".

NEGATIVA ESTUDIANTIL PARA RENDIR UN EXAMEN

Los alumnos del primer año de la Facultad de Filosofía y Letras, que cursan la materia "Introducción a la Historia", cátedra de la que es titular el profesor A. J. Pérez Amuchastegui, se negaron a rendir el examen parcial del segundo cuatrimestre. De los 1200 estudiantes convocados por las 48 comisiones examinadoras en el Colegio Nacional de Buenos Aires, solo se presentaron a rendir 111, 84 en el primer turno y 27 en el segundo.

● **DOS ASAMBLEAS**

Frente al local del colegio, en las escalinatas, se realizaron dos asambleas, una a las 8 y otra a las 10. Participaron de la primera 400 estudiantes y de la segunda 300. Miembros del cuerpo de delegados explicaron la situación, afirmando que "no es por capricho que nosotros no demos el parcial, ni es cuestión de un día u otro, ni se trata de estudiantes que estudian y otros que no". Sostuvieron que "estamos en la búsqueda, cada vez más definida, de una política y una organización que nos permita entroncarnos con las luchas de nuestro pueblo". Y aclararon que "por eso nos movilizamos, y por eso es que lo seguimos haciendo, con el claro objetivo de romper la «paz académica» de abrir nuestra facultad a la realidad política del país y a las contradicciones que lo movilizan". Finalmente afirmaron que "queda claro que el problema que hoy enfrentamos no se llama Parcial ni Pérez Amuchastegui. Lo interpretamos como un profundo problema político, que tiene, entre muchas otras, una manifestación concreta en la materia y en el parcial en sus formas y contenido".

Dos coches patrulleros del Cuerpo I de Vigilancia, con sus dotaciones completas, junto con una decena de agentes de la Superintendencia de Seguridad Federal (ex Coordinación Federal), vigilaron de cerca la marcha de las asambleas, sin que tuvieran que llegar a intervenir. La desconcentración se hizo en forma pacífica, sin que se produjeran detenciones ni ninguna alteración del orden. Los pocos grupos que se formaron después se dispersaron luego en completo orden, sin necesidad de la intervención policial.

DENUNCIAN "RAPTO" DE UN ESTUDIANTE

ROSARIO, 16 (De nuestro corresponsal). — La Comisión de Movilización del Movimiento Peronista de Rosario denunció que esta mañana, a las 9.30, "fue secuestrado" el estudiante Carlos Licata, argentino, de 26 años, soltero, que cursa el sexto año de Arquitectura, mientras viajaba en un ómnibus de la línea 205. El hecho se produjo en la esquina de Tres de Febrero y Buenos Aires, a poco que subieran al rodado tres personas que, luego de intimidar con armas de fuego a los presentes, sacaron por la fuerza al estudiante, quien intentó defenderse, por lo que quedó en el interior del ómnibus su saco y un zapato.

Los tres individuos, que según los denunciantes afirmaron pertenecer a la Policía Federal y actuar por orden del Ejército, una vez en la vereda, con Licata dominado, llamaron por un transmisor portátil a los ocupantes de un automóvil, el que inmediatamente llegó al lugar. Introdujeron al estudiante en su interior y partieron a gran velocidad.

La denuncia se hizo en la sección 1ª de la policía y el abogado Faustino Alfredo Schiavone presentó un recurso de hábeas corpus ante el Juzgado Federal Nº 1, a cargo del doctor Héctor Carlos Freytes, así como también solicitó "una amplia revisación médica dado lo violento de la detención". Carlos Licata se domicilia en la calle Buenos Aires 1341 y trabaja como empleado en la Dirección Provincial de Catastro.

HIPOPOTAMO, LA HAIR PORTEÑA, DERROTO A LA CENSURA, AUNQUE FUE CERCENADA

Después de mucho rodar de oficina en oficina, la primera ópera beat consiguió su puesta en escena. Claro que "Hipopótamo" debió modificar algunos de sus pasajes para conseguirlo. El estreno se llevó a cabo anoche —a las 23 horas— en la sala del teatro Odeón, tal como estaba previsto por los responsables del mismo que hasta pocas horas antes estuvieron con total incertidumbre.

"Hipopótamo" había sido prohibida en un principio por la Comisión Calificadora de Espectáculos Teatrales. Esta medida fue tomada después que los autores de la obra, Marcelo López Ferreyra (libro) y Osvaldo Iribarren (música) solicitaran la calificación previa adjuntando el libreto. Cabe destacar que el mencionado trámite no es obligatorio y que los señores citados lo gestaron a fin de evitar problemas. Después de mucho bregar consiguieron que los miembros de la Comisión se avinieran a presenciar un ensayo general un día antes del estreno, a fin de catalizar la posibilidad de una revista del fallo. Así ocurrió. Después de presenciar la puesta provisoria de "Hipopótamo", los espectadores oficiales modificaron el fallo (recién cuando faltaban escasas horas para el estreno) catalogándola de "prohibida para menores de 18 años", a condición de que se efectuaran algunas supresiones





RIMOLDI FRAGA - LEONARDO FAVIO. R.F. será "Juan Moreira", pero ¿quién lo dirigirá? ¿Favio?

'JUAN MOREIRA' AUN DESPIERTA PELEAS

El filme "Juan Moreira" ha desatado una gran polémica entre Leonardo Favio y Héctor Olivera-Fernando Ayala. Tanto aquél como éstos, anuncian el rodaje para noviembre. Una historia que comenzó hace algún tiempo. Favio dijo que a su regreso del extranjero se abocará al rodaje del filme, cuyo costo superaría los cien millones de pesos viejos, con Rimoldi Fraga en el "rol" principal. Por su parte, Olivera-Ayala lo desmienten.

Leonardo Favio, Héctor Olivera, Fernando Ayala, Roberto Rimoldi Fraga y un "Juan Moreira" que se viene arrastrando desde hace algún tiempo, parece haber hecho eclosión en la mañana de ayer, con declaraciones explosivas por parte del "Líder" Favio quien, actualmente, se encuentra en Nueva York. Esta historia comienza hace algún tiempo y llega a tener mayor vigencia el jueves 7 de octubre, cuando el "turco" Leonardo Favio, con un pie en el avión hacia el Norte, anuncia: **"Voy a filmar «Juan Moreira» a mi regreso y con Rimoldi Fraga como actor. El libro será de mi hermano Jorge y el costo de la producción llegaría a unos 100 millones de pesos. ¿Por qué dejé pasar tanto tiempo? Porque, sencillamente, no tenía plata y estaba abocado a otras cosas".** Y allí se desató la "revolución ...".

● UNA CAMPANADA

Fue entonces cuando a la mañana siguiente y durante todo el día, los productores-directores Héctor Olivera y Fernando Ayala largaron su ofensiva manifestando, concretamente: **"El «Juan Moreira» lo hacemos nosotros porque tenemos el libro y porque tenemos a Roberto Rimoldi Fraga".** Lo dijeron tranquilos y seguros, lo expresaron sin dudas y agregaron: **"Leonardo Favio tenía el libro a su disposición desde hace bastante tiempo. El, iba a filmar y nosotros, por Aries, procederíamos a la distribución. Llegó a decir también el mismo Favio que la producción la haría con Alejandro Romay y nosotros seguimos esperando. Así pasaron casi tres años hasta que, finalmente, tuvimos que ponerlo entre la espada y la pared con un "si no la haces la haremos nosotros". Hasta el mismo día en que se iba lo llamamos a la casa y no nos respondió. Ahora ya estamos decididos, el libro lo hace David Viñas, producirá Ayala, dirigiré yo —Héctor Olivera— y el costo será de unos 100 millones. Comenzaremos para fines de noviembre o primeros días de diciembre. Con Rimoldi, que es artista exclusivo de Aries, comenzaremos los ensayos a su regreso de la luna de miel. Deberá aprender el manejo de cuchillo, sable y la tonada. Aún no sabemos quiénes lo acompañarán en los papeles femeninos. Insisto: «Juan Moreira» la hacemos nosotros y con Rimoldi Fraga".**

● LA OTRA CAMPANADA

Hasta ahí la versión —declaraciones de Ayala y Olivera—. Ayer por la mañana, y a través de su "Fontana Show", Jorge "Cacho" Fontana, se puso al habla con Leonardo Favio y éste, casi monologando desde Nueva York, manifestó: **"Lo dije antes de irme y lo ratifico ahora: «Juan Moreira» la voy a filmar con libro de mi hermano y la actuación de Roberto Rimoldi Fraga".** Cuando "Cacho" le manifestó que Ayala-Olivera pensaban lo mismo, el cantautor respondió: **"Entonces haremos al mismo tiempo dos versiones de «Juan Moreira» y con Roberto, porque él mismo, en mi casa, me dió su palabra de filmarla conmigo..."**

Hasta aquí las campanas. Hasta aquí el entuerto y una pelea, que si no es a cuchilladas, sí es de palabras y manifiestos que terminarán con el tiempo, un lapso de tiempo que tiene como límite el mes de diciembre, cuando se dé la orden (u órdenes) de **"luz, cámara, acción ..."**.

AHORA EMPIEZA LO MEJOR

Lo reconoce Sonia María. Después del Festival de Nueva York, se le abrieron caminos.



TALENTOS INOLVIDABLES

Norma Fontenla y José Neglia serán vistos esta noche en "Nuestro homenaje", por el canal 11.



LO MAS BELLO DE AMERICA

Las mujeres más bonitas de nuestro continente se postularán en Córdoba para reinar sobre él.



LEORAMA

por LEO VANES

- MANUEL: ¡RUMBO A PUERTO RICO!
- LINDA: MEXICANOS EN CORDOBA
- CARMEN: MAS NOMBRES CON ELLA
- CORREO: CARTAS DE LOS "FANS"

★ MANUEL

Ayer se fue rumbo a Puerto Rico el actor español Manuel de Sebatini, después de haber pasado casi un mes entre nosotros. Allá, en la hermosa San Juan de Puerto Rico, tiene contratos para hacer dos programas de televisión, uno en base a obras de teatro y otro en base a una de esas clásicas familias televisivas. Manuel de Sabatini está contratado por una empresa norteamericana, para realizar televisión en colores y en español.

★ LINDA

Vea de donde puede ser que Linda Cristal, la estrella de "Alto Chaparral" retorne a Buenos Aires. Ocurre que en estos momentos está en el país el productor norteamericano de "El hombre del rifle", está en Buenos Aires, o mejor dicho en estos momentos en Córdoba, buscando un pueblito cordobés; la búsqueda de escenarios es muy especial, pues se trata de encontrar por aquellos lados un pueblo que tenga aspecto de poblado mexicano. Ya que se filmaría en tierra argentina un filme de tipo mexicano.

★ CARMEN

La guapísima Carmencita Sevilla, el estupendo bailarín folklórico "El Chúcaro", la cantante Elsa Marval, el laureado escenógrafo Mario Vasta, la estrella internacional Irina Demick, la creadora de "Mame" en Broadway": Angela Lansbury y el "nair style": Nereo, cumplea años hoy sábado. Mientras que mañana, "Día de la madre", 17 de octubre, también se festeja el cumpleaños de Zully Moreno, quien marcara toda una época en la escena nacional, de Irene Ryan, la "viejecita" de los Beverly Ricos, la inolvidable Rita Haywoorth y Alberto Rinaldi. Para los que están de cumpleaños hoy y para los de mañana, mis mejores deseos de Feliz cumpleaños.

★ CORREO

Para escribirme a esta sección, debe enviarme su correspondencia a la siguiente dirección: Leo Vanés, columna "Leorama", diario CRONICA (Vespertina), Riobamba 280, Capital Federal.

E. F. G. (Cap.): Sinceramente creía que le había contestado su carta. Por supuesto que no me olvido el contenido de la misma. Usted quiere relatarle su vida a un autor para que con la misma se haga un filme. El hecho de que en su "desgraciada infancia" tal como usted mismo la define, su mamá como castigo lo encerrase en un antiguo ropero, para ella salir, y luego que lo dejase sentado solo en una iglesia, para también ella salir...Bueno, que más que para un argumento de cine, lo veo para que usted se lo relate a un psiquíatra. Es indudable que esas anomalías, han dejado su huella muy profunda en usted. No soy yo quien para juzgar la conducta de su progenitora ni la de nadie. Su carta la leí, sinceramente creía haberle contestado anteriormente. Por lo visto me equivoqué. Lo más acertado, es que consulte con un especialista y se quite esa obsesión de ver su lamentable infancia reflejada en la pantalla. Si no deja de pensar en tales cosas, pueden convertirse en una verdadera obsesión.

Club Raphael de Argentina: Susana Fontana, mi compañera en "Radiolandia en Televisión" me pidió les agradeciera nuevamente desde aquí, la fina atención que todos los integrantes de ese club tuvieron con motivo del "Día de la Madre". Realmente les felicito por el gesto, y así un poco en confidencia, les puedo decir que en su estado de futura mami, la hicieron emocionar a Susana, cuando vió tan lindas flores. ¡Hasta siempre!

Alicia Quierno Elizalde: Volví a recibir la segunda carta de su "Círculo de Correspondencia Internacional". Usted habrá visto que doy las direcciones de clubes de admiradores, pero siempre que sean direcciones. Una vez, tuve una mala experiencia al dar una Casilla de Correo que me había enviado un club, con buena fé la repetí. Las cartas de lectores que luego se vieron desilusionados en su buena fé, fueron innumerables. Por eso, no doy a los "Leorama-lectores" nunca direcciones que sean casilla postales. Quizás paguen justos por pecadores, pero es una norma. Si usted me envía una dirección particular, con todo gusto la repetiré por aquí, para que quienes les envíen un sobre estampillado y rotulado, reciban a la vuelta de correo fotos de Marilyn Monroe, Steve McQueen y otros que me dice. Le agradezco la buena voluntad de volverme a escribir como lo hizo y espero me sepa comprender.

Estela y Analía Ramírez: En cuantito tenga novedades de Robert Wagner las volveré a dar aquí. Sí, sería interesante que viniese, y es de esperar que la cosa se concrete. Les retribuyo a los dos la gentileza que trasunta su carta.

LEO

El "Leo" de hoy es para una carta enviada por **Soledad M. de Rivera (Hurlingham):** No es usted la primera ni la única, que se hace la pregunta "por qué los cantantes ganan más que un médico". Bueno, no todos los cantantes ganan fortunas y no todos los médicos ganan miserias, porque también hay profesionales de la medicina, arquitectos y demás, que ganan sueldos fabulosos. Todo depende del valor de cada uno, o de lo que uno guste con su trabajo a los demás. También usted se podría hacer la pregunta, de cuál es el motivo por el que aquel señor se sacó la lotería y otros que también compraron billetes no lo lograron. Pienso que el tema es extenso y que no se puede agotar en una sola respuesta. Lo importante, respecto a lo último que me dice, es encontrar la felicidad con lo que nos da la vida, cada uno es artífice de su propio destino". ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**



EL TROFEO: Un símbolo de triunfo y un hito que incita a seguir. PROYECTOS: Todos muy tentadores...

SONIA Y EL EXITO QUE SOÑO

Luego de "Cancionerema", Sonia María alcanzó el último escalón de la fama. Giras, proyectos para televisión, discos a grabar..., todo, después de "Resurrección de la alegría".

"Resurrección de la alegría" más que el nombre del tema que consagró a Sonia María en Nueva York es la frase óptima para dar una semblanza del estado de ánimo de la consagrada intérprete.

Y no es para menos, pues esta joven de 24 años nacida en Mato Grosso, Brasil, hace solo tres años que se dedica a cantar profesionalmente.

—Claro que siempre lo hice, desde chica... Pero ahora las cosas cambiaron. Es decir, cambiaron desde hace tres años. Sin embargo recién ahora, con este reciente triunfo, noto la diferencia.

Es que el "Segundo Festival de la Canción Latinoamericana en Nueva York" la destacó con un trofeo cuya inscripción reza: "A Sonia María, por su brillante actuación como artista invitado". Eso no es todo. Después de definido el certamen, el jurado realizó una larga reunión para decidir si le otorgaban otra distinción: a la mejor presencia en escena e interpretación.

—No pudo ser y es lógico. Como yo participé fuera de concurso no podía llevarme un trofeo que estaba destinado a los que competían. No obstante, el hecho de que se hayan reunido para decidirlo me puso muy contenta. Fue una buena señal...

Claro que antes de esa "buena señal" Sonia María debió transitar muchas emisoras y escenarios. Brasil no le negó oportunidades pero, en cambio, no la hizo partícipe del éxito que ahora goza.

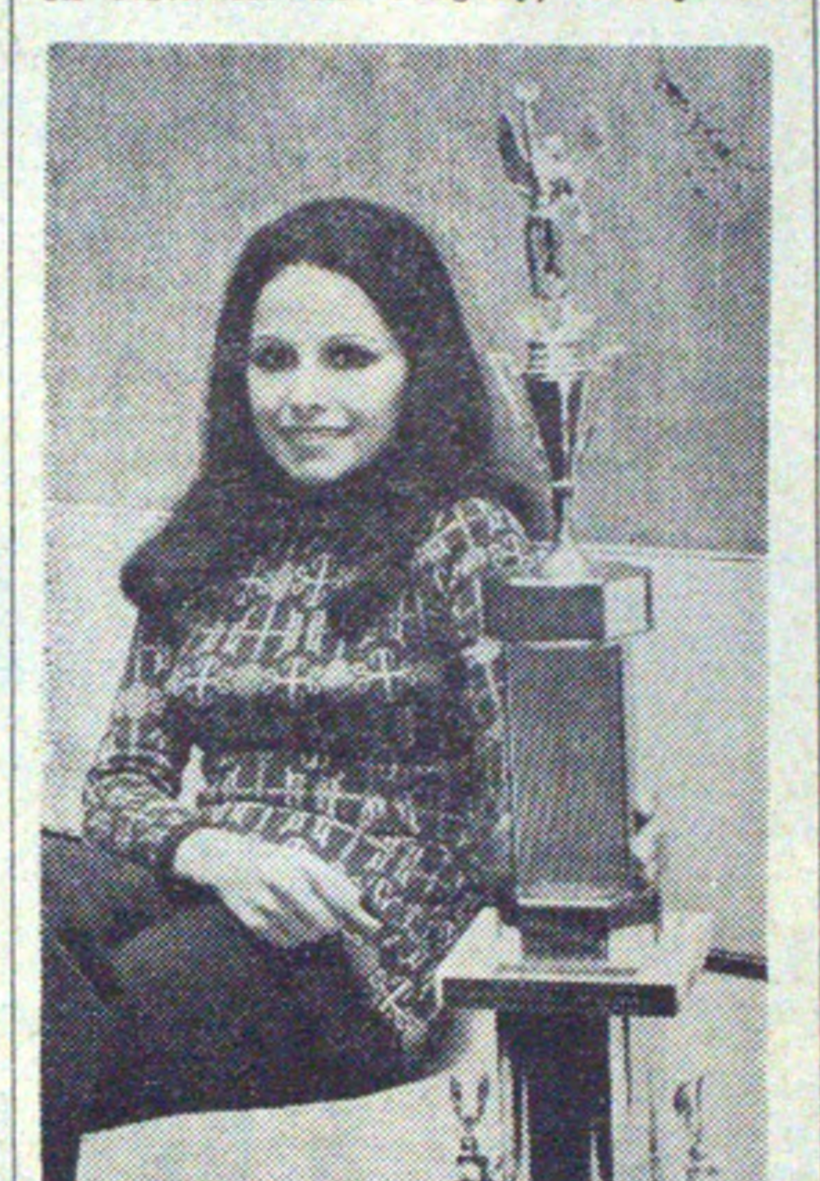
—Nací en Mato Grosso, es cierto, pero fuí criada desde pequeña en San Pablo. Hasta los 18 años trabajé de azafata, Después comenzó la búsqueda... las ansias de concretar mi vocación: cantar.

—¿Dónde comenzaste a trabajar?

—En Río de Janeiro. Allí estuve cinco meses. Hice televisión en esa ciudad y también en San Pablo.

—Y hace muy pocos meses te recibió nuestro país...

—Es cierto que me "recibió". Lo hizo en todo el sentido de la palabra. Aquí alterné mis presentaciones en algunos lugares nocturnos como Michelángelo, Palladium y Bamboche. Estuve también en Sábados de la Bondad. Participé en festivales en Uruguay, trabajé en boites en Chile... todo hasta que "Cancionerema" me dió la "gran oportunidad.



SONIA: El sueño más que cumplido.

—Además de tu presentación en el Festival de Nueva York de la que ya conocemos los resultados, ¿qué podés contar de la repercusión del tema?

—Fijate que como por arte de magia todas las emisoras tenían el tema. Ya en la primera fecha de la competencia, al final, se llevó a cabo un sorteo para decidir qué disc-jockey se quedaba con el disco de "La resurrección de la alegría" y "Las cosas que amamos". Además de esa placa comenzó a circular uno que yo le había regalado a Guevara, representante de Mitrha Perez. Con esos dos simples hicieron un milagro porque, ya te dije, los temas aparecieron por todas las emisoras.

—Es de suponer que con ese éxito estarán por editar por esos lares...

—La edición está planeada en Puerto Rico (donde el tema del festival fué impacto), en Ecuador, ya mandé fotos para la tapa de una revista especializada), Venezuela, Colombia, México, Maiami y Nueva York.

—¿Y no regresarás ?

—Eso es lo que deseo. Por suerte tengo muchísimas invitaciones de gente que maneja el medio discográfico en Nueva York y Miami. Espero poder cumplir pronto.

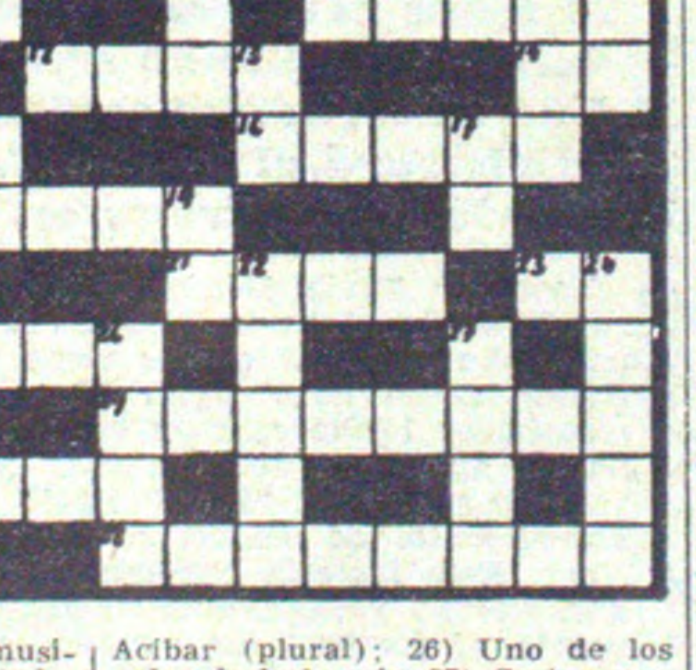
—¿Y qué reservás para Argentina?

—Cómo reservar, nada. Estoy haciendo giras. Mañana parto para Necochea y Tandil donde haré sendas presentaciones. El fin de semana que viene viajo a Mar del Plata. El 13 de noviembre doy un recital en esa ciudad en el Hotel Hernnitage.

—¿Discos?

—El mes que viene saldrá un simdle. Todavía no sé que temas irán, ¡Ah! y prontito... televisión.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) El cómico bajo; 5) El sol entre los egipcios; 7) Recrearse, divertirse; 8) Acción secundaria de un poema, de una novela; 9) Nombre de una consonante; 10) Raso; 11) Dativo y acusativo del pronombre personal; 12) Cabello blanco; 14) Apócope de mamá; 16) Espacio indefinido en el cual se mueven los astros; 18) Llanura de gran extensión; 20) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI; 21) Capital de Perú; 23) Nota musical; 25) Parte saliente del tejado; 28) Símbolo químico del Litio; 29) Arriesgado; 30) Falsa deidad; 31) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 32) Soldado que peleaba con saetas.

Verticales

1) Pellejo de los animales; 2) Pequeño, despreciable; 3) Acerca a lo largo de la vía del tren; 4) Organo de la visión (plural); 5) Conjunto de flores o frutos sostenidos por un eje común; 6) Partículas desgregadas de las rocas; 13) Siglas de Antes de Cristo; 15) Símbolo químico del cálcio; 17) Artículo determinado; 18) Amarillento, descolorido; 19) Contracción; 20) Pasar de adentro afuera; 22) Nombre de mujer; 24) Acíbar (plural); 26) Uno de los palos de la baraja; 27) Cortar menudamente con los dientes.

T	O	P	O	■	■	■	■	N	E	N	E
A	■	■	L	I	M	O	S	O	■	■	P
P	A	R	■	■	■	■	■	■	A	S	I
A	■	A	■	L	O	R	O	■	S	■	C
R	O	N	■	■	N	A	■	■	I	N	O
■	■	U	R	O	■	■	C	A	M	■	■
■	■	R	E	S	■	■	A	H	I	■	■
D	E	A	■	■	T	E	■	■	L	A	R
A	■	D	■	G	A	S	A	■	A	■	O
T	I	O	■	■	■	■	■	■	R	A	S
A	■	■	D	A	M	E	R	O	■	■	A
R	O	M	A	■	■	■	■	R	O	E	L

Solución del problema anterior

EN CORDOBA NACERA "LA REINA DE LAS AMERICAS"

Una de las provincias mejor dotadas para el turismo será escenario de la elección de "La Reina de las Américas". Es la primera vez que el país será sede de un certamen internacional de belleza, a transmitirse vía satélite a los 19 países en puja.

Un espectacular evento comienza a gestarse. Se trata de la elección de la Reina de las Américas. Pero la espectacularidad no reside solamente en la belleza que seguramente ostentará la elegida entre las 20 concursantes, sino en todos los detalles del evento.

La noticia se divulgó a través de la conferencia de prensa que tuvo lugar en la Casa de Córdoba —sita en Callao 332—. Allí Nelly Raymond, la responsable de la organización, se encargó de puntualizar los pasos a seguirse. El concurso, transmisión y actos que se sucederán durante el certamen, se llevará a cabo en la provincia de Córdoba entre los días 5 y 11 de diciembre. Se calculan cuatro jornadas, puesto que la primera (el día 5) será la recepción de las participantes. Se llevarán a cabo diversos actos, paseos, entrega de regalos y una larga serie de eventos preliminares a la elección de la Reina de las Américas. Ellos tendrán como escenario diversas localidades de interés turístico de la provincia, tales como Alta Gracia y La Cumbre, entre otros.

Nelly Raymond hizo hincapié en lo que constituye un punto de sobresaliente interés para nuestro país: la coronación —a realizarse el día 11— será transmitida vía satélite a los 19 países que, junto a Argentina, intervienen en el certamen. Ellos son: Bolivia, Brasil, Canadá, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, El Salvador Estados Unidos, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y Venezuela, todos los cuales tienen representación diplomática en Argentina.

● **NIVEL INTERNACIONAL**

Es esta la primera vez en que Argentina será sede de un concurso de belleza de nivel internacional. La selección de "La reina de las Américas" se llevó a cabo hasta el momento en los Estados Unidos de Norteamérica y este traslado beneficia sobremanera la apertura de la temporada turística de una de las provincias mejor dotadas a tal efecto de nuestro país. El decreto 3778 que otorga la licencia fue emitido el pasado lunes 11, con él comienzan los preparativos en forma oficial, ya que hace tiempo que la organización avanza a toda marcha. Cabe destacar, demás, que el evento internacional, está patrocinado por el gobierno de la provincia de Córdoba.



RAYMOND: Acompañada por Massini y Miss Argentina.

● **JURADOS**

No solo las bellezas que participarán dan carácter internacional al certamen; también los jurados serán figuras de renombre mundial y del ambiente artístico. Pero todavía falta el paso previo: la elección de nuestra "Miss". Se llevarán a cabo dos ruedas a tal efecto, una en Córdoba y otra en Buenos Aires. Eso no significa que no puedan acercarse a competir jóvenes de otra provincias. Es casi seguro que esta selección nacional será televisada.

● **PERSONALIDADES**

El anticipo de las figuras que visitarán la provincia durante los días 5 y 11 de diciembre estuvo dado ya en la conferencia de prensa. A ella asistieron diversas personalidades del mundo de la moda y del ámbito gubernamental. El señor Torres Massini, director de turismo de la provincia de Córdoba, y delegado gubernamental y presidente de la comisión encargada, Pedro Mosquera, Abraham Aguada, María Amelia Ramírez, Aníbal, fueron algunos de ellos.

Todos viajarán a Córdoba en la fecha mencionada. También lo harán los 19 representantes diplomáticos residentes en el país. Serán protagonistas de diversos actos acompañando a la comisión que arribe con las postulantes.

FESTEJOS EN EL CANAL 7

Como acto central de los festejos de su vigésimo aniversario, Canal 7 ha dispuesto la transmisión de un espectáculo de música argentina, para mañana —día de su cumpleaños— que se televisará desde el Teatro Nacional Cervantes, y que contará con la asistencia de altas autoridades nacionales, elenco artístico y profesionales de nuestra televisión y periodistas. A las 20.30 comenzará el programa donde actuarán Mercedes Sosa, Ariel Ramírez, Jaime Torres, Kelo Palacios, Domingo Cura, Los Fronterizos, el Coro de la Cantoría de la Basílica del Socorro. Animará Antonio Carrizo.

CABLESHOW

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

- ***Colombia: Sentencian a la actriz-guerrillera Luz Cárdenas***
- ***El primer cantante occidental a debutar en China es italiano***
- ***Un violín de Paganini fabricado en 1742, oirán en Alemania***
- ***Huelga de televisión en Dinamarca desde hace unos 15 días***

BOGOTA, 16 (ANSA). — Hoy será dada a conocer la sentencia que un consejo de guerra verbal dictó contra la ex actriz de teatro y televisión Luz Cárdenas de Cabrera, acusada de pertenecer a la red urbana del Ejército de Liberación, de tendencia maoísta. La condena de la señora Cárdenas de Cabrera ha sido motivo de polémica entre el periodista del diario "El Espectador", de Bogotá, Antonio Panesso Robledo, que la consideraba injusta y el general Luis Carlos Camacho Leyva, comandante de la guarnición de Bogotá, quien asevera que los vocales del consejo de guerra se atuvieron en su juzgamiento a la razón y a la justicia. La actriz explicó en el curso del consejo de guerra que su vinculación con la red urbana de los grupos insurreccionales obedecía a que tanto su esposo, el director teatral Fausto Cabrera, español nacionalizado en Colombia, como su hijo mayor y una hija de 18 años, forman parte del movimiento guerrillero.

● **DEBUT**

TOKIO, 16 (ANSA). — El primer cantante occidental que actuara en la República Popular China será un italiano. Claudio Villa partirá el 19 de octubre próximo de Tokio con destino a Pekín, según se informó hoy.

Claudio Villa, que tiene 48 años, es considerado el más popular cantante italiano de tipo tradicional. Se presentará al público chino después de la tournée de 24 recitales en el Japón que acaba de concluir hoy.

Villa, que manifestó la intención de "efectuar sondeos oportunos" ante las autoridades de Pekín para estudiar la posibilidad de visitar de nuevo China en un futuro próximo, no supo precisar el número de exhibiciones que le han organizado los chinos.

● **PAGANINI**

GENOVA, Italia, 16 (Associated Press). — Uno de los preciosos violines de Niccolo Paganini, un Guarnerius, viajó a Alemania para ser tocado por primera vez fuera de Italia desde que el afamado artista muriera hace 131 años.

El violín, manufacturado por Giuseppe Guarneri en 1742, fue legado por Paganini a esta ciudad portuaria donde nació.

El instrumento será exhibido en Stuttgart y el violinista italiano Giuseppe de Barberi lo tocará el mes que viene.

El violín viaja con fuerte escolta policial alemana e italiana. No se ha dado a conocer el valor del Guarnerius.

● **HUELGA**

COPENHAGUE, 16 (DPA) — Desde el 1º de este mes, los radioyentes daneses no escuchan otra cosa por las emisoras de su país, que informaciones policiales y boletines meteorológicos. Asimismo, desde el martes pasado, los televidentes no ven otra cosa en las pantallas de sus receptores, que un cartón anunciando: "La televisión danesa no transmite, hoy". Las negociaciones emprendidas para terminar con la huega declarada por 232 miembros de la Asociación de Periodistas Daneses que trabajan en la radio y la TV, fracasaron hasta el momento, al no haber podido conseguir un acuerdo en la cuestión de los derechos de autor. Tras una quincena de huelga, no se vislumbra —al menos hasta la fecha— una solución cercana del conflicto mencionado.

● **CINE vs. TV**

PARIS, 16 (France Presse). — Según el presidente de la Unión General de Cinematografía, Jean-Charles Edeline, en un primer momento el cine ha sido víctima de la televisión, pero — por esa razón— lo ha obligado a superarse. En el momento de aparecer la TV como un verdadero espectáculo masivo, se creyó en la muerte del cine. Todos aquellos que iban al cine de manera regular los sábados por la noche o los domingos de tarde —según dice Jean-Charles Edeline— que iban sin tener demasiado en cuenta la programación, ahora se quedan en casa a ver televisión. Así pues, el cine debió hacer un esfuerzo considerable. Fue necesario tomar en cuenta los gustos de los espectadores conscientes. En otras palabras, el cine debió dirigirse hacia aquellos que eligen la obra que quieren ver.

TRASNOCHES

"Por gracia recibida", Plaza, Gran Splendid y Cervantes; **"Verano del 42"**, Broadway y Capitol; **"Trampa 22"**, Alfil; **"El pasado me condena"**, Ambassador; **"Morir de amor"**, América; **"Mujeres apasionadas"**, Arte; **"El amor matrimonial"**, Arizona; **"El gran golpe"**, Atlas; **"Simón el bribón"**, Biarritz; **"Mister Dinamita"**, Electric; **"Las 24 horas de Le Mans"**, Gaumont; **"La gran ruta"**, Gran Rex; **"Melody"**, Ideal; **"Crónica de una señora"**, Auditorio Kraft; **"Coppélia"**, Libertador; **"El volar es para los pájaros"**, Loire; **"Joe Cocker, perros rabiosos e ingleses"**, Lorange; **"La felicidad"**, Lorca; **"Los compañeros"**, Lorraigne; **"Amor, sublime amor"**, Losuar; **"Love story"**, Luxor; **"La amenaza de Andrómeda"**, Metropolitan; **"El conformista"**, Monumental; **"Dedos de oro"**, Normandie; **"Confesión de un comisario a un juez de instrucción"**, Ocean; **"Mi mujer es un tesoro**, Opera; **"Pistolas del diablo"**, Paramount; **"Los endemoniados"**, París; **"Y que patatín y que patatán"**, Premier; **"Una Rosa para todos"**, Rose Marie; **"Cuentas a rendir"**, Royal; **"El tercer sexo se divierte"**, Select Lavalle; **"Los aventureros"**, Trocadero; y **"Woodstock"**, Ritz.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Se aclara situación de dinero o negocios que lo preocupaba, las ganancias llegarán más adelante. En amor, cuidado con los celos. Salud bien.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro que lo pondrá en vías de adelantos en su trabajo, siga un consejo. En amor, reconciliación esperada. Evite invertir en juego.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Colabore con familiares.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, armonía y comprensión. Colabore con amigo en proyecto.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Cambios en planes de negocios o inversiones, prudencia, pueden surgir inconvenientes. En amor, encuentro feliz, Evite discusiones con familiares.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, oportunidad esperada. Se aleja malestar por la salud. No juegue.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Llega dinero por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, oportunidad esperada. Evite discusiones con familiares.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Satisfacciones por su trabajo, sus ideas encuentran eco. En amor, se alejan dificultades. Colabore con familiares en asuntos de dinero.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de dic'bre)

Es el momento de poner en orden tareas que ha ido dejando de lado. En amor, encuentro feliz. Se alejan dificultades por asuntos de dinero.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. Se confirman buenos planes sentimentales. Evite discusiones con familiares por dinero.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Se aclara situación difícil con socios o superiores, pero respete las opiniones ajenas. En amor, encuentro feliz. Cuide su dinero y evite el azar.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, importante evento que lo favorece. Cuide la salud y descanse.

EL "CAFERATA"

Mozo rana que ha bailao
en los bulines del norte,
figurín de rante corte
por la merza remanyao,
caferata acreditao
por lo agalludo y ranún,
cara de fierro, piernún
que te largabas de loro,
¡te la han dao al pomidoro,
hacete humo... carcafún!

Yacaré

HUELGA CON BEMOLES Y VARIAC

El Sindicato Argentino de Músicos ha resuelto restar la colaboración a grabaciones discográficas por tiemp a causa de un pedido de aumento denegado. Solicitan doce mil pesos por registro. Como corolario, se post

En la noche de la antevíspera, la Comisión Directiva del Sindicato Argentino de Músicos resolvió, en reunión extraordinaria, quitar toda colaboración a las empresas discográficas. La resolución se hizo conocer recién anoche, por medio de un comunicado interno distribuido entre los afiliados y la ubicación en el hall de la entidad de un enorme letrero alertando a los ejecutantes sobre la medida dispuesta. Estuvimos en la víspera en el local de la calle Paraguay y Libertad, donde funciona la aludida entidad gremial, conociendo en detalle los motivos que precipitaron el acontecimiento.

● **AUMENTO**

Los músicos no quieren calificar el movimiento como huelga. Alegan que es "restar la colaboración a los sellos discográficos, ante pedido de aumento denegado'. Para aclarar perfectamente el panorama, dialogamos con el vicepresidente del Sindicato, Cacho Gómez.

—¿A qué entidad se solicitó el aumento del cachet?

—A la Cámara del Disco, cuyos responsables negaron una respuesta favorable al pedido.

—¿Cuánto gana un músico hoy por grabación?

—Percibe 65 pesos ley, o sea, 6.500 pesos de los viejos.

—¿Cuánto pretenden de aumento?

—Llegar a la cifra de 12.000 pesos, vale decir, 5.500 pesos más, De todas maneras, de haber encontrado eco en nuestra petición, se podría haber arreglado en 10.000 por grabación.

—¿Qué otra explicación dio la Cámara del Disco?

—Nos indicaron que deriváramos el problema por el Ministerio de Trabajo.

—¿Lo hicieron?

—No señor. Eso sería perder un tiempo que no tenemos.

● **UNIDAD**

Si bien el vicepresidente Gómez insistió durante la conversación, que esto no es un paro, lo cierto es que la unidad gremial parece ser total entre los músicos. Además, están incluidos arregladores, directores, integrantes de coros, conjuntos y solistas que acompañan en grabaciones y copistas de playbacks (rutinas grabadas solo con música para poner luego la voz). Uno de los temores al tomar la resolución era precisamente no lograr esta unidad, por cuanto los directivos del Sindicato presumían que cualquier empresa grabadora intentaría romper el frente individualmente. No ocurrió así. Además, los responsables del Sindicato no especificaron que el aumento solicitado era a cuenta del convenio a firmarse el año próximo, ya que la tarifa actual tiene vigencia (por convenio firmado) hasta fin de 1971. Cacho Gómez explica:

—No obstante, tenemos en cuenta que la vida y los salarios han aumentado, no produciéndose lo mismo con los músicos.

● **DERIVACIONES**

Cabe destacar que los ejecutantes toman la medida en un momento en que la demanda de las empresas discográficas es prácticamente abrumadora, debido al interés de los sellos por editar discos alusivos a las fiestas, caso el Día de la Madre. Para tener una idea concreta, en la antevíspera se realizaron 14 grabacones para distintas casas grabadoras, mientras que el promedio diario de registros oscila entre siete y diez.

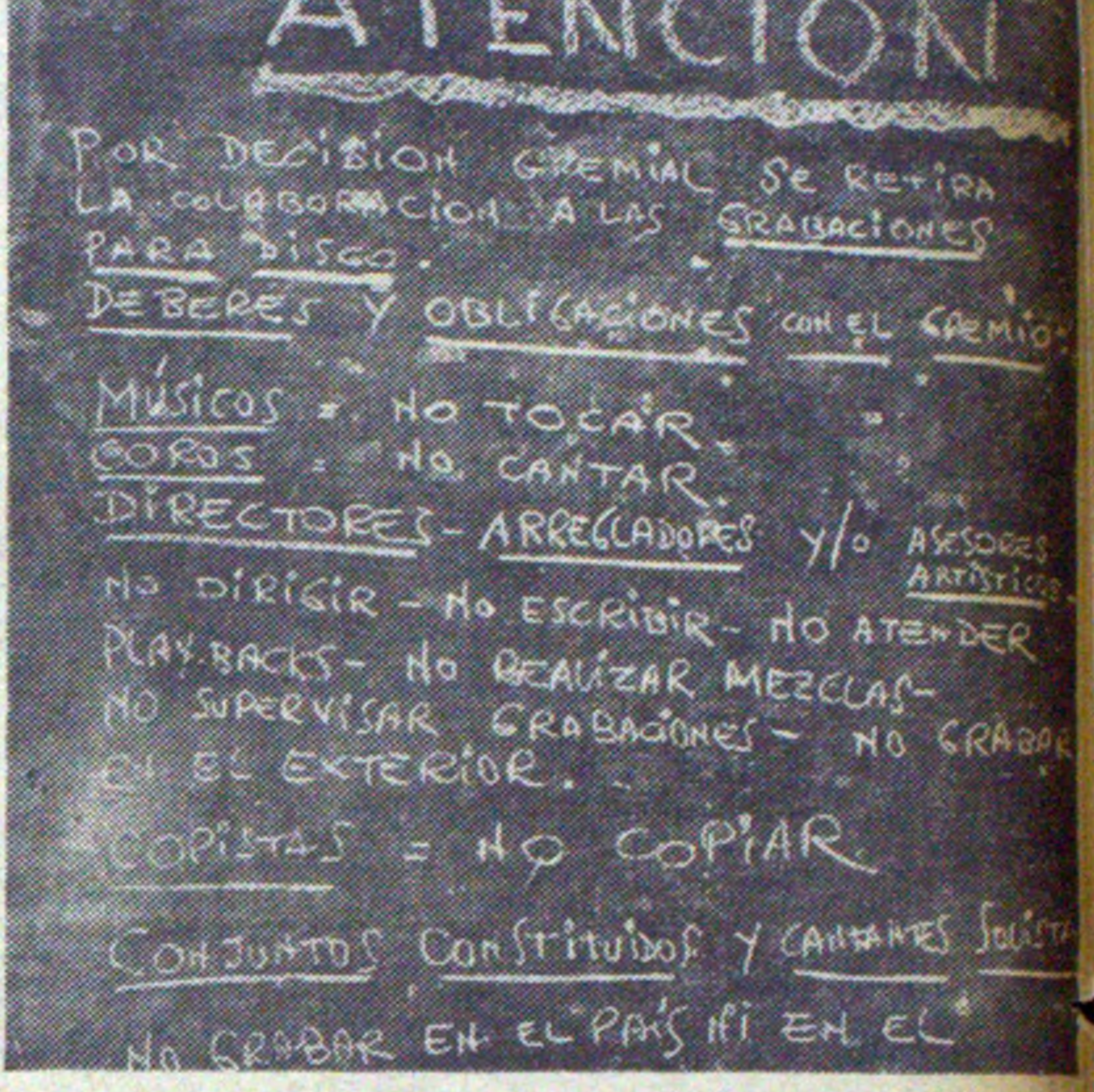
La resolución del Sindicato de Músicos es por tiempo indeterminado. Según lo comprobado por CRONICA, en la próxima semana debían efectuarse varias grabaciones, entre las cuales se cuentan registros de Palito Ortega, Horacio Salgán y Sandro, quien debía abocarse a la elaboración de un long-play.

Pero el problema, tal vez con mayores derivaciones, viene a tomar de reflejo a los organizadores del Festival Buenos Aires de la Canción. Los temas presentados, o a presentar, en dicho festival son grabados inmediatamente para contribuir a su difusión, caso de canción ganadora y las restantes que se ubican en la final. De allí que los mismos directivos del sindicato declararan con respecto a ese inconveniente:

—Que quede bien clar que los músicos se presentan



REUNION: Empleados labran el acta de la resolución.



AVISO: Pizarra ubicada en el Sindicato como alerta.

"OCTUBRE" EN OCTU

Después de casi medio siglo de su realización llega a la pantalla una obra del genial director soviético Sergei prohibiciones que ignoraban su valor, "Octubre" se estrenará aquí como crudo testimonio de la crisis en

Después de 44 años de su realización, el público argentino tendrá por fin ocasión de juzgar "Octubre", una de las obras más importantes de un director excepcional, el soviético Sergei Eisenstein.

Esta película certifica la notable solidez de las teorías cinematográficas de Eisenstein, expuestas en la oportunidad con la misma calidad que en su filme anterior, "El acorazado Potemkin". Pero el éxito que acompañó a "El acorazado" no fue el mismo que correspondió a "Octubre" objeto, desde el primer momento, de trabas, reparos y prohibiciones que ignoraron los notables valores de la obra.

Esa triste suerte signó la trayectoria de la película, que también conoció en Occidente los rigores de una censura férrea. Finalmente, los años, el reconocimiento del talento artístico de Eisenstein y los cambios de todo tipo que ha ido experimentando el mundo determinaron que hace poco tiempo, en la misma Unión Soviética, se encarara la reconstitución del negativo del filme. Y Grigori Alexandrov, asistente de Eisenstein en la realización, fue el encargado de los trabajos de restauración. Además, y con el fin de agilitar la visión contemporánea de la película, se le adicionó una banda sonora, con música especialmente escrita por Dimitri Shostakovich.

● **ANTECEDENTES**

El 6 de noviembre de 1926, el periódico "Kino', de Moscú, anunciaba: "Eisenstein y el camarógrafo Tissé comenzarán a trabajar el 1º de enero en la filmación de una grandiosa película conmemorativa. Estará en producción 9 meses, e incluirá: preparaciones para Octubre, Octubre en el centro (Petrogrado) y otros lugares y episodios de la guerra civil". Realizada por indicación del gobierno, "Octubre" debía ser el filme central de las conmemoraciones a realizarse un año después.

La trama abarcaba el período que va desde la revolución de febrero de 1917, con la caída del zar y el ascenso de Kerenski al poder, pasando por las grandes manifestaciones de julio, reprimidas en forma sangrienta, hasta llegar al discurso de Lenín en el Segundo Congreso de los Soviets, el 25 de octubre de 1917. Mostrando un cuadro impresionante de la crisis de la Rusia zarista, el filme presentaba otros importantes acontecimientos d ese año: la liquidación del "putch" militar del general Jornilov, la preparación y la realización de la sublevación armada, el asalto al Palacio de Invierno y, por último, la proclamación del poder soviético.

Elaborado el guión con extremado rigor, y habiéndose analizado todo el material gráfico-documental y de archivos existente, el rodaje comenzó en los primeros días de abril de 1927. Las escenas a filmar requerían construcciones de una ciudad que en una década había cambiado algo más que su nombre (de San Petersburgo a Petrogrado). Toda la ex capital imperial, centro principal de los hechos, fue movilizada. Tuvieron los realizadores a su disposición numerosos tanques y elementos de artillería, armas, uniformes, así como más de 4.000 obreros, que participaban de las secuencias de masa. Se filmaron miles de escenas, y el metraje de la película impresa superaba los 49.000 metros (el filme definitivo sólo tendría 3.000). Finalmente, "Octubre" fue estrenada completa recién en marzo de 1928, en medio de reacciones diversas.

● **SIGNIFICACION**

La incomprensión que durante muchos años existió h de "Octubre" ciones anecdót mente la falta me. Ant tod realización de des dificultade conjunto de ic y mostrar ies tórica. Eisenst película de an mo una gran de un co fecta vera escenas cer pregnadas les, solo asociación

"Octu tes de su estre su concepción al espectador que conmovier nueva manera actuar sobre nuevos y difíc ción aguda y cepción —señ La Sorbona de traña el riesgo simbolista, no es la única mismo tiempo en movimient miento". Esa práctica Eisen telectual" — e enfoque, det extraordinaric al filme de v cabal compren porque —com planeó para día, el vivo y victoria de C

● **ENT**

En Bue —y en gente del do oport ahora to acceder a universal visto par Metropol Opera, d



REVOLUCION. El Palacio de Invierno.



PETROGRADO. El ejército en las calles.

...ACIONES

...tiempo indeterminado, ...se posterga un festival.

a trabajar en el festival, pero si no solucionamos nuestro conflicto, no se hacen las grabaciones de los temas participantes para los diversos sellos que las hayan contratado a posteriori.

● EL FESTIVAL

También consultamos a las autoridades del Festval Buenos Aires de la Canción que debia concretarse los días 22, 23 y 24. Sus responsables nos afirmaron que lo pasan provisoriamente al 7 de noviembre.

A todo esto trascendió que de prolongarse la situación se realizarian gestiones para llegar a un acuerdo por parte de gente vinculada a la Camara del Disco. Sucede que si este movimiento lo hubieran planteado en enero, por ejemplo, el perjuicio habria sido infimo debido a la escasa cantidad de grabaciones en el comienzo de la temporada veraniega. Lo cierto, claro y confirmado es que los ejecutantes restan toda colaboración a los sellos y sus grabaciones por tiempo indeterminado, hasta conseguir el aumento

MESA REDONDA

Se anuncia para el próximo miércoles 20 de octubre a las 19 horas en la calle Bolívar 382, 9º piso, la realización de una mesa redonda donde se pronunciará y se esclarecerá lo que se ha titulado "La Estafa de Nuestra Música". Organiza el Centro de Capitanes de Ultramar y los Oficiales de la Marina Mercante, juntamente con la revista literaria "Ensayo Cultural". Participarán en la polémica Luis A. Sierra, Edmundo Rivero, Edgard Spinassi, Osvaldo Piro, Nélida Rouchetto y Héctor Negro.

...UBRE

...Sergei Eisenstein. Tras ...en la Rusia zarista.

...hacia los excepcionales valores ...no se debe buscar en situa... ...anecdóticas, que explican relativa... ...falta de cabal apreciación del filme. ...todo, es preciso señalar que la ... de "Octubre" entrañaba gran... ...dificultades, ya que debía abarcar el ... de los acontecimientos del año 17, ... en toda su significación his... ...Eisenstein, que no quería hacer "una ... de aniversario", encaró el tema co... ...gran epopeya. Y para ello se valió ... contrapunto entre la per... ...realidad, casi documental, de las ... ...les y otras, intercaladas, im... ... hermosas simbologías visua... ...perceptibles por una labor de ...ión ...ental.

...escribió Eisenstein poco an... su estreno— es una película difícil en ...cepción y realización; debe expresarle ...ectador el entusiasmo de esos días, ...conmovieron al mundo; fijar nuestra manera de ver las cosas y los hechos; ... sobre el público mediante métodos y difíciles que demandan una aten... ...da y sostenida. Y si bien esta con... —señalaría dos años después en ... de París el mismo cineasta— en... el riesgo de transformar el filme en ...sta, no hay que olvidar que el cine ... de las artes concretas que al ...tiempo es dinámica, y puede poner ...vimiento las operaciones del pensa... ... Esa idea fundamental —que en la ... Eisenstein denominó "montaje in...al"— está presente en "Octubre". Tal ... determinado por la actitud del ...dinario registro soviético, impregnó ... de valores trascendentes y de una ...comprensión del término historicidad, —como señaló el realizador— "se ... para que mostrara, a todos y cada ... vivo y permanente aniversario de la ... de Octubre".

...NOSOTROS

...Buenos Aires solo un reducido núcleo ... mayor parte constituido por ... del medio cinematográfico— ha teni... ...tunidad de ver "Octubre", pero ... el público adicto al cine podrá ... esta obra capital del séptimo arte ... pues su estreno oficial se ha pre... ... los próximos días en las salas ...politan, de la Capital Federal, y ... Mar del Plata.

NUESTRO HOMENAJE

Norma Fontenla y José Neglia aparecerán esta noche a las 21 en Teleonce. Mensaje de arte puro para revivir una emoción.

Esta noche, en Teleonce, se ha levantado un notorio ciclo de largos metrajes, "Hollywood en castellano", para permitir la emisión de un espectáculo altamente significativo para la audiencia. Bajo el título de "Nuestro homenaje" se rendirá tributo a los excelentes bailarines desaparecidos en la tragedia aérea que el domingo último conmovió al país: Norma Fontenla y José Neglia. Sin duda alguna, los telespectadores sentían necesidad de volver a verlos en sus geniales movimientos con la misma ansiedad como fueron observados hace poco tiempo. Quienes dignificaron el arte en los maravillosos ballets desplegados en el teatro Colón, quienes hicieron de sus vidas un ideario de arte, se reúnen ahora a través de la magia de la televisión en un retorno sugestivo que rubrica la enorme pérdida que significó tan tremendo accidente.

"Nuestro homenaje" no supone solamente una necesidad de mostrar a Norma Fontenla y José Neglia a una curiosidad para verlos evolucionar después de haber sido noticia por tan espantosa manera. Es algo más. Significa que el arte no termina con la muerte. Que, como dijera Heine, "Donde mueren las palabras comienza la música". Que cada vez que estos nombres se repitan volverán a nacer por ese simple milagro de la evocación. La televisión cobra de esta forma un relieve supino, grandilocuente. Es la mejor y más equitativa demostración de que no es un mero elemento de entretenimiento sino que cobra una dimensión enorme para elevarse desde términos altamente encomiásticos.

Para hacer más significativo el recuerdo, se verá a Rudo ph Nureyev junto a Fontenla-Neglia. Decir que un talento como Nureyev compartió con la bailarina momentos de increíble estatura artística es un hecho que recalca la inconsolable impresión de la reciente tragedia.

"Nuestro homenaje", que saldrá hoy, a las 21 horas, albergará cuadros como "Grand pas de deux" de "Cascanueces", de Tschaikowsky; "Don Quijote", de Minkus; "La muerte del cisne", de Saint-Seans; "El corsario", de Adam, y "El niño brujo", de Salzedo.



TRIBUTO. El que Teleonce brinda hoy a Norma Fontenla y José Neglia. Genial.

SOS
SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ Analía, de Lomas del Mirador: Tengo 21 años. Mi familia está compuesta por mis padres, un hermano de 18 años, una hermana de 13 y yo. El problema que me afecta comenzó a gestarse hace bastante tiempo. Viviamos en un amplio y bonito departamento de Belgrano. Mi padre desempeñaba en Buenos Aires funciones en una fábrica que nos permitian vivir muy bien, pero un día dijo "estar cansado de esta vida" y resolvió instalarse con una chacrita en la provincia de Santa Fe. Allí marchamos todos. Las cosas no fueron bien, especialmente a nosotros: no estábamos acostumbrados a la vida de campo, aunque la chacra era agradable y estábamos cerca de una ciudad. Tuvimos que regresar. Mi padre vendió lo que poseía en propiedad e invirtió el dinero en algunos negocios. Estos resultaron malos y perdió todo. Compramos un terreno en Lomas del Mirador y estamos levantando una casa, por supuesto que modesta. Todos trabajamos para tratar de levantarnos. Yo lo hago en una fábrica y a veces cumplo funciones de modelo de publicidad, pero así y todo, aunque gano bien, nuestra vida, por las circunstancias en que se desenvuelve, es muy modesta. Para peor, mi padre, por influencia de todo lo que le ocurriera se ha aficionado a la bebida. Ahora bien: sucede que empezé a salir con un muchacho de muy buena familia. Insiste en conocer a la mía y concretar nuestro compromiso. Quiere casarse conmigo y dice que lo hará antes de un año. Me encuentro en un verdadero laberinto. No sé realmente si presentarle a mi familia. No sé cómo reaccionaría mi padre, que ahora es ebrio habitual y además me avergüenza que él sepa como vivo, pues tal vez el día de mañana me lo podría reprochar o burlarse de mí.

★ RESPUESTA: Su novio, según lo describe, pertenece a una familia distinguida, posee dinero, figuración, está a punto de graduarse como abogado. En suma, de nada carece en el aspecto material, pero créame que si a todo lo que posee no le agregara espiritualidad, sentido de comprensión, ausencia de falso orgullo, en muy escasa medida podría valorársele como entidad humana. Si —como usted teme— por el solo hecho de vivir en una casa humilde y tener que trabajar duramente para ganarse el sustento y colaborar con su familia para superar una situación difícil, él fuera capaz de burlarse y despreciarla, mejor sería que desde ya interrumpiera este noviazgo. Le preguntaría: "¿Está segura de que este muchacho, que tan entusiasmado se muestra y tan dispuesto a casarse sin demoras, vería cambiar de la noche a la mañana sus sentimientos si comprobara que usted desenvuelve su existencia en un plano de ostensible humildad?" Yo no lo creo aunque podría ocurrir, desde el momento que usted, que lo conoce bien, abriga tan profundas inquietudes por su probable conducta futura. Lo mejor en este caso sería salir de dudas. Le aconsejo que antes de presentarle a su familia se sincerara con él, informándole claramente acerca de su situación. Me atrevería a asegurar que, en contra de sus prevenciones, ha de negarle importancia. Un hombre que se muestra tan enamorado, difícilmente adopte otra actitud cualesquiera sean las circunstancias, que la que le dicte la convicción de sus propios sentimientos.

CINECRONICA

"Confesión de un Comisario a un Juez de Instrucción"

En el Ocean

Magnífica realización de Damiano Damiani inscripta en la línea de **denuncia** de "Investigación de un ciudadano sobre toda sospecha", pero narrada con mayor rigorismo de crónica policial y con un trasunto argumental de más amplia perspectiva y significación. La **venalización** de la justicia y el corruptor y denigrante juego que ello posibilita a un núcleo de inescrupulosos sujetos convertidos en amos y señores de toda una ciudad es la **esencia** de "Confesión de un comisario a un juez de instrucción", pero la feroz e impactante crítica que Damiani ensaya con su tratamiento va mucho más allá: está enjuiciando a toda la administración de justicia italiana y también sin saberlo —o a sabiendas— a otras que sufren los mismos males. Franco Nero y Martín Balsam, especialmente este último, son intérpretes cabales del juez y el comisario que —aún con métodos muy distintos— luchan porque la justicia se cumpla. Su frustracción en esa empresa —uno queda en el camino, y otro debe reanudar la contienda sin pruebas contra la corrupción— deja en el espectador la amarga sensación de que los "antibióticos" de moral y honestidad ya no le hacen efecto a la "infección" crónica que padece la sociedad. La **enfermedad** está muy extendida, y el filme no le ve **cura**. Y nosotros —con el dolor de la impotencia lo confesamos— tampoco. **R.R.**

"Amor... Sublime Amor"

En el Losuar

Aciertos parciales tiene esta realización de Hal Ashby, en la que se advierte "la mano" de Norman Jewison ("Al calor de la noche"), quien aquí —según los créditos— hizo las veces de productor. Hay un buen trabajo **contrapuntístico** entre ese mundo blanco cargado de vacuidad y sofisticación y la gente de color, que ya dejó de ser tolerante y sufriente. Agudas observaciones del texto y fundamentalmente de la imagen (en esto se descubre la influencia de Jewison) delinean con sagaz y burlón espíritu ambos medios, sin eludir la nota emotiva, pero evitando el melodrama fácil. Lo malo es que el nivel no se mantiene a lo largo de todo el filme, que en la segunda parte se hunde en "baches" de los que le cuesta salir. Y el final de la historia, del más puro convencionalismo, es otro ítem para la columna del **debe** de esta obra que pudo ser más importante. Son de relevancia las labores interpretativas de Beau Bridges y Lee Grant. **R. R.**

TEATROS

★ TEATRO COLON. 35-1430. Hoy a las 17.30 horas. Extraord. Nº 39. Actuación del Coro de Niños del Teatro Colón. Dir.: A. Balzanelli. En prog.: "Stabat Mater", de Pergolesi y obras de Lotti, Palestrina, Menegali, Mendelssohn, Kodaly, Dono, Balzanelli y Villalobos. Pl $ 5. Localidades en venta.

DOMINGO 17 hs. 12ª func. Ab. a Domingos Vesp.: "Arabella", de R. Strauss. (Con el mismo elenco). Dir. de Orq.: Horst Stein. Sob. de Ab. (únic. loc altas lat. y de pie) en venta. — A las 22 hs. Func. ext. Letra "G". Conc. sinfónico-coral org. por el T. Colón y la Asoc. Wagneriana de Bs. As. Sob. de loc. en venta.

Boletería: Todos los días 10 a 20 en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN Ctes. 1530. 46-8611. S. Casacuberta:** Hoy 18 y 22 hs.: **La invitación al Castillo**, de J. Anouilh, con Irma Córdoba, S. G. Cou, L. M. Castro, J. Vehil, L. Vehil, L. Verona, N. Gambier, A. Pavlovsky, E. Molly. Direc.: J. J. Bertonasco. Escenog. y Vest.: M. Vanarelli. Platea $ 5.

★ **A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506.** Hoy 19 horas: REPRESION o Los barriletes me aprietan, de R. C. Pereyra. Direc.: L. Mogulner. Estudiantes y Jubilados $ 2,50. 21 y 23 hs.: **¿Dónde está la gente libre?**, de S. de la Rosa. Direc.: C. Borsani. Estudiantes 50%.

★ **ARGENTINO. Bmé. Mitre 1448. 37-9324. - Daniel Tinayre, Michael Butler's**, Rubén Elena, Laura Virgilio presentan en sus últ. sem.:

H A I R

de G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. 20 y 23.15. Loc. vta. c/5 días antic. (P|18|a.)

★ **ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707.** 300 rep. **R. Bebán, A. María Campoy** con O. Cattone, en últ. semanas:

LAS MARIPOSAS SON LIBRES

con Susana Giménez. Hoy 20 y 23 hs. Dir.: J. Cibrián. Local. vta.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** A. Romay presenta 20 y 23 horas: **El camarada Mioussov**, de V. Katayev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Loc 5 d.

★ **AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295.** Hoy 19.30 y 22.45 hs. Exito de la Compañía Española de Zarzuelas y **Operetas: Faustino García presenta: El barberillo de lavapiés.** Ult. repr.

★ **BLANCA PODESTA. C'tes 1283. 35-2592.** Niní Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Néstor Fuentes, Aurora Delmar en: **COQUELUCHE.** Direcc.: W. Mautone. Hoy 20.30 y 23 hs. (P|m|18|a.)

★ **BOTICA DEL ANGEL. L. Sáenz Peña 543.** BERGARA LEUMANN en **Botica Popular**, con Trío Contemporáneo, elenco y la act. esp. de: TANIA, recordando a DISCEPOLO. Hoy 22.30 y trasnoche 0.45 h. Reservas a: 37-8631.

★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en:**
—**MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359. 21.20 y 23: Nacha Guevara y Alberto Favero** en "Este es el año que es". Music Hall Político. Estud. Agrem. y Men. 20 años $ 3.

★ **COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 44-0242 y 41-1115.** Hoy a las 18.30. Concierto a cargo de: **Ensamble Musical de Buenos As. F. J. Haydn**, S. Prokoffief, G. Mahler, A. Ginastera. Dirige P. I. Calderón. Loc. $ 4. Lunes: Presentación Opera Studio de Bs. As. con las óperas: "La Médium" y "El teléfono".

★ **COLONIAL. Paseo Colón 413. - 34-7958.** Hoy a las 22.15 hs. ¡4º mes! ADAN y EVA, de V. M. Piñero. Música: L. Paz. Direc.: R. Dairiens. Pl. $ 6. Estud. 50% dto.

★ **COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108.** 20.45, 23 y Trasn. 1.15 Ult. sem de: **LAS PILDORAS.** (P|m|18|a.) con Darío Víttori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y Germán Kraus.

★ **CHACABUCO. Chacabuco 947. - 26-6946.** 18 y 22 hs. Ultimo mes:

MADRE CORAJE

de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó y gran elenco. Dir.: J. Hacker. Mañ. 19 hs. Pullman $ 6.

★ **DE ARTE. R. Peña 344. 40-4895.** 1ª secc. Cont. 18.30 a 1. Estr. Revista Sexy Musical:

EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS

Venus en Strip-Tease. (P|m|18.) 2ª secc. Trasn. de 1 a 3: **Comiquísimo y algo más.**

★ **DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561. — Sala II:** 22.30. Teatro político: CHAU, PAPA, de A. Adellach. Direc.: López Vidal.

★ **DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1455. 41-8351.** Hoy 19.30 y 24 hs. Teatro Goethe de Córdoba, pres. de Peter Handke: **Insulto al público.** Hoy 22 hs.: 2º mes de éxito de la actriz uruguaya: CHINA ZORRILLA. **Hola, Hola...** 1, 2, 3.

★ **EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816.** Su Teatro de Revistas:

NERON VUELVE

Mimí y Norma Pons, A. Barbieri, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine y A. Parets. Martes a viernes 20.45 y 23 hs. Sábado 20.45, 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.

★ **EMBASSY. Suip. 751. 392-3350.** Hoy 20.30 y 22.30, Jorge Luz en:

LA DAMA DE LAS CAMELIAS

Versión libre de Vito de Martini. Trasnoche: Porteña Jazz Band.

★ **EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770.** Hoy 22 hs. debut de la Cía. Israelita de comedias musicales. Estreno: **Getzl va a la Pampa.** Divertidísima. Loc. en venta.

★ **FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360.** Hoy, sensacional estreno: **La primavera desnuda.** Con nuevas atracciones: "Los Popis", "Río Bamba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea $ 5. (P|m|18|a.)

★ **I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420.** 18 y 22: **Santa Juana de los Mataderos, de B. Brecht.** Esc.: Saulo Benavente. Direc.: R. Boyadjian.

★ **INSTITUTO de ARTE MODERNO Florida 659.** Nuevo núcleo pres. en estreno absoluto otro éxito de Joe Orton: **Lo que vio el mayordomo.** Dir. Jorge Riggio. 20 y 23 hs.

★ **LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833.** Extraordinario éxito HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espectác. estrict. familiar. Precios populares. Menores 6 años gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs.

★ **LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818.** Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:

REVISTA DE PRIMAVERA CON LAS CHICAS DE LA CUEVA

con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388** ROSA ROSEN y gran elenco en **EL BAILE DE LAS SIRVIENTAS**, de C. Fontana y D. Baracchini. Dir.: E. Vega. 20.45 y 23 hs. (S|R.)

★ **LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291** Hoy 20 y 22.30 hs. Ultimo mes. A. Romay y D. Tinayre presentan: LUZ DE GAS, con Myriam de Urquijo, I. Quirós, D. Marzio, D. Del Valle, Zoe Ducós. Mañ. 19 y 22 hs.

★ **MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882.** Hoy 21, 23 y Trasnoche 1.15 h.:

EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchart (h.) "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ **NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina: LA DAMA BOBA,** de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. 18.30 y 21.30. Bol. 10 a 20 hs. Platea $ 5. Vta. 4 d. ant. Mañana no hay función.

★ **ODEON. Esmeralda 367.** — Hoy 20 y 23.10 hs.: HIPOPOTAMO. Opera Beat en 2 actos. 1ª Opera Arg. 20 temas musicales. 65 únicos días. Loc. con 10 días de antic.

★ **OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678.** 20.30 y 23. G|éxito: **LA MUECA**, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno. Ultimo mes.

★ **PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181.** 2 últ. días. 18.30 y 23.15. ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: **LA MUGRE.** Hoy 21 hs. Gran éxito. Ult|sem. de: **DELICIOSAMENTE AMORAL.** La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.

★ **REGINA. S. Fe 1235. 41-5709.** Hoy 20.30 y 23. 537 representac.: **Hablemos a calzón quitado.** Premios B. Brecht y Argentores. Autor e intérprete: G. Gentile, con J. C. Puppo y H. Serrano. Dir. G. Huillier.

★ **SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547.** 21 y 23 hs. Un espectáculo de A. Boal. **El gran acuerdo internacional del Tío Patilludo.** Estud. y obreros prec. espec. Bol. 10 hs.

★ **SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. -** 18.30 y 21.30. Gente de Teatro en:

MORIR EN FAMILIA

de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Direc.: Stivel.

★ **THEATRON. S. Fe 2450. 85-8914.** Hoy 19 hs. Estud. y Jubil. 50%: **Esquina peligrosa,** de J. B. Priestley por "Teatro de Ensayo". Hoy 21 y 23. Estud. y Jub. 50%. **El rompecabezas,** de M. L. Rubertino. Direc.: José M. Funes. Bol. 11 hs. Hoy Trasnoche 1 h. Gran Show de música y palabras: **La juventud y el tiempo.** Coreog.: J. C. Próspero. Direc.: E. Dacal, con textos de M. E. Walsh, P. Neruda y V. de Moraes.

VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI,** en un espectáculo diferente. Sábado 16 y 22 hs. Boleterías 10 hs.

★ **CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. Liniers. (100 mts. estación). CARLITOS BALA** y su show. Funciones: Sábados 18 y 20. Domingos: 16, 18 hs. Bol. 10 hs.

★ **CIRCO RINGLIN BROTHERS (Retiro). VOLVIO a BUENOS AIRES EL CIRCO MAS FAMOSO DEL MUNDO.** 60 artistas, 50 animales. Elefantes, leones, chimpancés sabios, tigres, osos, caballos, camellos. — Horarios: Lunes, martes y miércoles a las 21.45; Jueves y viernes: 18.30 y 21.45; Sábados y domingos: 15.30, 18.30 y 21.45. Boleterías habilitadas desde las 10 hs.

★ **LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990/5100 y 32-2135|2538. Más fabulosos que nunca vuelven los magos del basquetbol.**

HARLEM GLOBETROTTERS 1971

Un gran show artístico internacional proveniente de París y New York. Func. Sábado, domingo: 18.30 y 21.30. Loc. en vta. de 10 a 22 hs. Desde $ 5.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575|5680.** 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:

TRAMPA 22
(Catch 22)

(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55 y 22.35: Not. Loc. para dos días sig. Hoy Trasn. 1.35 h. Muy pronto: Nosotros los monos.

★ **AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700.** Hoy a las 13.20, 15.25, 18.15, 20.40 y 23.10:

EL PASADO ME CONDENA
(Klute)

con Jane Fonda, D. Sutherland. (P|m|18). En Panavisión y Tech. Dir.: J. A. Pakula. 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.50; Notic. Trasn. 1.15.

★ **AMERICA. Callao y Santa Fe.** Extraordinario estreno exclusivo. A las 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10:

MORIR DE AMOR

Filme de André Cayatte, ganador del Gran Prix del cine francés. Con Annie Girardot y B. Pradal. Dir.: André Cayatte. (P|m|18). En Tec. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Arg. Loc. en venta con 5 días de antic. Sábado, trasnoche a la 1 h.

★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967.** 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5:

LOVING FEELING
(Esa sensación de amar)

14.55, 18.10 y 21.25; El amor matrimonial. Cont. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ **ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934.** 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y num. 23.15 **Mujeres apasionadas** (los límites de la pasión y la moral), con Alan Bates y Glenda Jackson. Trasnoche 1.15 h. (P|m|18|a.) Zorba el griego. Mañana: Algo gracioso sucedió camino al foro.

★ **ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. Hugo y Josefina:** Fantomas contra Scotland Yard. Cont.

★ **ATLAS. Lavalle 869. 392-1936.** 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. Sean Connery en su último y emocionante filme:

EL GRAN GOLPE

(P|m|18). 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Hoy en trasnoche 1.15. Localidades numeradas.

★ **AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626.** Cont. 13, 16.20, 19.40 y 23 hs.: Contrólese, doctor; 14.30, 18.50 y 21.10: El submarino amarillo. (S|R.)

★ **BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356.** 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs. C. Lelouch, con J. L. Trintignant:

SIMON EL BRIBON

(P|m|14|a.) Panav. Color. 11ª sem. Excl. esta sala; 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sáb. trasn. 1.15 h.

★ **BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345.** 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10:

VERANO DEL 42

(P|m|18|a.), con J. O'Neill, Gary Grimes y J. Houser. Dir.: R. Mulligan. Música: M. Legrand. Tec. 15, 17.50, 20.20 y 22.50: Not. Sábado, trasnoche, 1.10.

★ **CALLAO. Callao 27. 40-1898.** - Cerrado por reformas de embellecimiento total. Butacas anatómicas. Equipo de proyección y sonido ultramodernos. Piso con declive visión total.

★ **CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379.** 13, 15.25, 18, 20.35, 23.10 hs.:

VERANO DEL 42

J. O'Neill, Gary Grimes, Jerry Houser. Dir.: R. Mulligan. Música: M. Legrand. (P|m|18). Tech. 15, 17.35, 20.10, 22.45: Not. Sábado trasnoche: 1.15 hs.

★ **CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698.** Cont. 4ª Sem. 14.35, 18.35, 22.40: Nino Manfredi, D. Boccardo:

POR GRACIA RECIBIDA

16.40 y 20.45, Ugo Tognazzi en: Marido a la italiana. 14.15: Var. (P|m|18|a.) Hoy 1.15, trasnoche.

★ **COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862.** 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.:

LA NUTRIA TRAVIESA

Una divertida nutria en una encantadora película. S|R 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Notic. Cinem. Colores. Niños $ 3.

★ **ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846.**

BANDIDOS

p. J. M. Salerno. Mister Dinamita, p. Lex Baxter. (P|m|14). Sábado. trasnoche

★ **GAUMONT. - Rivadavia 1635. 40-3050.** A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. **Steve McQueen y Elga Andersen en:**

LAS 24 HORAS DE LE MANS

15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Hoy Trasn. 1.15. Loc. 3 días antic.

★ **GLORIA. Avda. de Mayo 1225. 38-6966.** Embrujo de amor; Carmen Sevilla y Sandro: 15.30, 19, 22.30: Solo los dos; Marisol; 14, 17.20 y 21: No-Do. S|R.

★ **GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591.** Cont. 15.5, 19 y 22.45 hs.:

KRAKATOA (al Este de Java)

13.30, 17.10 y 21 hs.: Como matar a un Play Boy. (S|R.) Pl. $ 1,50.

★ **GRAN REX. Corrientes 857. 392-8000.** 12.50, 14.35, 16.35, 18.45, 21 y 23.15:

2ª semana de gran suceso Mimí Pons, L. Brandoni, S. Montanari y J. C. Dua en:

LA GRAN RUTA

(P|m|18). Dir.: F. Ayala. Eastmancolor. 12.40, 14.25, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Hoy 1.30 Trasn.

★ **GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808.** 13.30, 15.55, 18.20, 20.40 y 23.15. Estreno en color de Luxe. Nino Manfredi con Delia Boccardo, Lionel Stander y V. Vendell:

POR GRACIA RECIBIDA

(P|m|18). 15.40, 18.5, 20.35 y 23: Noticiero.

★ **GRAN VICTORIA. Avda. de Mayo 882. 34-1493. FUEGO;** I. Sarli, A. Bo. La burrerita de Ypacaraí; I. Sarli. (P|m|18).

★ **HINDU. Lavalle 842. 392-1114.** 22 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:

VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA

(P|18.) (copia nueva). 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero.

★ **IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431.** 13.10, 15.5, 16.55, 19, 21.5 y 23: El ídolo de la juventud, Sabú en

VUELVO A VIVIR VUELVO A CANTAR

S|R., con Ubaldo Martínez, Diana Maggi. 13, 14.35, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40: Suc. Arg.

★ **IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.** Loc. numer. Bol. d|10 a 23 hs. 3ª sem. de éxito: Super Cinerama Ideal. Pres. a las 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y en trasnoche 1.15:

MELODY

S|R. En Tech. Con **Jack Wild, Mark** Lester (estrellas de "Oliver") y Tracy Hyde (como Melody). Música de los Bee. Gees; 14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.55: Notic. Próximamente, a pedido de numeroso público: **El poema de las danzas.** S|R.

★ **KRAFT AUDIT. Florida 683. 392-2775.** S|n. 16.45, 18.50; num. 21 y 23 horas: Notic. y El retrato intimista de una vida burguesa:

CRONICA DE UNA SEÑORA

G. Borges, L. Murúa y F. Luppi. (P|m|18). Eastmancolor.

★ **LIBERTADOR. Corrtes. 1334. 40-7443.** 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15 hs.:

COPPELIA

S|R. Claudia Corday y Caj Selling. En maravillosos colores. 15.20, 17.50, 20.25 y 22.45: Not. y varied.

★ **LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900.** 9ª semana. A las 14, 16, 18.20 hs.; numeradas: 20.40 y 23 horas. Trasnoche 1.15, d|R. Altman (creador de MASH): EL VOLAR ES PARA LOS PAJAROS. (P|m|18). Próx. estr.: Sentado a su derecha; de V. Zurlini.

★ **LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386.** 2ª semana. A las 13.45, 15.40, 17; numer. 20.25, 22.50, y en Trasnoche 1.15: JOE COCKER, PERROS RABIOSOS E INGLESES. S|R. Próx. estreno: Adalen 31 (Laureada en el Festival de Cannes).

★ **LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017.** 6ª semana. A las 14.10, 16, 17.50; 19.40; num. 21.30, 23.20 hs.:

LA FELICIDAD

de Agnés Varda; 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10, 23 hs.: Notic. Hoy en trasnoche 1 h. Próx. estr.: **Kwaidan** de Masashi Kobayashi.

★ **LORRAINE. Co'tes 1551. 46-7501.** 13.40, 15.45, 18, num. 20.25, 22.50; Trasn. 1.25, de Monicelli: **Los compañeros.** (P|14|a.) con M. Mastroianni. Mañ.: La armada Brancaleone,

CONTRA MARRONE

Ex directivos de la Unión Argentina de Artistas de Variedades difundieron un boletín donde refutan declaraciones realizadas por José Marrone, (como se sabe actual titular de dicho gremio), el 26 de setiembre en CRONICA.

Entre otras cosas, se le acusa a Marrone de: 1) Ser el principal responsable de la derogación de la Ley 14.226 que apoyaba a los denominados números vivos en las salas cinematográficas; 2) Que el déficit que tenía el gremio cuando lo recibió Marrone era de solo 4.368.110 pesos viejos y no 14.000.000 como aseguró él; 3) Que ninguno de los artistas que intervinieron en Expo-Show, Ciudad Deportiva y Balneario Municipal ha cobrado aún un solo peso; 4) Violar los convenios laborales de circo. En una temporada en Mar del Plata el Circo de Marrone realizó 21 funciones semanales, cuando solo están permitidas legalmente 11. Solo pagando extras pueden realizarse 13 y no más de tres por día. Marrone hizo cuatro; 5) Desde que asumió la dirección del sindicato el 4 de mayo de 1970 no colocó un solo ladrillo al edificio en construcción de la nueva sede en Sarmiento 2045 que fue comenzado por la C.D. presidida por (Duval), estando pago lo ya construido, había en caja m$n. 5 millones que ahora faltan.

LO FANTASTICO EN LINEA NIPONA

"Kwaidan, historias sobrenaturales" es un nuevo relato del cine fantástico que ahora cautivó a los japoneses. La dirigió el mismo de "Harakiri" y "Rebelión": Kobayashi.

"Kawaidan, historias sobrenaturales", la producción japonesa que se apresta a estrenar Cinematográfica Lorca, completa la trilogía que el prestigioso director nipón Masaki Kobayashi comenzara con "Harakiri" y "Rebelión".

Otra vez, la intolerancia y la crueldad son los temas que aborda el realizador de "La condición humana". En esta oportunidad lo hace a través de cuatro episodios fantásticos con un denominador común: refinamiento típicamente oriental en estilo envolvente y persuasivo, en el que —se señala— irrumpe el terror en imágenes impresionantes y de sorprendente violencia. No se trata —acótase— de vampiros u otros monstruos, sino de fantasmas, espectros, elementos fantásticos menos terroríficos pero tan angustiantes y siniestros como la presencia de los muertos, siempre próxima en la película.

Los relatos de "Kwaidan, historias sobrenaturales" están basados en cuentos de Lafcadio Hearn, un escritor del siglo pasado calificado de "maldito". El primero de ellos es "La cabellera negra", una trama de amor que se desarrolla bajo un macabro sino de desesperación y desesperanza. El segundo se titula "La mujer de las nieves", y narra un amor sobrenatural entre un leñador y una enviada del "más allá". En el tercero, "Hoichi, El Desorejado", asistimos a una especie de saga heroica sobre dos estirpes que se enfrentaron en el Japón milenario. Y, por último, "En una taza de té", describe la historia de un guardia feudal que, en ocasión de acercar una taza de té a sus labios, ve reflejado su rostro en el líquido. Desdeña entonces el miedo inicial, **y se bebe el rostro.** Las consecuencias son extrañas y terribles.

Figuras de importante trayectoria teatral integran el reparto de esta novedad de inminente presentación, incluyéndose en los planos estelares los nombres de Michiko Aratama, Keiko Kishi, Tatsuya Nakadai (intérprete favorito de Kobayashi), Kasuo Nakamura, Tetsuro Tamba y Kanemon Nakamura. Yoko Misuki es el autor de la adaptación que sirvió de base al filme, y la fotografía de éste fue responsabilidad de Yoshio Mizuyima.



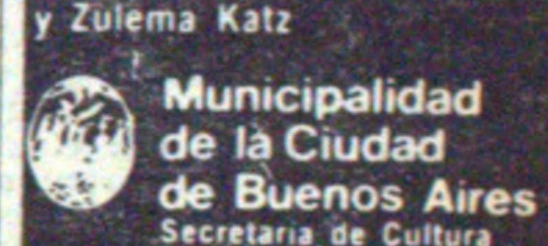
"EL DESOREJADO". Uno de los episodios de la película.

El cine fantástico encontró siempre en el cinematógrafo un vehículo corriente y constante. Imbuido de la literatura del célebre novelista Edgar Allan Poe, hubo una constante asimilación del género fantástico tanto en relatos de antaño como en época presente. Tenemos casos como los de "Seis destinos" (1943) y "Carne y fantasía" (1944) donde se jugaba con elementos fantasmagóricos. Recientemente, "Historias prohibidas", donde se reunían nombres como los de Alain Delón, Brigitte Bardot, Jane Fonda y Terence Stamp, mostró mucho de ese juego interesante y ávido.

El cine argentino buscó muchas veces esa inquietud y una de las muestras fue "No abras nunca esa puerta", basada en una novela de William Irish. Otra, "Obras maestras del terror", surtida directamente de cuentos de Poe, producida en 1960 con Narciso Ibáñez Menta y dirección de Enrique Carreras.

Es por eso que no extraña que el cine nipón se haya sentido influenciado por ese tipo de temática que tanto puede llegar a interesar a los espectadores, cuando está bien realizada. "Kwaidan, historias sobrenaturales" se estrena en un cine especializado en arte y esa condición estimula a la obra de la que se espera encontrar una categórica unción al género.







★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. Estreno exclusivo. 13.45, 15.45, 18, num. 20.25 22.50 y func. Trasnoche 1.15: AMOR... SUBLIME AMOR (P|m|18), con Beau Bridges. Próximamente: Investigación de un ciudadano..., de Elio Petri.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742 y 45-2405. — **Unica sala en el mundo consagrada a:**

WALT DISNEY

a las 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20, 22 y 23.40: Notic. y en Tec.:

La Dama y el Vagabundo

narrada en castellano. ¡La joya más recordada. Loc. num. Jueves estreno: EL REY DE LOS OSOS.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOVE STORY

(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. - 87-9636. Cont. desde 14 a 0.30. hs. 14.10, 19.15 y 22.40: Var. y Not. 14.35, 17.40 y 21: Carlitos Balá: Canuto Cañete conscripto del Siete. 16.10, 19.30 y 23, Sabú en: **Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar, 2ª semana.** Sábado trasnoche 0.50 h.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 12.35 17.5, 21.35 hs. La obra cumbre del cine en copia nueva:

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

en colores, con Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia d|Havilland. 12.20, 16.30, 21.5: Not

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-0816|1064. Hoy a las 13, 15.20, 17.50, 20.25, 23 y 1.30. Del productor realizador de La novicia rebelde, Robert Wise:

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

(S|R.) Panav. y Technic 15, 17.25, 20 y 22.35 hs.: Suc. Arg. Martes 19, La genial realización de Sergio Eisenstein:

OCTUBRE

(Pr|men|18|añ.) Ahora autorizada. Versión completa sin cortes.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:

EL CONFORMISTA

(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23:

DE RUSIA CON AMOUR

con Sean Connery; James Bond. (P|m|18). Tec. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.: Notic. Trasn. 1.10 h.: Dedos de oro

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45, 23.10 y Trasn. 1.30, Tec., c|Franco Nero y Martín Balsam:

CONFESION DE UN COMISARIO A UN JUEZ DE INSTRUCCION

(P|m|18), con M. Tolo Claudio y G. M. Gammino. Dir.: D. Damiani. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Not Sábado, trasnoche.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. Ult. días. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50, 23.15 y en Trasn. 1.15 formidable comedia:

MI MUJER ES UN TESORO

con W. Matthau (La extraña pareja y Candy) y Elaine May. Dirección: E. May. Tech. (S|R.) 15.40, 18, 20.20 y 22.45: Suc. Arg. Jueves 21 con toda su intimidad y pureza debuta:

EL FLAMENCO DE MANUELA VARGAS

y su Ballet de Arte Español. Día de debut única función a las 22.30 hs. Lunes a sáb. a las 20.15 y 22.30 hs. Domingos y feriados funciones a las 19.15 y 21.30 hs. Venta con 2 días antic. Bolet. desde 10 hs. Loc. $ 5.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea, $ 2,50. Estreno. 13, 16.20, 19.40 y 23:

LOS ENDEMONIADOS

14.30, 17.50 y 21.10: Tres en el desván. Not. (P|m|18). Sábado, trasnoche: Los endemoniados.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.20:

PISTOLAS DEL DIABLO

(P|m|14), con Charles Bronson, S. Oliver, K. Russell. Direc.: Boris Sagal. 13, 14.40, 16.25, 18.30, 20.30 y 22.40: Not. Noche, loc. numer. Viernes y sábado, trasnoche.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.10, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50: Not. 13.20, 15.45, 18.15, 20.40, 23.5, Nino Manfredi como intérprete y director en:

POR GRACIA RECIBIDA

(P|m|18). Tec. Sábado, trasnoche.

★ **PREMIER.** Corrientes 1565. 46-2113. 14, 15-40, 17.25, 19.20, 21.15 23.5 y 1.20 hs.:

Y QUE PATATIN, Y QUE PATATAN

P|14 a. J. Sábato, F. Siro: 15.25, 17.5, 18.55, 20.50, 22.45 hs.: Notic.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. 12.30, 15.50, 19.30 y 23.10: Cuando las mujeres tenían cola. Tec. 14.10, 17.45, 21.25: El cura casado. Tec. (P|m|18). P. $ 1.80.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. dde.12 hs. Pl. $ 1,50. Gran carrousel de la risa. Tec. Con los personajes más divertidos del arte de hacer reír. Not. Ag. y extranj.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. UN TIRA. Cont. 15, 19, y 23.10 hs.: Adiós al amigo: 13, 16.50, 20.50. (P|18|a.)

★ **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). Cómo cuándo, con quién; con Philippe Leroy. Una rosa para todos; C. Cardinale. Sábado, trasnoche.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24 hs.: Notic. **El amor hace cosas extrañas.** (P|m|18|añ.) Carole André.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. Cont. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20:

CUENTAS A RENDIR

con J. Moureau y S. Signoret, en Eastmancolor. (P|m|18). Not. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasnoche. Calef. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. 13.20, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5, Extraordinaria aventura filmada dentro del mar:

AGUAS AZULES, MUERTE BLANCA

Tec. S|R. 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35: Noticioso.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. - 35-0235. Cont. 14, 17.40, 21.15 y Trasn.: **El tercer sexo se divierte;** 12.10, 15.40, 19.15, 23: Historia de un amor prohibido. A Heywood. (P|18).

★ **TEATRO SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. — **Sala Lugones:** Num. 17, 19.50 y 22.50 hs.: Notic. y ESTOS ITALIANOS, de N. Loy, con N. Manfredi, A. Magnani, S. Koscina, C. Spaak (P|m|18.) Mañ.: Una cuestión de honor.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10:

LOS AVENTUREROS

(I|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura, en Tec.; 13, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818. Cont. 15.25, 19.20 y 23.5:

POR GRACIA RECIBIDA

con Nino Manfredi y D. Boccardo. 13.50, 17.30 y 21.20: Marido a la italiana; con U. Tognazzi. (P|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. 14, 18.10 y 22.25 hs. Alan Arkin y Martin Balsam en:

TRAMPA 22

con R. Benjamin. 16.5 y 20.25, Sofía Loren en Arabesque; con G. Peck. 13.45, 17.55 y 22.10: Suc. Arg. (P|m|18). Próx. estr.: Confesión de un comisario a un juez de instrucción; con Franco Nero.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Av. Cabildo 2356. 73-5691. Cont. 14.55, 17.40, 20.25 y 23: Por gracia recibida; 14.20, 17, 19.45 y 22.30: Varied. (P|m|18|añ.) Sáb. trasnoche 1 h.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16.10, 19.15 y 22.40: Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar. 14.40, 17.40 y 20.40: Canuto Cañete y los 40 ladrones. Cont. S|R. Sáb. trasn.: Extraña compulsión.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. Patton, el guerrero rebelde; Hay un hombre en el lecho de mamá. S|R.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 16.20, 19.35 y 23.5: La gran ruta. 14.40, 17.55 y 21.25: Los neuróticos. 16.5, 19.20, 22.50: Noticiario. (P|m|18).

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 19.10, 22.30: Trampa 22; Martin Balsam. 17 y 20.20: Dime que me amas; Liza Minnelli. 14.30, 18.50, 22.10: (P|18).

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Noche pl. num. Pull. Cont. 15.35, 19.10 y 23 hs.:

EL GRAN GOLPE

con Sean Connery. (P|m|18). 13.50 17.20 y 21.10: Cadena de amor, c. Hymel Bennee. 15.20, 18.55 y 22.45: Noticiario.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. Adiós al amigo; Por un puñado de dólares. Hoy Trasn.: Una lección particular.

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. 14.40, 18.35, 22.30: **EL CONFORMISTA;** J. L. Trintignant. 16.30 y 20.30: Las parejas; A. Sordi y M. Vitti. 14.30: Var. Jueves: Trampa 22.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. — (Film D'Art.) 3ª sem.; 14.15, 18.25, 22.40, de Luchino Visconti:

MUERTE EN VENECIA

con D. Bogarde; 16.25, 20.40, de Dino Risi; La mujer del cura, con S. Loren. (P|m|18). Cont. Todos los sábados trasnoche: **Woodstock.**

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.50, 19.35 y 23.15: **El gran golpe.** Tec. Sean Connery; 14.10, 17.30 y 21.20: Hay una chica en mi sopa. Tec. Peter Sellers. (P|m|18).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. 14.25, 18.50 y 23: **TRAMPA 22.** 16.55 y 21.5: Los años verdes. Cont. (P|m|18).

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. M.A.S.H.; Hola adiós; Rasputín, el monje maldito. Color (P|m|18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 14, 16.55, 20 y 23.10: La gran ruta. 15.35, 18.30 y 21.40: Los neuróticos. (P|m|18).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Killer, calibre 32; Fenomenal, el imbatible; Tres contra la muerte. Mayores, $ 1,40. Menores, $ 0,70.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. **LA RESIDENCIA;** Lilli Palmer. El Tulipán Negro; A. Delon: La Batalla del desierto. (P|18). Hoy trasn.: La noche es para matar. (P|m|18).

★ **SELECT S. JUAN.** S. Juan 2540. Ringo Wood en: **RINGO Y EL PRECIO DEL PODER.** Monte Cristo 70. Dos mafiosos contra Al Capone. S|R. Niños, $ 1.00.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Esto sí es Elvis; La dama y el vagabundo; Un gato del F.B.I.

★ **ARGOS.** Federico Lacroze 3455. 54-6673. 14.40, 18.40 y 23:

TRAMPA 22

con J. Heller y O. Welles. 16.45 y 21.5: Los principiantes, con R. Benjamín. 14.30, 18.25 y 22.45: Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: La venganza de Andrómeda; Mi mujer es un tesoro.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. 17.10 y 22.30: R. R. Fraga en: **ARGENTINO HASTA LA MUERTE.** 15.30 y 20.50: El profesor Hippie. 14 y 19.20: La fiaca. Pl. $ 1,50. S|R. Hoy en trasnoche: Amor y deseo.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. La balada de un mochilero; Pimienta y pimentón. Menores $ 1.

★ **RIALTO.** Córdoba 4587. 86-8764. 2ª Semana de Exito. Niños, $ 1.50. Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar; Sabú. Canuto Cañete, conscripto del 7; Balá. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corrientes 5535. 54-3177. Su venganza era matar; Diario de una esposa desesperada; La señorita de Pekín. Calefac.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14.15, 18.20 y 22.25: **Por gracia recibida;** c. N. Manfredi. 14.15 y 20.30. Marido a la italiana; con U. Tognazzi. Sáb., trasnoche: 0.45. Por gracia recibida. (P|m|18).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. **SIMPLEMENTE UNA ROSA.** La vida continúa; c. Sandro. Los mochileros. S|R. Hoy en trasnoche: Manon 70 - Del amor. (P|m|18).

★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858 Cont. Niños, de lunes a viernes. $ 2. 14.5, 16.45, 19.45 y 22.25: Suc. Arg Sabú en:

VUELVO A VIVIR... VUELVO A CANTAR

Tec. 15.20, 18.20 y 21.20: Carlos Balá en: Canuto Cañete, conscripto del 7. S|R. Próximo estreno: Trampa 22.

★ **FLORES** Rivad. 6661. 63-3701. 16, 19.30 y 23: El gran golpe. 14.15, 17.45 y 21.20: Cadena de amor. (P|m|18). Hoy 1.10, trasnoche.

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263 59-2551. 15.40, 19.30 y 23.15: Las 24 horas de Le Mans; 14, 17.40 y 21.30: Río Seco. (S|R.) Trasnoche 0.50 h.: Butch Cassidy.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8636 69-1356. Cont. 14 hs. Platea $ 1. MASH; Zorba el griego. (P|m|18.) Trasn.: Refugio del placer.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 61-6389. Noche Pl. num. 13.50, 18.5 y 22.35 hs.: Suc. Arg. y...

TRAMPA 22

con J. Heller, P. Prentiss. Panav. T'Color. 16.15 y 20.45: Los principiantes; c. A. Mac Graw, R. Benjamin. (|Pm|18). Próx. estr.: La amenaga de Andrómeda; con Arthur Hill. Trasnoche: Loving Feeling

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 16.40, 20.5 y 23.15: La gran ruta. 15, 18.25 y 21.35: Los neuróticos; 14.40: Var. Trasn. 1 h.

★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. 611-5989. Balada para un pistolero; Pimienta y Pimentón. S|R. Men. $ 1.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30. Platea $ 1. Sledge, hombre marcado; Comando suicida. (P|m|18|a.) Hoy en trasnoche: El trasplante.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.30, 19.5 22.40: El gran golpe; S Connery. 13.40, 17.10 y 20.50: El hombre que nace de nuevo; T. Stamp. (P|m|18). Hoy Trasn.: Noche plateas numer.

★ **MARTIN FIERRO.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.50, 19.10 y 22.40: La gran ruta; Luis Brandoni. 14.10, 17.30 y 21: Los neuróticos; c. Norman Briski. (P|m|18). Hoy Trasn. Noche plat. numer.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Sabú: **VUELVO A VIVIR, VUELVO A CANTAR.** Balá en: Canuto Cañete, conscripto del 7. Niños, $ 2. Continuado.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Sandro, ídolo de América: **SIEMPRE TE AMARE;** Gitano; Quiero llenarme de ti. Niños, $ 2. Continuado.

★ **BS. AIRES.** Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont 14.30 hs. Pl. $ 1. — Vuelven los siete hombres; Nido de avispas. (P|m|14|añ.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.55, 19.10 y 22.40: La gran ruta. 14.20, 17.35 y 21: Los neuróticos. (P|m|18).

★ **GRAN LUGANO.** Murguiondo 4062 60-3457. Estreno: SABU en: Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar; Paula contra la mitad más uno. (S|R.)

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Sandro en: **SIEMPRE TE AMARE;** Gitano; Quiero llenarme de ti. S|R.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Bob y Carol y Ted y Alice; La dama del auto con anteojos y fusil; El hueso del amor. (P|m|18).

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — Las 24 horas de Le Mans; Río seco.

★ **SAN MARTIN.** — El conformista: Diario de una esposa desesperada. (P|18). Hoy trasn. Pl. num.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** — Por gracia recibida; La residencia.

★ **GRAN PLAZA.** — La gran ruta; Los neuróticos.

★ **MORENO.** — Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar; Canuto Cañete conscripto del 7; Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). — La dama y el vagabundo; Cómo robar millones sin esfuerzo.

★ **SARMIENTO.** (V. Ballester). — La gran ruta; Los neuróticos.

ZULMA FAIAD REGRESA EL 12 DE NOVIEMBRE. SU PROGENITORA FUE INTERVENIDA. LIBERTAD LAMARQUE FUE CUSTODIADA. SE SUPO DONDE PASO SU EXILIO CONYUGAL VICTOR LAPLACE. AGASAJAN A VITTORI



Tenemos noticias precisas con respecto al retorno de Zulma Faiad, la alechugada. Tal hecho se producirá el día 12 del mes entrante **viniendo exclusivamente para filmar una vista con skechts** para la que ya **firmaron conchabo** en la antevíspera Víctor Laplace, **el liberal;** Soledad Silveyra, **la camelera;** Norman Briski, **el fiacún,** y Javier Portales, **el rosarino.** De entusiasmarse con la empresa **—de la que será coproductora—** doña **Zulma tiene el propósito de ponerse en carácter de financista** de sus propias películas, aquí en nuestro país. **Señal que la recuperamos.** ¡Viva la lechuga!

• MAS FAIAD

En la víspera, a las 12 horas, fue intervenida quirúrgicamente (en el sanatorio del Sur), de una molestia **en la zona nasal,** la progenitora de doña Zulma **y de Virginia Faiad, la lechuga menor.** Esta **se preocupó en demasía,** cuidando de su madre, acompañada por **su compañerito de salida,** Alberto Mazzini, **el rubión,** quien **también integrará el cast** de la vista con la **famosa hermana mayor** de doña Virginia. Esta, por su parte, **desistió de viajar a México City,** como era su propósito, **dada la cercanía** de la vuelta de doña Zulma. **Las hermanas sean unidas.**

• ONEROSO ATAVIO

En la Sala de Armas del Círculo Militar decorada con tonos dorados, se rodó de **11,15 a 14,30** horas, una escena musical de la vista que hace Libertad Lamarque, **la diva rosarina.** Esta se vistió **con oneroso traje imperial** que le creó Horace Lannes, **el platinado,** cuyo costo **fue calculado en 600 mil pesos viejos.** En cuanto a las joyas, **mucho más onerosas que el atavío, no eran de utilería** sino que pertenecen a la **colección privada de la doña,** por lo cual **necesitó la escolta de dos cancerberos** que le cuidaban **tan importante patrimonio.** La que tiene, tiene...

• ENTRE AMIGOS

Recién ahora venimos a enterarnos dónde estuvo viviendo Víctor Laplace, **el liberal,** en momentos **en que se separó de su compañera** (y progenitora de su único hijo) Renata, **la decoradora.**

Don Víctor **se asiló en el coquetón departamento** de su congénere Walter Vidarte, **el oriental,** quien **solía cocinarle sabrosos platos,** lo cual le provocó al liberal actor **un sarpullido en la piel** (¿mucha pimienta, che?).

Por lo menos, **ahora sabe que tiene las puertas abiertas** del domicilio de su fraternal amigo cada vez que **se repitan ocasiones semejantes.** Aunque..., **ojalá que no...**

• UNOS SI OTROS NO...

En los barrios, la municipalidad **organiza espectáculos gratuitos** que se llenan, como es lógico, de bastante público. **Entre los más aplaudidos,** según se informó, están Leda Valladares, **la mensajera;** Facundo Cabral, **el protestón,** y otros. **Pero quienes no gozan de la misma suerte** son los poco conocidos Zulema Katz, **primera consorte** de David Stivel, **el clanero,** y Luis Barrón, **el más ignoto,** los que tienen **la misión de presentar a los que cantorean.** Mejor fortuna...

• NIDO DE CANTAUTORES

El edificio de la calle Tucumán donde en distintos pisos se encuentran ubicadas **las confortables oficinas** de Palito Ortega, **el negro,** y Sandro, **el gitano,** parece **estar signado para ser receptáculo de cantautores.** En efecto, es ahora Francis Smith, **el demoníaco,** quien **se mudará allí para ubicar su despacho.** Parece ser que **todo le brilla.**

• DARIO CORONADO

Mañana se concretará la segunda entrega de la llamada Corona de Oro que Juanito Belmonte, **el sabrosón, otorga todos los domingos** en "King". El homenajeado será Darío Vittori, **el agnellotero,** quien **tendrá un show** animado por Cacho Castaña, **el desaprensivo,** y Paula Gales, **la vibradora.** Asistirá mucha gente como la del elenco del Teatro de Zarzuela que actúa en un recinto de la avenida de Mayo, y **actrices desacostumbradas a festicholas** como Inda Ledesma, **la rosada,** y Virginia Lago, **la negrita.** Las próximas "Coronas" **serán depositadas** en manos de Carlos Reutemann, **el subcampeón,** y Lolita Torres, **la multiprogenitora** ("Una canción, un hijo, un hijo, una canción...").

• ANDANZAS DE PEDRITO

Después de concretar varios recitales por diversas provincias españolas, Pedrito Rico, **el enrulado,** actuó **en Zaragoza para las fiestas del Pilar marchándose a las Islas Canarias** donde permanecerá **por espacio de 15 días.** De allí se dirigirá a **Miami y Puerto Rico** para seguir **presentándose en carne y hueso.**

Aquí, en Baires, **las chicas que componen su club** de fans entregarán (en su nombre) y en el día de mañana (dedicado a las madres) **un moisés y doce ajuares completos** (para bebitos) en la maternidad Pedro Pardo. **Gesto que las honra.**

crónica ESPECTACULOS

Buenos Aires, Sábado 16 de Octubre de 1971



DARIO VITTORI:
Con corona puesta.



ZULMA FAIAD:
Mamá operada.

• LOS GRIEGOS ERAN ASI

Ha vuelto a emerger la figura de Eva Dongé, **la griega,** después de **muchos meses de silencio.** La conocida actriz **cuyo temperamento dramático no se aprecia con la intensidad que sería de desear,** asoma junto con su consorte, Johnny Finocchietto, **el ávido,** en una producción teatral en base **a música y danzas de... Grecia.** Vale decir, doña Eva **no puede con el genio y** sigue con los sones de los **antecesores de Zorba.** El espectáculo se efectuará del 26 al 31 de este mes en el teatro del Globo y el elenco lo componen 30 figuras que **usarán togas helénicas.** En cuanto a don Johnny, **pudo saberse que fue sometido recientemente a complicada operación estomacal.** Felizmente, **salió sano y salvo de la misma.** Menos mal.

• CORAL

Tras departir con Tita Merello, **la benéfica,** en el programa televisivo de ésta, Nacha Guevara, **la flaca, la invitó a presenciar** su espectáculo en un recinto de San Telmo. Se asegura que doña Tita **quedó tan emocionada** (ella es **muy motivada**) que **se desprendió de un anillo de coral** que tenía desde hace **la friolera de tres décadas** y se lo obsequió a doña Nacha. Doña Tita aseguró que el anillo **le había traído siempre buen fluido** y se lo **traspasaba a su congénere** en la que notó **varias cosas suyas.** No dijo **cuáles.**

• A LA PESCA

El siempre flamante papi, Rodolfo Zapata, **el no-hay-problemas, se alejará de su hogar. No es, por supuesto por motivos divorcistas, sino para partir rumbo a Misiones,** donde actuará en la **Expo-Feria del Dorado. Allí no demostrará condiciones de pescador** (en Posadas se pesca mucho, **sin doble intención**) sino que cultivará **su línea canora.** Algo es algo.

• ANIVERSARIO

Pudimos enterarnos cómo pasó Raphael, **el delicado niño chinchillero, sus diez años de labor consecutvia.** La gran festichola **se la brindaron** en el teatro Lope de Vega (sito en Madrid) **con llenos totales** (como no podía ser de otra manera). Lo acompañaron **(él es así de grandilocuente) 50 profesores, con dos pianos de cola, guitarritas españolas e instrumentos de percusión.**

Don Raphaelillo **dedicó un tema al público** donde explica **que aquel le ha dado todo.** Por último, **se le dio un Disco de Oro** por el **millón vendido** por "El tamborilero". Nos olvidábamos **de una enorme tortaza** (de crema) **con diez velitas y banderines multicolores,** para hacer marco **a la personalidad** de la criatura. ¡Crash!

• GIRITA

Una extensa gira comenzó Dany, **el que ama de noche,** con **primera parada en la vecina orilla. Salto, Paysandú y Colonia** serán los puntos que tocará y a la vuelta se irá a **Paraná, Gualeguaychú y Concordia.** Muy surtido.

• A CASA POR UN MES

Durante un mes se quedará entre nos Wanderley Cardozo, **el carioquizado,** quien viene para presentarse en el **V Festival Buenos Aires de la Canción que emitirá Teleonce en vivo y en directo.** Don Wanderley, **de paso y cañazo,** hará **presentaciones en la televisión capitalina** y en las de **Córdoba y Rosario.** Se recordará que el pasado año **ocupó primeros puestos** con "A mi casa voy". **Que se le repita,** pues.

• AGENDA NUTRIDA

El lunes será un día de lo más agitado para la farándula nochera. No solo **se realizará en un recinto de Belgrano** el agasajo a los galardones de APTRA dados a **"La Tuerca" y "Los Campanelli",** sino que, además, en la Casa del Chaco se le dará la **"Orden del Quebracho",** a Juan Carlos Rousselllot, **el diente de leche,** quien, como se sabe, **es natural de la provincia chaqueña.** Y, para **hacer triplete,** Cacho Pereyra, **el esto-sigue,** recién arribado de Marpla (¿conchabo de promoción, tal vez?) homenajeará en "Don Juan" a Julio Vivar, **el marplatense,** con motivo de cumplir éste un año más de vida. **No son muchos, ni pocos...**

• PROGENITOR

Bastante contentita se halla María Cristina Láurenz, **la solitaria,** ya que su progenitor, **quien no es otro que el tangolero** don Pedro Láurenz **ha vuelto recientemente a la actividad.** Doña María Cristina, **apodada Chiquita desde su más tierna infancia,** siente veneración por su parentela. Y hace bien. **La caridad bien entendida empieza por casa.** ¡Ah!

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ E	♣ R	♢ L	♣ E	♠ L	♢ L	♣ O	♡ N	♠ E	♡ A	♠ I	♢ E
♣ R	♡ M	♠ N	♢ G	♣ G	♡ O	♠ V	♣ A	♢ A	♣ N	♡ R	♠ I
♢ R	♠ T	♡ T	♣ I	♡ O	♠ A	♢ A	♠ N	♣ C	♡ D	♣ E	♢ M
♠ A	♡ O	♣ S	♢ U	♠ L	♢ Y	♣ U	♡ V	♢ L	♠ C	♢ E	♣ V
♡ A	♣ I	♢ J	♠ I	♡ L	♣ D	♢ O	♠ N	♣ A	♢ S	♠ E	♡ E

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

PROGRAMA PARA HOY

11.30
- 7 El Joven Poder
- 11 El Show del Pájaro Loco

12
- 9 El Club de Popeye
- 13 El Show de los Tres Chiflados

12.30
- 7 Redacción 7
- 9 Nuevediario
- 11 Cine de Super Acción
  "La ronda del diamante" (Norteamericana, 1957)
  "El enigma del ataúd" (Española)
  "Trece Rue Madelaine" (Norteamericana, 1947)
  "El árbol de la horca" (Norteamericana, 1959)

12.45
- 7 Almuerzos Deportivos

13
- 2 Cine en Tevedós
- 13 Alta Tensión

13.30
- 9 Sábados de la Bondad

14
- 7 Cine
  "El eterno conflicto" (Norteamericana, 1948)
- 13 Sábados Circulares

16
- 7 Los Grandes Renovadores del Cine

17
- 7 Música para Todos

19
- 7 Panorama Semanal

20
- 7 Usted y Landriscina

21
- 2 Humor Redondo (En dúplex con Canal 13)
- 7 Las Dos
- 11 Hollywood en Castellano
  "La orgullosa" (Norteamericana, 1957)
- 13 Humor Redondo

21.30
- 2 La Escopeta (En dúplex con Canal 13)
- 9 Alta Comedia
- 13 La Escopeta

22
- 7 Cine
  "Un ángel sin alas" (Norteamericana, 1947)

23
- 2 Cine de Trasnoche (En dúplex con Canal 13)
- 13 Cine
  "Su única salida"

23.30
- 7 La Honorable Cámara de las Mujeres
- 9 Misa de los Artistas
- 11 Cine de Trasnoche
  "La modelo incógnita" (Norteamericana, 1952)

0.30
- 9 Exitos en Serie

Al Cierre:
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación